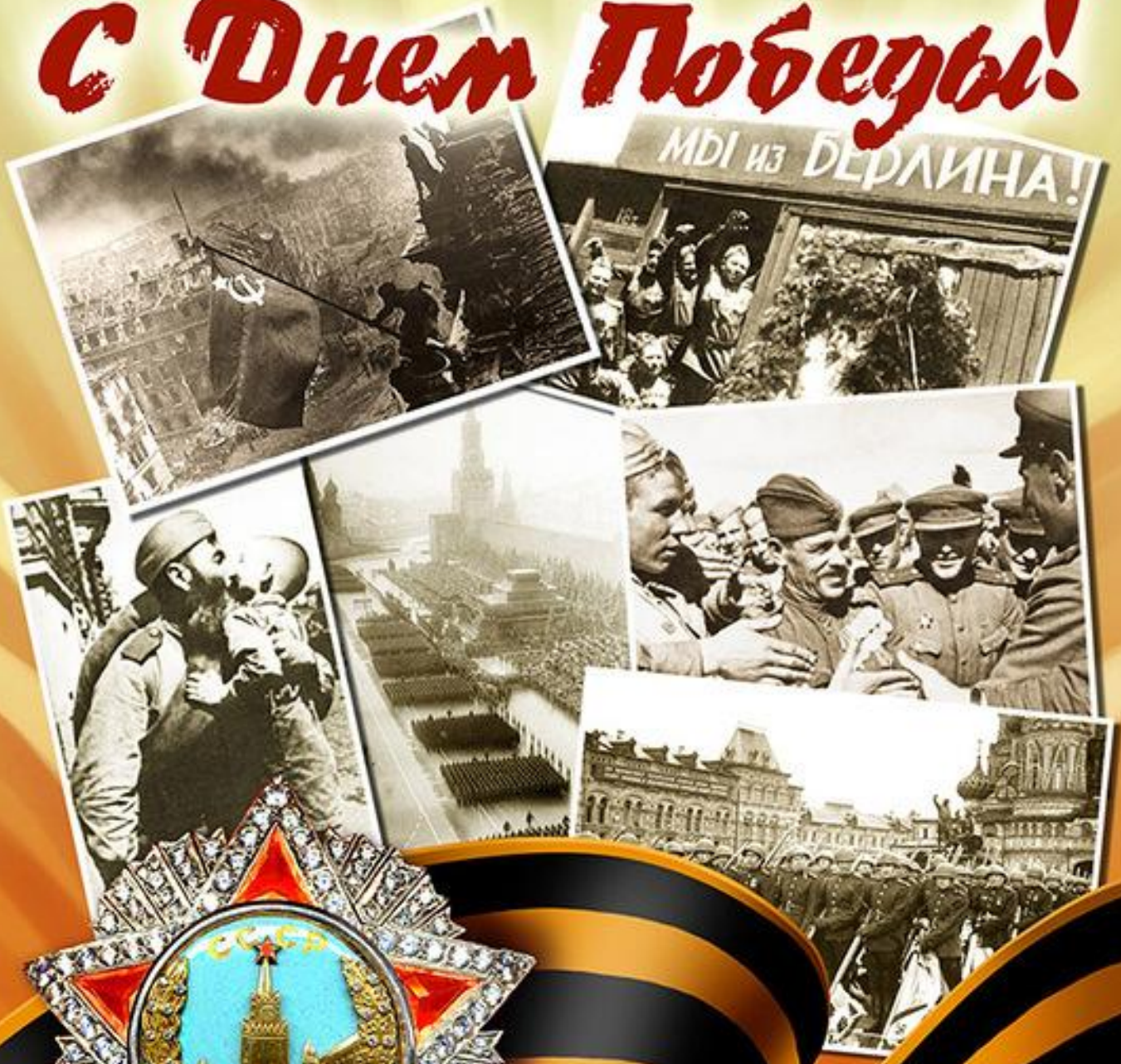


# С Днем Победы!

МЫ ИЗ БЕРЛИНА!



## «И пусть поколения помнят»

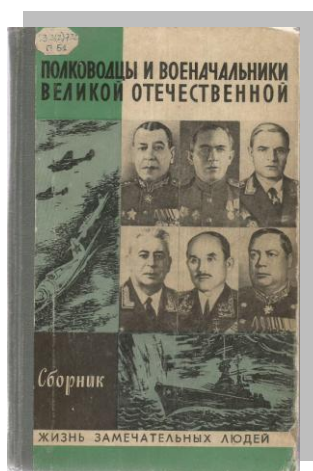
Июнь. Россия. Воскресенье.

Страна на грани: быть не быть...

