На кромке России.

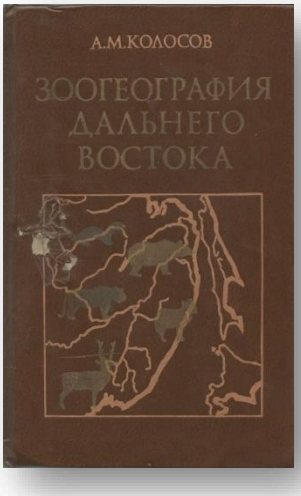
(к 80-летию со дня образования Приморского края)

«Мой милый край, ты сердцу дорог,
Я с давних пор в тебя влюблен:
В твою тайгу, в твои просторы
И сопок расписной узор.»
Иван Степанов(1907).

Край заповедной красоты.

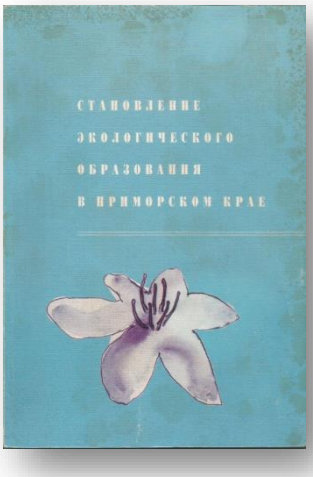
Суворов, Е.А. Заповедное Приморье / Е.А. Суворов.- Владивосток: Дальневосточное книжное издательство, 1987.- 152с.: 3 с ил.

Книга посвящена растительному и животному миру Уссурийской тайги, в особенности тем видам, которые требуют сегодня бережного отношения и подлинной заботы человека.



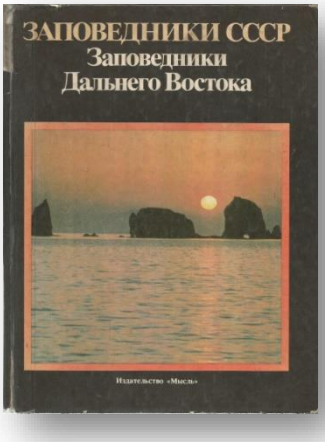
Колосов, А.М. Зоогеография Дальнего Востока / А.М. Колосов.- М.: Мысль, 1980.- 254с.: ил. 12л. ил., карт.

Автор посвятил эту книгу проблемам зоогеографии Дальнего Востока. Работа представляет собой итог длительного изучения животного мира района и сводку материалов справочного характера. В книге описывается фауна млекопитающих – ее географическая характеристика, биология и происхождение. На основе этих данных составлен общий обзор и зоогеографическое районирование. Даются рекомендации по рациональному использованию и охране животного мира.



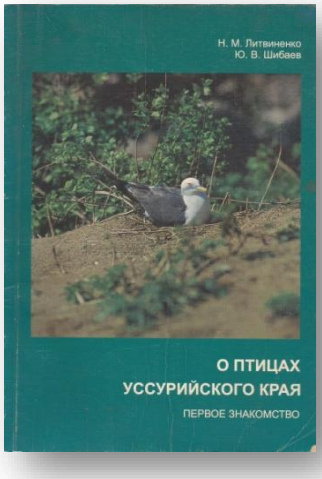
Становление экологического образования в Приморском крае / ред. колл.: В.Н. Кубанина, Л.Э. Коломыц, А.В. Петрунько, Н.К. Христофорова.- Владивосток: Ресурсно-информационный центр экологического образования г. Владивостока, 1997.- 75 с.

Сборник содержит материалы конференции «Становление экологического образования в Приморском крае. Тенденции и перспективы» (март,1997), практические советы по организации и проведению конференций, проекты в области экологического образования.



Заповедники СССР. Заповедники Дальнего Востока / ред.: В.Е. Соколов, Е.Е. Сыроечковский.- М.: Мысль, 1985.- 319 с.: ил.

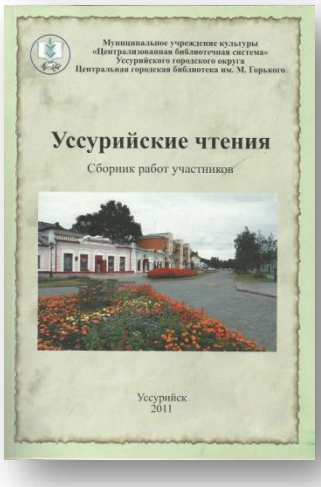
Характеризуются тринадцать заповедников Дальнего Востока, их природные особенности, растительный и животный мир, а также территории, на которых предлагается организация новых заповедников.



Литвиненко, Н.М. О птицах Уссурийского края. Первое знакомство: пособие для воспитателей детских знакомств, учителей младших классов и родителей. / Н.М. Литвиненко, Ю.В. Шибаев.- Владивосток: Дальпресс, 1998.- 87 с.: ил.- ISBN 5-88587-055-1.

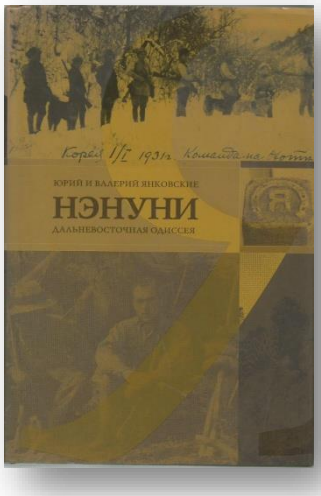
Книга содержит научно-популярные очерки о 45 видах птиц, обитающих на юге Дальнего Востока России, а также краткие сведения еще о 20-25 птицах.

Вдохновленные Приморьем.



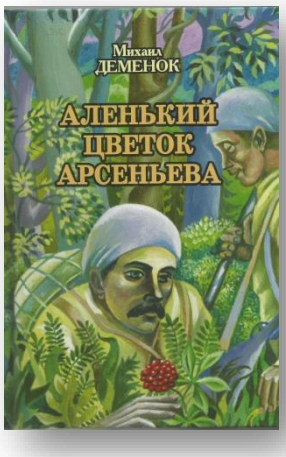
Уссурийские чтения: сборник работ участников краеведческих чтений 2009-2011 годов / сост. Л.В. Станова.- Уссурийск: Издательство Дальневосточного федерального университета (филиал в г. Уссурийске), 2011.- 260 с.: ил.- ISBN 978-5-86733-308-9.