И это жуткое мгновение

Нам никогда не позабыть...

## «Подвиг народа»



**Полководцы и военачальники Великой Отечественной:**  
**Вып.2:** сборник/сост. А.Н. Киселев. -М.: Молодая гвардия, 1979. - 382с. (Жизнь замечательных людей).

Второй выпуск сборника знакомит с замечательными полководцами и военачальниками чье военное искусство талант, и мужество наиболее полно проявились в годы Великой Отечественной войны.



**Кардашов, В. И. Рокоссовский.** -4-е изд.-М.: Молодая гвардия, 1984. -446с.ил.- (Жизнь замечательных людей).

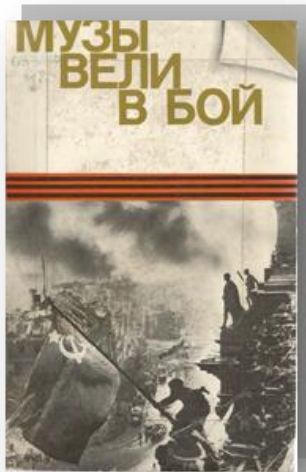
Вся жизнь Константина Константиновича Рокоссовского неразрывно связана с Советской Армией. Участник гражданской войны и прославленный герой Великой Отечественной войны, дважды Герой Советского Союза и Маршал Советского Союза. Под его командованием наши войска участвовали в крупнейших операциях Отечественной войны- под Москвой и под Сталинградом, под Курском и в Белоруссии, в Восточной Пруссии и наконец в величайшем сражении за Берлин.



**Шарипов, А.А Черняховский** /Предисл. Маршала Советского Союза В. Чуйкова. - М.: Молодая гвардия,1978. -304с.-ил. (Жизнь замечательных людей).

Книга о самом молодом командующем Фронтом в Великой Отечественной войне, погибшем на поле сражения, дважды Герое Советского Союза, генерале армии И.Д. Черняховском. Иван Данилович был пламенным патриотом, выдающимся полководцем новой, советской фармации, воспитанным Ленинским комсомолом и партией. Боевой путь Черняховского отмечен выдающимися операциями в Великой отечественной войне.

## «Музы вели в бой»



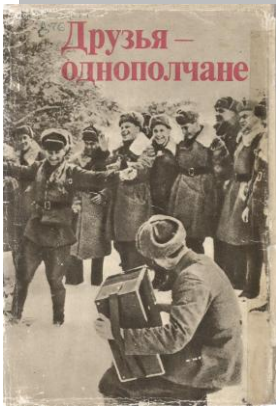
**Музы вели в бой:** Деятели литературы и искусства в годы Великой Отечественной Войны /сост. С. Красильщик. -М.: АПН, 1985.-343с. ил.

Представленные в сборнике материалы - проза и поэзия, газетные очерки и корреспонденции Советского информбюро, воспоминания и документы, объединены одной темой. Эта тема Великая Отечественная Война. Долгими трудными дорогами шел советский народ к Великой Победе. И в эту победу внесли большой вклад деятели литературы и искусства.



**Великая Отечественная война,1941-1945:** словарь-справочник/Н.Г. Андроников, А.С. Галицин, М.М. Кирьянов ; под ред. М.М. Кирьянова.-М.: Политиздат,1985.-527с.

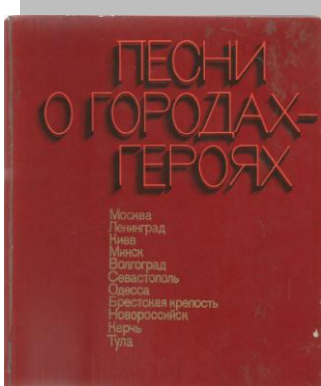
В этом словаре-справочнике даются определения понятий и терминов, связанных с Великой Отечественной войной. В словаре раскрываются руководящая роль КПСС, вопросы политики, экономики, дипломатии и вооруженной борьбы, помещена информация о партизанском движении и многом другом. Словарь содержит около 2000 понятий и терминов.



**Друзья – однополчане: рассказы о песнях, рожденных войной** /Ред .А. Луковников.-М.:Музыка,1980.-271с.



**День Победы: Избранные произведения из репертуара дважды краснознаменного имени А.В Александрова.** -М.: Музыка,1985. -183с.



**Песни о городах-героях: для голоса в сопровождении фортепиано (баяна, гитары) /сост. А.Е Луковников.** -М.:Музыка,1977.-165с.