Представленный сборник – результат работы участников Уссурийских чтений, проходивших в Центральной городской библиотеке им. М. Горького с 9 сентября 2009 года по 9 сентября 2011 года. Доклады чтений были посвящены истории Приморского края и Уссурийского городского округа. В Уссурийских чтениях приняли участие преподаватели высшей и средней школы, работники учреждений культуры, представители общественных и религиозных организаций.



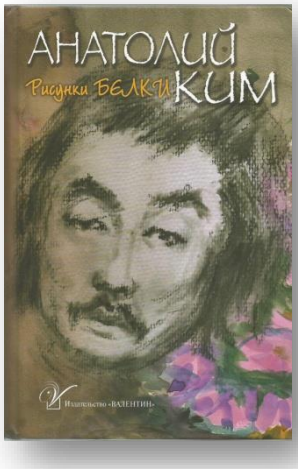
Янковские. Нэнуни. Дальневосточная одиссея. / Ю. Янковский, В. Янковский.- Владивосток: Рубеж, 2007.- 576с.- ISBN 5-7112-0033-Х.

Книга воскрешает историю знаменитого на Дальнем Востоке клана Янковсикх. Члены этой семьи, начиная с польского ссыльного Михаила Янковского, создавшего в Приморье в конце XIX века собственную предпринимательскую и охотничью империю, прожили бурную жизнь бизнесменов, натуралистов, и писателей, полную фантастических успехов и катастрофических потерь, человеческого счастья и трагедий, таежных приключений и ученых изысканий. Юрий Михайлович, представитель второго поколения Янковских, в 1992 году со всеми своими домочадцами перекочевал в Корею, где основал имения «Новина» и «Лукоморье». Вместе с сыном Валерием они завоевали на русском Востоке и в Юго-Восточной Азии славу легендарных охотников на тигров. За виртуозную стрельбу Янковские получили от корейцев почетное прозвище «Нэнуни», что означает «Четырехглазый». После прихода в 1945 году в Китай и Корею Красной Армии их ждали лагеря ГУЛАГа. Сегодня Валерий Юрьевич живет во Владимире, ему 95 лет, он хранит память своего рода и занимается литературным трудом.



Деменок, М. Аленький цветок Арсеьева / М. Деменок.- Владивосток: Дальпресс, 2009.- 223 с.- ISBN 978-5-7311-0365-7.

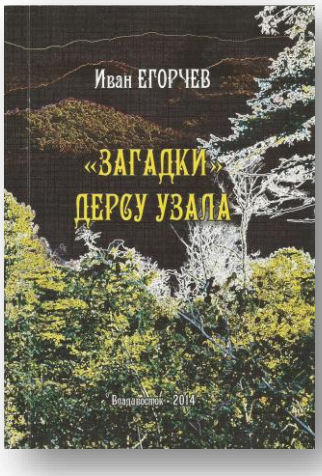
В новую книгу дальневосточного писателя Михаила Деменка «Аленький цветок Арсеньева» вошли как уже публикованные невыдуманные повести, рассказы в сборниках «Тропой Уссурийского тигра» и «Желудевый дождь», так и новые произведения.



Ким, А.А. Собрание сочинений. В 4т. Том 1. Рисунки Белки / А.А. Ким.- Владивосток: Валентин, 2012.- 535 с.- ISBN 978-5-9901711-6-9.

Писатель с мировой известностью Анатолий Ким явил в своем творчестве синтез культуры Востока и Запада. Его произведения переведены в 28 странах. Высочайшее напряжение его философских поисков и адекватная этому художественная форма – полифоническая проза.

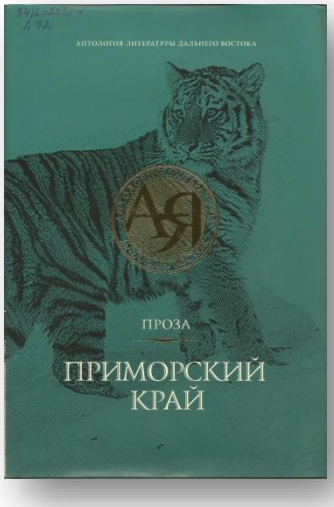
В 1 том вошли роман-сказка «Белка», ставший классикой мировой литературы, повести «Соловьиное эхо» и «Собиратели трав», в которых разыграна тема Большой Смерти, поглощаемой Великой Жизнью и преображающейся в Бессмертие.



Егорчев, И.Н. «Загадки» Дерсу Узала / И.Н. Егорчев ; Приморское отделение Русского географического общества – Общество изучения Амурского края ; Общественная организация народов Севера Нанайского района Хабаровского края.- Владивосток: Дальневост. федерал. ун-т, 2014. -180 с.: ил.- ISBN 978-5-7444-3442-7.

Книга рассказывает о гольде (нанайце) Дерсу Узала, популярном герое книг В.К. Арсеньева, как реальном человеке и литературном персонаже. Приведены многочисленные документы и воспоминания, касающиеся его личности; различные варианты развития событий происходивших с ним и вокруг него; рассмотрены литературные версии, научные исследования и надуманные факты. Имеется перечень географических наименований, различных объектов, отельных товаров, организаций и компаний, названных его именем. В целом книга

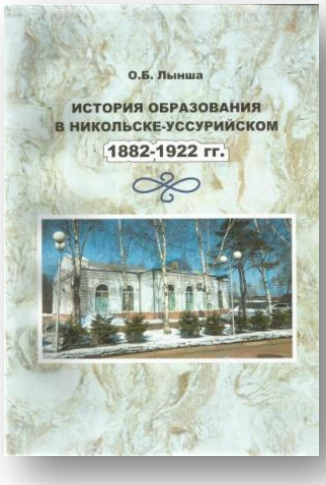
представляет собой своеобразный многосторонний «портрет» Дерсу Узала, который является обобщенным образом многих проводников разных экспедиций В.К. Арсеньева.



Антология литературы Дальнего Востока в 12 томах. Приморский край. Проза / сост. вступительная статья и библиограф. сведения об авторах А. Лобачева, идея, составл. А. Колесов.- Владивосток: Тихоокеанское издательство Рубеж; издательство Валентин, 2016.- 880 с.: ил.- ISBN 978-5-85538-076-7, ISBN 978-5-85538-078-1.

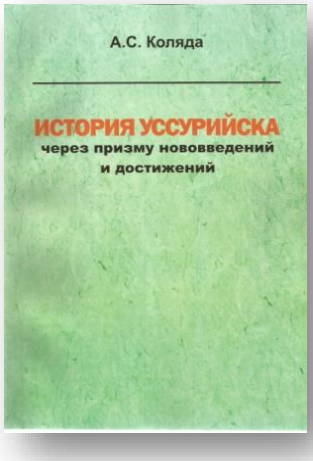
Настоящий том из 12-томной Антологии литературы Дальнего Востока посвящен прозе Приморья и охватывает более ста лет ее существования – весь XX век и начало нынешнего. Рождение и развитие литературы в крае прочно связаны с эпохой открытия, освоения и защиты тихоокеанских берегов России, вот почему первыми писателями Уссурийского края стали моряки и военные, путешественники и ученые, революционеры и партизаны. Именно они предали прозе пассионарный ген первопроходцев. Страсть к морским путешествиям и таежным походам, любовь к дальневосточной природе, жажда свободы и азарт открытий – вот движущая сила и главные темы многих прозаиков живших в Приморье или нашедших здесь свое писательское призвание.

По «следам» истории Родного края.



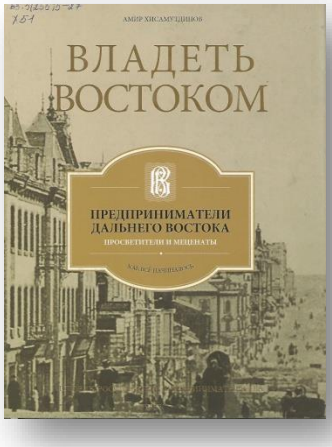
Лынша, О.Б. Истоирия образования в Никольске – Уссурийском 1882-1922гг.: монография/О.Б. Лынша.- Владивосток: Дальневосточный федеральный университет, Школа педагогики, 2018 г.- 292 с.-ISBN 978-5-7444-4133-3.

Монография посвящена истории образования в Никольске – Уссурийском с конца XIX в. До 1922г. На широком фактическом материале рассмотрено развитие образовательной среды города, формирование различных типов учебных заведений от начальных до средних школ и специальных учебных заведений. В конце книги имеется биобиблиографический словарь педагогов, работавших в школах Никольск – Уссурийского в первые 40 лет развития школьного образования. Издание адресовано историкам, учителям, учащимся, а также всем, кто интересуется историей образования на Дальнем Востоке.



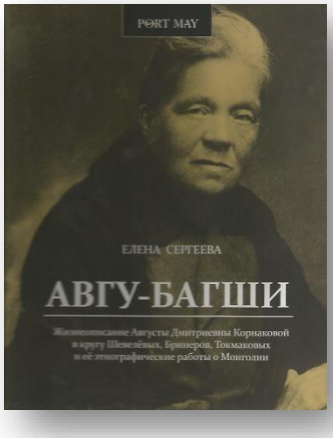
Коляда, А.С. История Уссурийска через призму нововведений и достижений: монография/А.С. Коляда.- Владивосток: Дальневосточный федеральный университет, 2017.- 160с.-ISBN 978-5-7444-3884-5.

Настоящая работа посвящена истории Уссурийска, которая рассматривается с точки зрения событий, происходивших в нем впервые, уникальных достижений, а также первых в области своей деятельности уссурийцев. Предназначена она для самого широкого круга читателей, интересующихся историей города.



Хисамутдинов, А.А. Владеть Востоком: предприниматели Дальнего Востока – просветители и меценаты (как все начиналось) / А.А. Хисамутдинов.- Владивосток: Рубеж, 2016.- 464 с.: ил.- ISBN 975-5-85538-106-1.

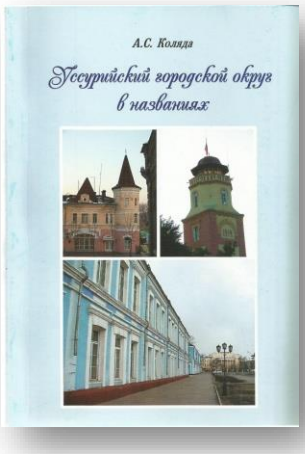
В широко иллюстрированном издание «Владеть Востоком» дана 61 биография и популярные очерки о деловых людях старого Владивостока и Дальнего Востока, чьи имена вошли в историю. Они проявили себя не только успешными предпринимателями, но вложили немало сил и средств в благотворительность и процветание России. Благодаря им деловой Владивосток вошел тогда в число лучших городов Тихоокеанского побережья.



Сергеева, Е.Н. Авгу-Багши: Жизнеописание Августины Дмитриевны Корнаковой в кругу Шевелевых, Бринеров, Токмаковых и ее этнографической работы о Монголии / Предесловие В. Бараева.- Владивосток: Тихоокеанское издание Рубеж: Port May, 2015.- 200с.- ISBN 978-5-85538-106-1.

Книга посвящена Августине Дмитриевне Корнаковой (1865-1940) – замечательному географу и этнографу, одной из первых в истории России женщине-монголоведу, представительнице замечательной купеческой фамилии Синициных из Кяхты, чья судьба родственными узами тесно переплелась с историей известных на Дальнем Востоке семьей Шевелевых, Бринеров, Токмаковых, Янковских и Корнаковых. Издание приурочено к 150-летию А.Д. Корнаковой.

Это самое полное на сегодняшний день исследование жизни и деятельности удивительной женщины, которую в Монголии почтительно именуют Авгу-Багши (что означает – учитель, кудесник и врачеватель). В книге представлены шесть ее лучших работ по этнографии, за которые Августина Дмитриевна в 1910г. была удостоена Серебряной медали Русского Географического общества.



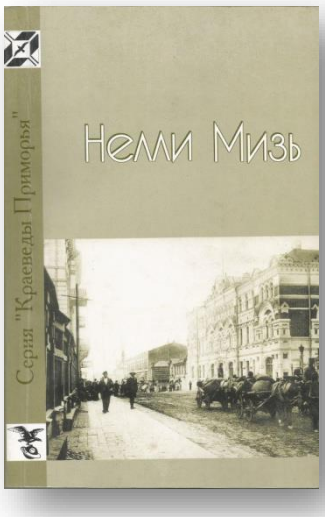
Коляда А.С., Уссурийский городской округ в названиях/А.С. Коляда.-Уссурийск:Издательство ДВФУ (филиал в г. Уссурийске), 2011.-108с.

В настоящей работе прослеживается этимология названий географических объектов Уссурийского городского округа, а также наименований улиц г. Уссурийска.