## «Дорогая сердцу книга о войне»



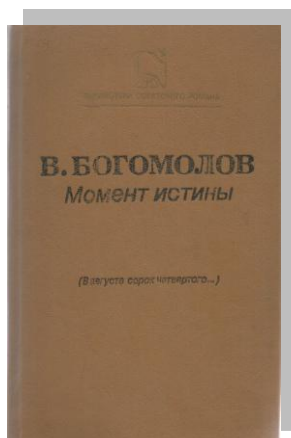
**Лавренев, Б. Разлом. Сорок Первый.** -Л.: Лениздат,1983. - 128с., ил (Школьная библиотека)

В настоящее издание вошли два произведения известного советского писателя - «Драма» и рассказ «Сорок первый», посвященные Великой Отечественной войне.



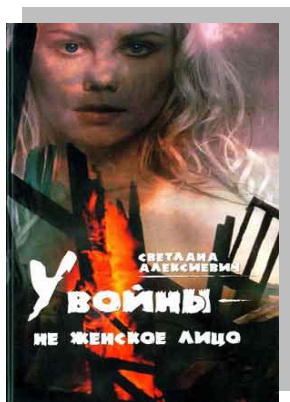
**Подвиг живет вечно:** Рассказы о разведчиках/сост. И. Василевич. -М.:Политиздат,1990.-336с.,ил.

Настоящий сборник документальных очерков является тематическим продолжением ранее вышедшей книги «Люди молчаливого подвига». Повествует о советских разведчиках и антифашистах-интернационалистах.



**Богомолов, В.О Момент истины** (В августе сорок четвертого.....):Роман / В. О. Богомолов.-М.:Современник,1988.- 414с.(Библиотека советского романа).

Роман известного советского писателя Владимира Богомолова - о бойцах «невидимого фронта». Герои книги – сотрудники фронтовой контрразведки, люди беззаветной храбрости и высокой боевой выучки. Они вступают в единоборство со шпионской группой, заброшенной в ближний тыл наших войск



**Алексеевич , С У войны-не женское лицо //Роман- газета.- М.,1985. - с.57-91**

Повесть " У войны не женское лицо" составили более двухсот рассказов-исповедей женщин-фронтовичек, подпольщиц и партизанок .

Эта книга уникальна тем, что она состоит из множества судеб и личных переживаний женщин, прошедших войну, и рассказанных ими же самими.

Отдельные воспоминания, вплетаются в общую мозаику, создавая совсем не то, или даже не совсем то лицо войны, которое мы привыкли видеть в фильмах и читать в других книгах

Мы все дальше удаляемся во времени от той страшной войны, а открываешь книгу – вот они, такие же девчонки, с поправкой на то время, обычные, которые хотели любви, счастья, красивых платьев и туфелек...Им же было по 16-20лет, а вместо мечтаний – мужское нижнее белье, стрижки «под мальчика», военная форма и нечеловеческие, нереальные условия войны...



**Астафьев, В Прокляты и убитые//Роман- газета.-М.,1995.- с.1-159**

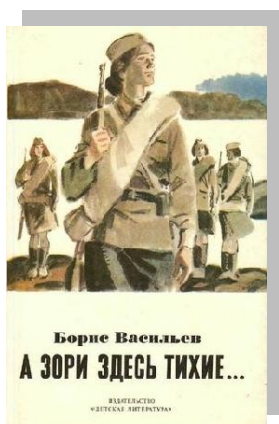
Роман В. Астафьева «Прокляты и убиты» - это «взгляд в прошлое»: о событиях Великой Отечественной войны писатель рассказывает в произведении 1990-ых годов. Однако «давность» романа почти незаметна – настолько яркие и детализированные картины создает здесь автор. Кажется, будто сам присутствуешь там, в Сибири 1942-43 годов, вместе с мальчишками 21 запасного пехотного полка, вырванными из дома для подготовки к «смертельной» операции – форсированию Днепра. Многие из этих ребят больны и долго в казарменных условиях они просуществовать не смогут.

Астафьев потрясен вселенским размахом убийства, творившегося на полях Великой Отечественной: «Старые и молодые, сознательные и

несознательные, добровольцы и военкоматом мобилизованные, штрафные и гвардейцы, русские и нерусские, все они кричали одни и те же слова: «Мама! Божечка! Боже!» А пулеметы секли их и секли...».

То, что рисует писатель в своем романе, не просто страшно – это катастрофа космических масштабов.

Астафьев считал, что память о пережитом не умирает. Больше того, растет внутренняя потребность «рассказать о самом главном, осмыслить происшедшее масштабно, глубоко, с общечеловеческих позиций. Идущие вослед должны знать правду о войне, очень жестокою, но необходимую, чтобы, познавая, сострадая, негодуя, извлекать из прошлого уроки». Именно это и совершил писатель в своем романе «Прокляты и убиты», наполненном невероятной энергией - энергией сопротивления безвременной смерти. Этим произведением В. Астафьев подвел итог своим размышлениям о войне как о «преступлении против разума».