Книга предназначена для самого широкого круга читателей, в том числе учащихся средних и высших учебных заведений.

Рябинин, П.Н. Краткий исторический очерк бывшей Никольск-Уссурийской учительской семинарии / П.Н. Рябинин; ред. В.И Тарасов.- Уссурийск: Издательство УГПИ, 1999.- 27с.- ISNB 5-86-733-034-6.

Воспоминания П.Н. Рябинина, директора женской учительской семинарии, написаны в 1936 г, незадолго до его трагической гибели.



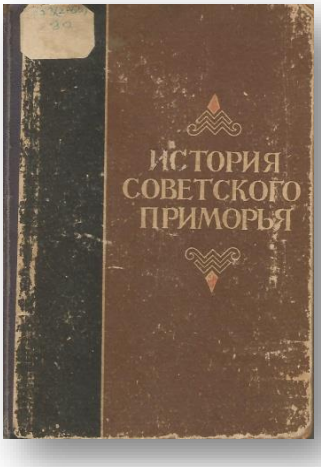
Нелли Мизь. Библиографический сборник / ПГПБ им. А.М. Горького; сост. И.А. Югай, В.В. Шайтанова; ред. Н.С. Иванцова.- 2-е изд., доп., испр.- Владивосток: ДелИн, 2005.- 128 с.: фот.- («Краеведы Приморья; вып. 2).- ISBN 5-901-899-02-6.

Издание посвящено Н.Г Мизь, известному краеведу, исследователю, экскурсоводу автору более 400 публикаций по истории Приморского края.

В сборник включены размышления Н.Г. Мизь о краеведении; исторический очерк (ранее не публиковавшийся); краеведческие находки и эксклюзивные экскурсионные маршруты, разработанные совместно с МВЦ ПГОМ им. В.К. Арсеньева; впечатления ученых, исследователей и друзей о встречах и совместной работе; аннотированный указатель публикаций.

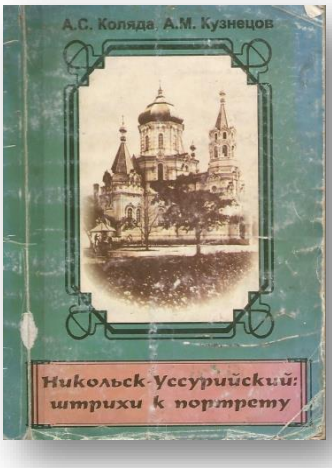
Приморский край: краткий энциклопедический справочник / ред. кол.: проф. Э.В. Ермакова (гл. ред.), И.К. Авилова, М.А. Афиногенова, и др.- Владивосток: Издательство Дальневосточного университета, 1997.- 596 с.- ISBN 5-7444-0617-4.

Данная книга является первым опытом энциклопедического справочника Приморья. Издания такого рода пользуются широкой популярностью, поскольку аккумулируют знания и опыт и представляют читателю обширную и лаконичную информацию об истории, экономике и культуре региона.



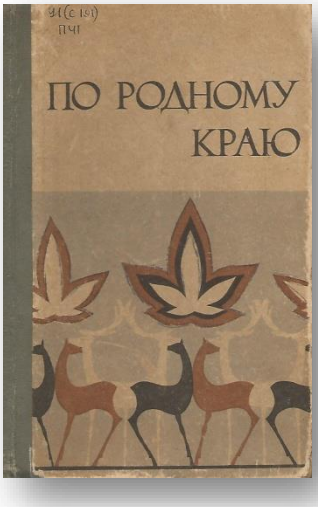
История Советского Приморья: учебное пособие / ред.кол.: Н.И. Березкина, Л.Я. Иващенко, А.Г. Муленков, В.Г. Приходько.- Владивосток: Дальневосточное книжное издательство, 1976.- 144с.

В книге рассказывается, как далекая и отсталая в прошлом окраина России за годы Советской власти превратилась в цветущий край.



Коляда, А.С. Никольск-Уссурийский: штрихи к портрету / А.С. Коляда, А.М. Кузнецов.- Уссурийск: Издательство УГПИ, 1997.- 224с.- ISBN 5-86733-016-8.

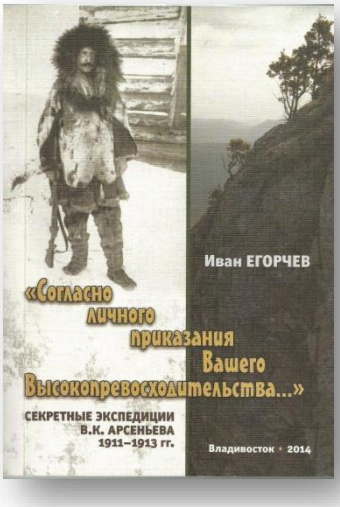
В книге рассказывается о событиях, происходивших в Уссурийске за время его дореволюционной истории. Построенная по хронологическому принципу, она отражает различные стороны жизни города.



По родному краю / Ред. А.В. Стоценко; сост. Е. Рубинштейн, Л. Василенко.- Владивосток: Дальневосточное книжное издательство, 1973.- 318с.

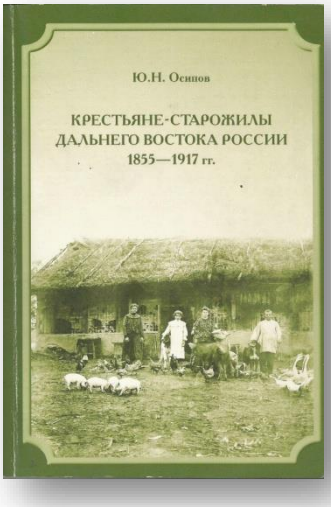
Хрестоматия «По родному краю» предназначена для учащихся средней школы. Сюда включены отрывки из научных работ, отчетов первооткрывателей и исследователей Дальнего Востока, очерки или отрывки из произведений писателей, стихи, статьи, написанные учеными-дальневосточниками.

В хрестоматии помещены краткие биографические справки о выдающихся исследователях Дальнего Востока.



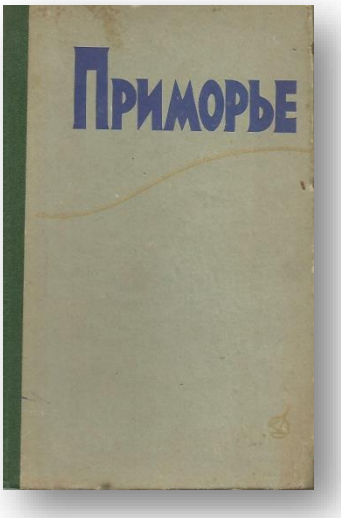
Егорчев, И. Н. «Согласно личного приказания Вашего Высокопревосходительства…». Секретные экспедиции В.К. Арсеньева. 1911-1913 гг. / И.Н. Егорчев; науч. ред. проф. П.Ф. Бровко.- Владивосток: Дальневосточный федеральный университет, 2014.- 292 с.: ил.- ISBN 978-5-7444-3286-7.

Книга посвящена «секретным экспедициям» известного исследователя Дальнего Востока, путешественника и писателя В.К. Арсеньева, совершенным им по порочению Приамурского генерала-губернатора Н.Л. Гондатти в 1911 – 1913 гг. На основе собранных автором архивных данных детально раскрыта деятельность, осуществляемая администрацией Приамурья в тот период по борьбе с бандами хунхузов и нелегальными китайскими отходниками. Дополняют повествование обширные исторические отступления и выдержки из местной прессы, воссоздающие исторический фон описанных событий.



Осипов, Ю.Н. Крестьяне-старожилы Дальнего Востока России 1855-1917 гг.: монография/ Ю.Н. Осипов.- 2-е изд. дополн.- Хабаровск: Хабаровский краевой краеведческий музей им. Н.И. Гордекова, 2008.- 168с.- ISBN 978-5-94961-041-1.

Монография посвящена актуальной и малоизученной проблеме – формированию в период капитализма зажиточной части сельского населения Дальнего Востока России – крестьян-старожилов.



Приморье: краеведческий сборник / сост. А.М. Лобычев; ред. З.С. Осадчая.- Владивосток: Дальневосточное книжное издательство, 1985.- 205с.

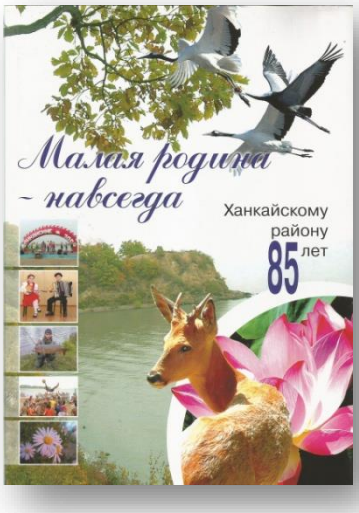
Малая родина моя.

Народная книга «Мой Уссурийск» / ред.кол. С. Рудица, Е. Кислов, Т.Долгова, В. Карпенко, и др.- Находка: Народная книга, 2004.- ISBN 5-93065-018-7

Край открытый миру. Приморский край. / Ред. А.П. Миханеев.- Красноярск: Платина, 2008.-192 с.: с ил.- ISBN 978-5-98624-038-1.

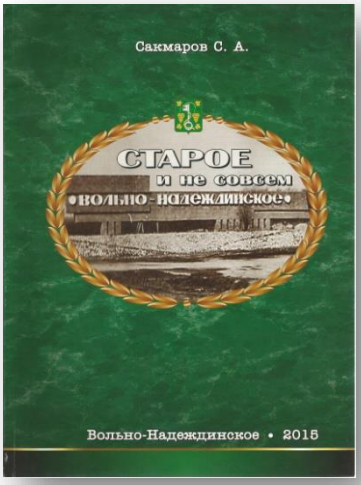
Перед вами издание «Край открытый миру». Это книга такая же уникальная, яркая как и вся история Приморского края, которому в 2008году исполнилось 70 лет. К этой юбилейной дате приурочен выпуск изданию.

Книга знакомит нас с историей, культурой, уникальной флорой и фауной, важнейшими отраслями экономики и промышленности, перспективными проектами развития Приморья. На ее страницах вы увидите фотографии лучших представителей нашего края.



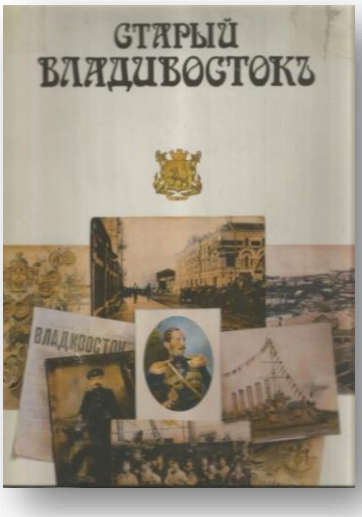
Малая родина – навсегда. Ханкайскому району 85 лет. / оргком.: Р.В. Куранаков, Н.К. Безуглая, Л.Н. Вальк, Л.Н. Грибова, В.Д. Квитченко и др.- Владивосток: Дальпресс, 2011.- 95с.: ил.

Книга посвящена юбилею Ханкайского района, его истории, культуре, и перспективам развития.



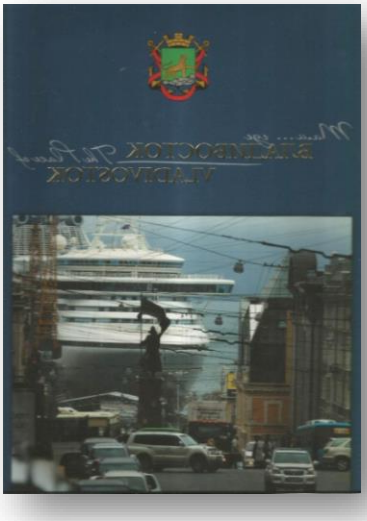
Сакмаров, С.А.Старое, и не совсем, село Вольно-Надеждинское / С.А. Смакаров, Е.Н. Рыбачевская; ред. Е.С. Давыдова.- Вольно-Надеждинское: ИД Владивосток, 2015.- 75с.: ил.

Материал, предлагаемый читателю, был подготовлен к 115-летию образования районного центра Вольно-Надеждинское. История села широко иллюстрирована рассказами старожилов, встречами с которыми было положено начало в 1987 году и которые продолжаются поныне.