**Васильев, Б.Л. А зори здесь тихие...** повесть /Б.Л. Васильев. - М.:ДОСААФ,1977.-96с.

Повесть известного советского писателя о героической судьбе девушек-зенитчиц, погибших в жестокой схватке с фашистскими захватчиками в лесах Карелии. Эти девчонки мечтали о большой любви, нежности, семейном тепле- но на их долю выпала жестокая война, и они до конца выполнили свой воинский долг.....



**Бондарев, Ю.В. Горячий снег:** Роман/Ю.В. Бондарев.-М.: Худож. лит.,1988.-368с.

Ю.В. Бондарев «Горячий снег» - выдающееся произведение литературы посвященное Великой Отечественной войне, изображению героических подвигов советских воинов в одном из решающих эпизодов Сталинградской битвы.

## «Репертуар»



**Весной сорок пятого года...**/Ред.-сост.Л.И.Жук. -Минск: Красико-Принт,2005. -128с.- (Праздник в школе).

Эта книга о Великой Победе советского народа в Великой Отечественной войне. Творческие постановки расскажут о том, как встречали тот светлый весенний день, что чувствовали те, кто защищал собою нашу Родину на фронте, кто остался в тылу и, взяв на себя все тяготы неустроенной жизни, работал ради Победы.



**«Мой милый, если б не было войны...»** /Ред.-сост.Л.И.Жук. - Минск: Красико-Принт,2006. -128с. (Праздник в школе).

Интересно организовать урок Памяти, новую встречу с фронтовой поэзией и военной публицистикой; узнать много интересного о героической обороне оккупированных городов, о мужестве выстоявших блокаду ленинградцев, о трудовом подвиге славянских народов, о знаменитых военачальниках Великой Отечественной войны поможет эта книга. Никогда не померкнет подвиг солдата и подвиг тружеников, ковавших Великую Победу.



**Быть патриотом каждый должен** /Ред.-сост. Л.И Жук.- Минск:Красико-принт,2011.-128с. (Праздник в школе).

Актуальность проблемы патриотизма, ее жизненная необходимость во все времена очень точно выражены в творческих постановках этой книги. Любовь к Родине- потребность всякого здорового сердца. Родина для каждого –то же, что почва для дерева. Быть патриотом - важно для всякого человека, обретшего в патриотизме некий личностный ориентир.





**О подвиге, о доблести, о чести**/Ред.-сост. Л.И Жук. – Минск: Красико-Принт,2010. -128с. - (Праздник в школе).

В условиях тяжелейших испытаний особенно ярко проявляются черты самоотверженного служения человека своему Отечеству. Так было всегда: и в далекие годы истории, и в недавние времена. Отмеченные героической славой имена вы найдете в этом выпуске. Здесь же постановки о безвестных героях, отдавших свою жизнь за Родину. Их подвиг никогда не померкнет в нашей памяти.

**...А память священна**/Ред.-сост. Л.И. Жук. –Минск, Красико-Принт,2010. -128с.- (Праздник в школе).



Подвигу народа в Великой Отечественной войне посвящена книга. Память неподвластна времени- бережно хранимая и передаваемая из поколения в поколения, она переживает века это не просто свойство человеческого сознания сохранить следы минувшего. Постановки этой книги- дань вечной признательности благодарных потомков мужественным сыновьям и дочерям Отечества.



**«Жди меня, и я вернусь...»** /Ред., сост. Л.И. Жук. – Минск, Красико-Принт,2004. -128с. - (Праздник в школе).

Организовать урок Памяти, новую встречу с фронтовой поэзией и военной публицистикой; узнать много интересного о героической обороне оккупированных городов, о мужестве выстоявших блокаду ленинградцах, о трудовом подвиге славянских народов, о знаменитых военачальниках Великой Отечественной войны поможет эта книга. Никогда не померкнет подвиг солдата и подвиг труженика, ковавших Великую Победу.



**И пусть поколения помнят/Ред.-сост. Л.И Жук, Минск: Красико-Принт,2012. - 128с. - (Праздник в школе).**

Представленные постановки имеют как образовательную, так и воспитательную направленность, так как способствуют формированию у детей и подростков личностных качеств. Мероприятия могут проводиться в канун Дня памяти воинов - интернационалистов, дня Защитников Отечества Дня Победы и других. Пособие также знакомит с фрагментами истории.

Выполнила: студентка 292 группы

Дудко Виктория



**ПОМНИМ!**



*С Днем Победы!*