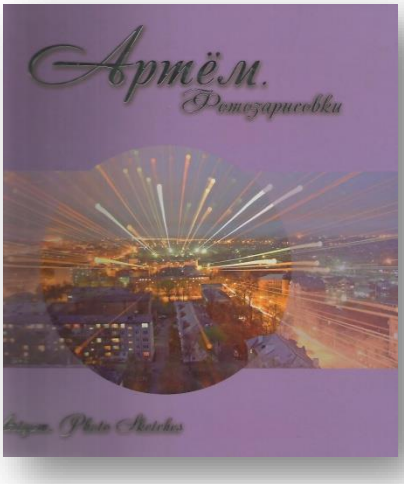


Старый Владивосток: альбом / В. Трафимов; ред. Б.И. Ривкин.- Владивосток: Утро России, 1992.

Фотографии, видовые открытки, исторические документы, письма, газеты, книги, карты, чертежи, ордена и медали, навигационные приборы, инструменты, предметы быта, произведения декоративно-прикладного искусства из собрания Приморского государственного объединенного музея имени В.К. Арсеньева.



Там… Где Владивосток: фотоальбом / И. Крюков, А. Жуков; ред. Ю. Глущенко.- Владивосток: Дальпресс, 2012.- 362.: ил.- ISBN 978-5-9901-0852-3.



Артём. Фотозарисовки / координат. проект. В. Новиков, Т. Лемехова, И. Шпак. – Владивосток: Влаздиат, 2011. – ISBN 978-5-93375-009-3

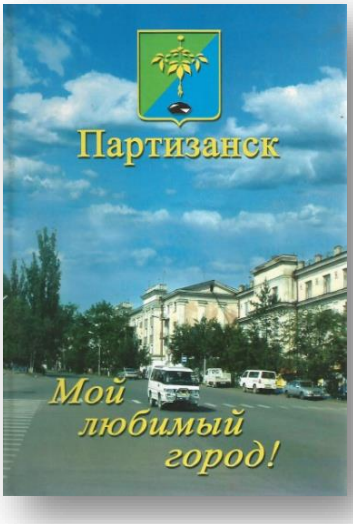
Фотоальбом «Артём. Фотозарисовки» даёт представление о географическом положении, кварталах, парках и скверах Артёмовского городского округа. В нём зафиксированы моменты из жизни артёмовцев в праздники и будни, в разное время года. Этот фотоальбом – портрет современного Артёма.

Партизанск: О времени и о себе: литер.-худож. изд. / рабоч. группа (Косарева Э.В. и др.) – Владивосток: изд-во ОАО «ИПК» «Дальпресс», 2016. – 120 с., ил.

В данном издании опубликован рассказ об истории г. Партизанска, собранный из различных источников и иллюстрированный фотографиями разных лет.

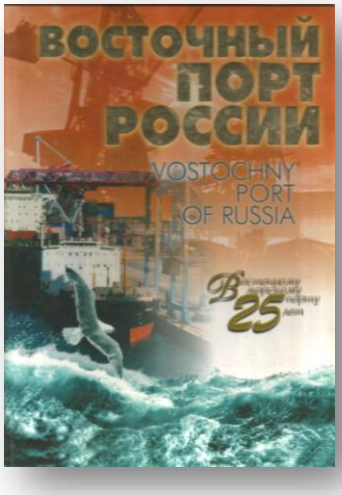
Изложение материала ведётся от первого лица, что, несомненно, вызовет интерес у широкого круга читателей.

В отдельном разделе книги представлены фотографии современного Партизанска.



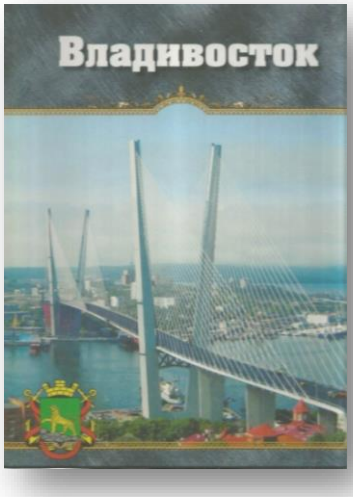
Партизанск: мой любимый город / ред. кол.: И. Рулько, О. Бондарев, Л. Шоколенко.- Партизанск.

Это первое издание фотоальбома о городе Партизанске, который посвящён замечательной дате – 110-летию основания этого города. На его страницах вы увидите уникальные природные памятники города, его неповторимые парки и аллеи, узнаете о тех, кто строил дома и заводы, выдавал уголь на-гора, воспитывал молодое поколение, своими руками закладывал основу будущего.



Восточный порт России: Восточному порту – 25-летию / Хабаровск: Издательский дом «Приамурские ведомости», 1999. – 96 с.: ил. (+8 стр. вкладка).- ISBN 5-8003-0005-4

Три десятилетия назад на пустынный берег бухты Врангеля высадился первый десант молодых добровольцев, которым предстояло начать строительство глубоководного порта на Тихоокеанском побережье. Книга «Восточный порт России» рассказывает о ходе сооружения этого крупнейшего порта на Дальнем Востоке, о людях, которые не только строили его, но и участвовали в становлении по-своему уникального транспортного предприятия.



Гильгенберг, В. А. Владивосток. Мост в будущее.-М: Издательство «Ниола-Пресс», 2012.- 540 с.

В этой книге, приуроченной к проведению во Владивостоке форума стран Азиатско-Тихоокеанского региона, автор постарался отобразить, происходившие в городе за всю его полувековую историю, вспомнить людей, «делавших» историю города.

Владивосток. Современный портрет: фотоальбом.- Владивосток: Русский остров, 2012.- 80 с.: ил.- ISBN 978-5-93577-065-5.

Альбом раскрывает сегодняшний облик города и его живописных окрестностей.

Издание входит в иллюстрированную трилогию о Владивостоке, показывающую город в историческом, современном и художественном аспектах.

Владивосток. Исторический портрет: фотоальбом/[сост. А. Яковец].- Владивосток: Русский остров, 2012.- 96 с.: ил.- ISBN 978-5-93577-065-5.

В альбоме представлены виды Владивостока, события прошлого и портреты некоторых знаменитых людей города, запечатленных в разные годы его исторического развития.

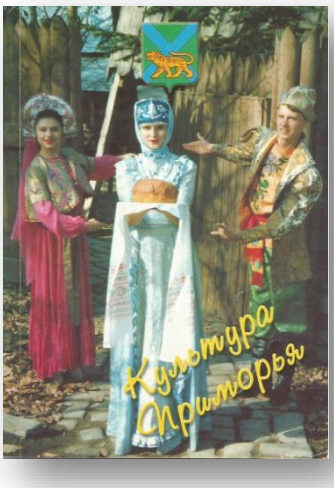
Издание входит в иллюстрированную трилогию о Владивостоке, показывающую город в историческом, современном и художественном аспектах.

Владивосток. Художественный портрет: альбом/[сост. О. Зотова].- Владивосток: Русский остров, 2012.- 80 с.: ил.- ISBN 978-5-93577-065-5.

В альбоме представлены репродукции приморских художников разных поколений.

Издание входит в иллюстрированную трилогию о Владивостоке, показывающую город в историческом, современном и художественном аспектах.

Мы - это наша культура.



Культура Приморья / Л.Д. Бухарина, Л.К. Редько, В.М. Тыцких и др.- Владивосток: Эмпайр-принт.- 98 с.: ил.

Данное издание представляет адресную фактографическую информацию о людях и учреждениях культуры искусства Приморского края.

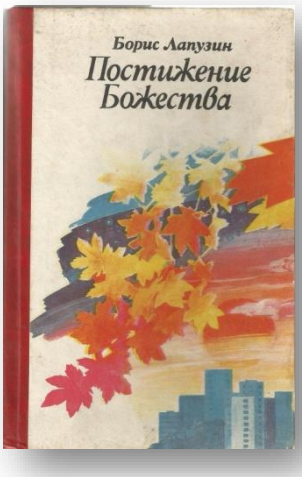
Народное творчество Приморского края / Министерство культуры Российской Федерации, управление культуры Приморского края, Приморский краевой центр народной культуры. – Владивосток: «Приморский краевой центр народной культуры», 2010.

Данным изданием впервые предпринята попытка представить культурный потенциал Приморского края в области народного творчества.

Альбом далеко не исчерпывает всё разнообразие творческих возможностей жителей Приморья, это лишь первый шаг популяризации народного творчества наших земляков.

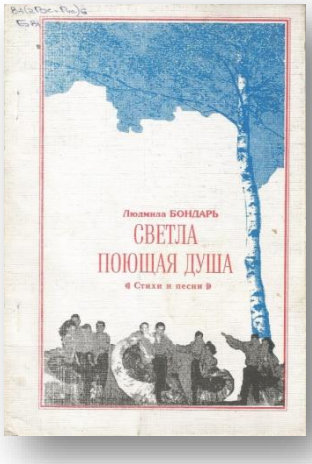
Приморье в стихах.

«Поэзия… Духовное и душевное состояние личности, народа, нации, общества…
Создается она не только великими поэтами и не только в столицах.
Она идет из глубины народной жизни.»
Сергей Крившенко.



Лапузин, Б. Постижение Божества / Б. Лапузин, худ. А. Кувалевский.- Владивосток: Приморский полиграфкомбинат, 1995.- 351с.

Дальневосточный поэт член Союза писателей России Борис Васильевич Лапузин в Приморье известен по своим стихотворным книжкам, по публикациям стихотворений в краевой периодике, а также в журналах «Смена», «Молодая гвардия», «Наш современник», «Москва», «Октябрь», «Дальний Восток», в альманахе «Поэзия», в еженедельнике «Литературная Россия», в других изданиях. В новой книге «Постижение Божества» поэт развивает основную тему своего творчества – Родина в ее географических очертаниях.

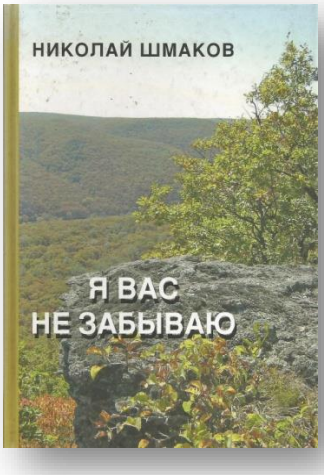


Бондарь, Л. Светла поющая душа: стихи и песни / Л. Бондарь.- Уссурийск: Бизнес-Арс, 1998.- 63с.

О Людмиле говорят, что Бог наградил ее множеством талантов. Она прекрасный педагог – руководитель известного в Уссурийске детского хора. Книга, которую вы держите в руках, - своеобразный отчет перед вами.

Бондарь, Л.Е. С песней по жизни: песни и стихи/ Л.Е. Бондарь.-Арсеньев:«ЗАО Полицентр», 2016.- 92с.: ил.

Бондарь, Л.Е. Зигзаги судьбы: песни и стихи/Л.Е. Бондарь.- Владивосток: «Дальнаука», 2010.- 105 с.-ISBN 978-5-8044-1089-7.

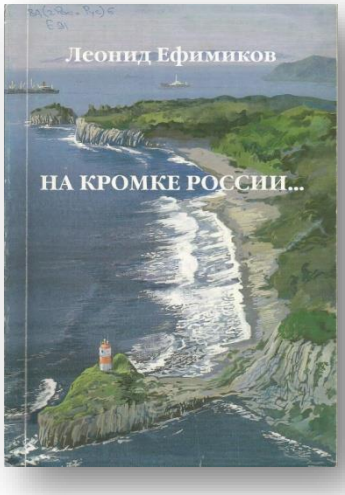


Шмаков, Н. Я Вас не забываю: сборник стихов / Н. Шмаков; ред. М.Г. Коваль.- Владивосток: Издательско-полиграфическая компания Династия.- 171 с.: ил.

Главным достоинством сборника является абсолютная русскость. Ему «не нужен берег турецкий, чужая земля ему не нужна», как в известной песне, здесь другое – родные просторы средней полосы России ему дороже и ближе, несмотря на то, что сам давно уже живет в дали от отчего дома.

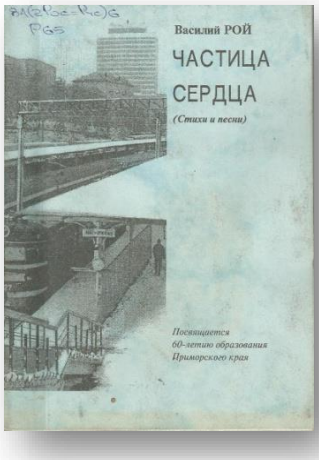
Душа поет и плачет: коллективный литературный сборник / Приморское отделение ВОИ.- Владивосток: Роза ветров, 2008.- 186с.- ISBN 5-90 1889-31-4.

Книга – это свобода. Самая настоящая. Переплетенная пачка бумажных листов с черными крапинками букв заключает в себя целый мир, да не один, а множество. И всякий волен путешествовать по этим мирам по собственному усмотрению. Выбирать, строить, украшать свой собственный мир без всякой помощи новейших технологий. Потребуется только душа для осознания написанного в книге, воображение, память и чувство прекрасного, и тогда, города, реки, цветы и чувства обретут неповторимость…



Ефимиков, Л.И. На кромке России…/ Л.И. Ефимиков.- Владивосток: Издательство Дальневосточного университета, 1997.- 156с.- ISBN 5-7444-0742-1.

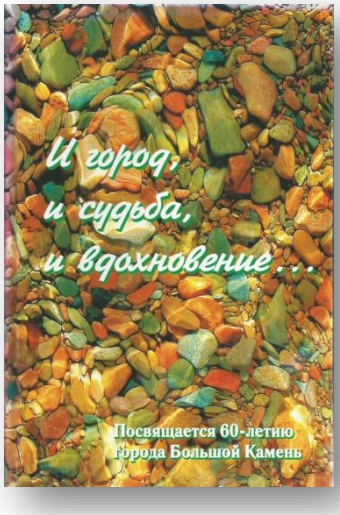
Автор сборника – известный в Приморье инженер-строитель в лирических стихах и поэмах, написанных в особенном повествовательном жанре, рассказывает о времени и о себе, о динамичных годах строительства Порта Восточного и Славянского судостроительного завода.



Рой, В. Частица сердца / В. Рой.- Владивосток, 1998.- 93 с.

Василий Андреевич – заслуженный работник культуры России. Совместно с композиторами А. Калекиным и А. Тихоновым создан целый цикл песен морской тематики, в числе которых «Давай, моряк, поговорим», «Домой, Домой!», «Анна-капитан» и другие. Песня «Разрешите доложить, товарищ адмирал», написанная к 300-летию Российского флота, в 1997 году заняла первое место на конкурсе песни Тихоокеанского флота.

Надеемся, что сборникстихов и песен «Частица сердца» не останется без внимания как людей зрелого возраста, так и молодых читателей. Ибо здесь в каждой строчке сквозит искренняя любовь к Приморскому краю, Владивостоку, «несущему солнце на плечах». Звучит вера в их обновление.



И город, и судьба, и вдохновение…: сборник стихов.- Владивосток: Издательство «Русский остров», 2007. – 256 с.: ил.- ISBN 978-5-93577-033-4.

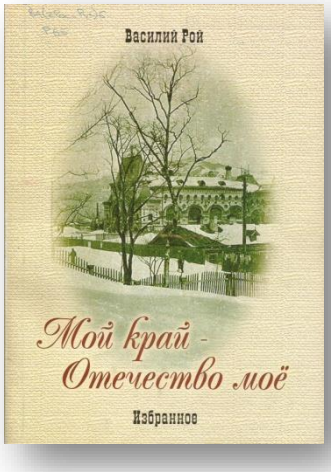
В сборник включены стихи как известных, так и начинающих большекаменских поэтов, различных по голосу поэзии и возрасту, по жизненным судьбам и пристрастиям, по взглядам на явления жизни и почеркам стихосложения. Работы выполнены авторами в разное время и на разные темы. Но одно неизменно присуще большинству произведений: искренность и художественная впечатляемость.

Форикова, Н. Величальная России. Стихотворения. – Владивосток: Издательство Дальневост. ун-та, 2002. – 268 с.

9 глав этой книги открывают перед читателем сияющие грани красоты и гармонии. Эта книга о любви к России и людям. В ней события истории, соединённые с истинно русской духовностью и музыкой космических сфер, создают единую величальную песнь любви.

Сто лет поэзии Приморья. Антология.- Владивосток: Издательство «Уссури», 1998. – 296 с.: ил.

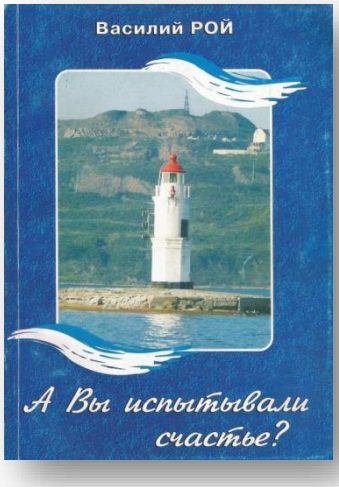
В Антологии собраны произведения поэтов-приморцев, а также тех, чьё творчество, чья судьба какое-то время были связаны с нашим краем, кто участвовал в его «художественном освоении» на протяжении столетия. Издание рассчитано на широкий круг читателй. Антология, безусловно, представляет интерес также для филологов и историков, библиотекарей и многих других, кто специализируется на изучении приморской культуры.



Рой, В. «Мой край – отечество моё!» Избранное :сборник стихотворений.- Владивосток, 2004.- 102 с.

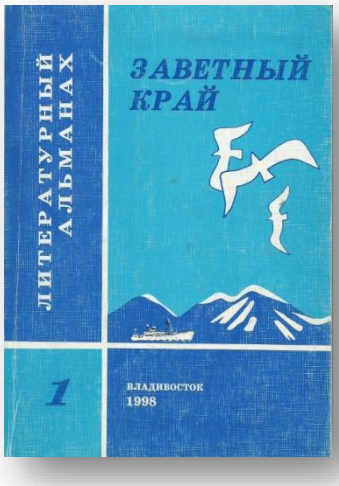
В этом небольшом сборнике стихов есть всё – начало, война, сомнения, патетика, любовь, одним словом, - живая, ненадуманная жизнь, его жизнь… так похожая на нашу.

Эстетическое наслаждение, получаемое от этих стихов, даже когда они просты и не возвышенно воздушны, объясняется желанием автора донести до людей свои чувства, показать как прекрасна жизнь во всех её проявлениях.



Рой, В. А вы испытывали счастье?: стихи – Владивосток: ОАО «Приморский полиграфический комбинат», 2006. – 72 стр.

В книге представлены стихи, написанные в последние годы. Рассчитаны на широкий круг читателей.



Заветный край. Литературный альманах. – Владивосток: Приморское отделение Союза писателей России, 1998. – 239 с.

«Заветный край особой славы» - так назвал Приморье великий русский поэт А. Твардовский. В этом альманахе собраны произведения писателей нашего края, написанные в 90-е годы, история и современность, события и люди «заветного края» - всё это интересно для любого читателя, любящего Россию.

Выполнили студентки 314 группы.
Коньшина Е. А.
Тишкова Д. В.