Вместе с книгами – к новым знаниям!
В библиотеку колледжа поступила новая литература

Шмакова, Г. В. Краеведение: учеб. пособие для СПО / Г. В. Шмакова. – 2-е изд., перераб. И доп. – М.: Издательство Юрайт, 2019. – 116 с. – (Серия : Профессиональное образование).

В настоящем учебном поссобии приведены методические рекомендации для выполнения практических заданий по курсу «Краеведение». Книга включает программу по краеведению на примере Новосибирской области. Существенное внимание в книге уделено рекомендациям по организации внеклассной краеведческой работы со школьниками: организации краеведческого кружка, созданию школьного краеведческого музея, игровых форм обучения. В учебном пособии содержатся авторские географические диктанты по Новосибирской области. Имеется приложение, в котором приводятся планы изучения географических объектов и другие материалы, которые помогут студентам при выполнении заданий по краеведению. Учебный материал чётко систематизирован, написан в доступной для понимания форме.

Соответствует актуальным требованиям Федерального государственного стандарта среднего профессионального образования и профессиональным требования. Учебное пособие может представлять интерес для студентов географов.

Основы дизайна и композиции: современные концепции: учеб. пособие для СПО / отв. О-75 ред. Е. Э. Павловская. – 2-е изд., перераб. И доп. – М.: Издательство Юрайт, 2019.– 119 с. – (Серия: Профессиональное образование).

В настоящем учебном пособии представлены авторские концепции, отражающие актуальные тенденции и перспективы развития современного графического дизайна и сферы управления визуальными коммуникациями и мультимедиа. Затрагиваются вопросы, связанные с пониманием глубинных смыслов происходящего в обществе и профессии, рассматриваются новые технологии создания визуальных, медийных и графических продуктов. В пособии предлагаются принципиально новые, оригинальные подходы к организации образовательного процесса.

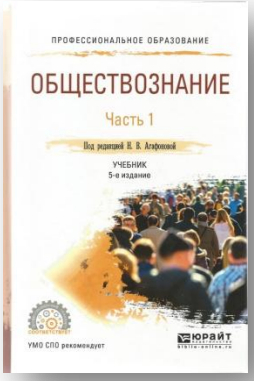
Соответствует актуальным требованиям Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования и профессиональным требованиям.

Для студентов образовательных учреждений среднего профессионального образования, обучающихся по специальности «Графический дизайн», преподавателей, а так же для всех интересующихся вопросами современного визуального искусства.

Информатика для гуманитариев: учебник и практикум для СПО / под ред. Г. Е. Кедровой. – М. Издательство Юрайт, 2019. – 439 с. – (Серия: Профессиональное образование).

В учебнике системно и компактно изложены все основные теоритические и практические вопросы использования компьютерных информационных технологий в гуманитарном знании, составляющие профессиональную подготовку современного специалиста - гуманитария. Теоритический материал проиллюстрирован наглядными примерами, позволяющими приобрести навыки работы с типовыми программными средствами; после каждой главы приведены контрольные вопросы и задания, которые дают возможность проверить качество усвоения материала, а также списки обязательной и рекомендуемой литературы для самоподготовки и более глубокого изучения отдельных вопросов по желанию учащегося. Соответствует актуальным требованиям Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования и профессиональным требованиям.

Для студентов колледжей и ссузов, обучающихся по гуманитарным специальностям.

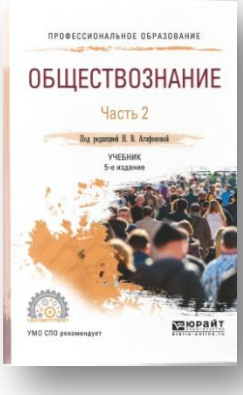


Обществознание. В 2 ч. Часть 1: учебник для СПО/ под ред. Н. В. Агафоновой.- 5-е изд., перераб. и доп.- М.: Издательство Юрайт, 2019.-382 с. – (Серия: Профессиональное образование)

Курс формирует компетенции учащихся в объёме, предусмотренном требованиями стандарта среднего (полного) общего образования по обществознанию. В учебнике показана вся многоплановая сфера общественной жизни и общественных отношений, выделены наиболее важные её черты. В книгу включены вопросы и задания для самопроверки, рекомендуемая литература для более глубокого знакомства с представленными разделами курса, актуализированы приводимые в разделах статистические данные.

Соответствует актуальным требованиям Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования и профессиональным требованиям.

Для студентов образовательных учреждений среднего профессионального образования.

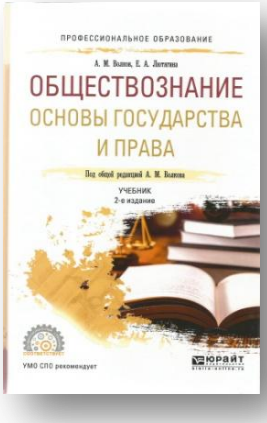


Обществознание. В 2 ч. Часть 2: учебник для СПО/ под ред. Н. В. Агафоновой.- 5-е изд., перераб. и доп.- М.: Издательство Юрайт,- 2019.-280 с. – Серия: Профессиональное образование

В учебнике представлена многоплановая жизнь современного общества, выделены характерные особенности общественной деятельности и общественных отношений. Рассмотрены также основные этапы развития обществоведческой мысли, познания общественных процессов и явлений. В книгу включены вопросы и задания для самопроверки, рекомендуемая литература для более глубокого знакомства с представленными разделами курса, актуалезированы приводимые статистические данные.

Соотвествует актуальным требованиям Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования и профессиональным требованиям.

Для студентов образовательных учреждений среднего профессионального образования.

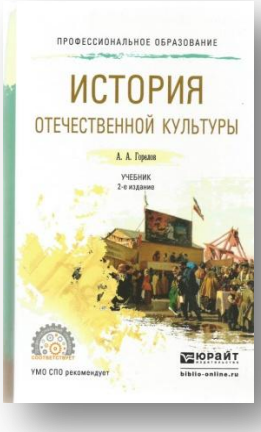


Волков, А. М. Обществознание. Основы государства и права: учебник для СПО / А. М. Волков, Е. А. Лютягина; под общ. Ред. А. М. Волкова. 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2019. – 235 с. – (Серия: Профессиональное образование).

В учебнике излагаются ключевые понятия и категории современной юридической науки. Учебник позволяет студентам усвоить курс «Основы государства и права», получить полные, системные знания, необходимые для успешного освоения других учебных юридических дисциплин. Учебник подготовлен с учетом авторского опыта преподавания в Московском финансово-юридическом университете.

Соответствует актуальным требованиям Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования и профессиональным требованиям.

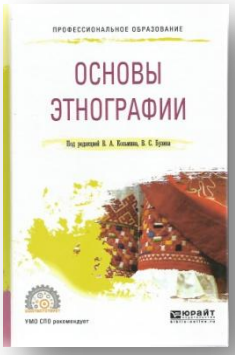
Для студентов образовательных учреждений среднего профессионального образования.



Горелов, А. А. История отечественной культуры: учебник для СПО / А. А. Горелов. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2019. – 387 с. – Серия: Профессиональное образование.

Книга направлена на создание у студентов целостного представления о русской культуре, еесущности, месте, роли в обществе, закономерностях развития. Особое внимание уделено значению искусства, философии и религии. Для удобства изучения предмета каждая глава сопровождается списком необходимой литературы.

Для студентов образовательных учреждений среднего профессионального образования.



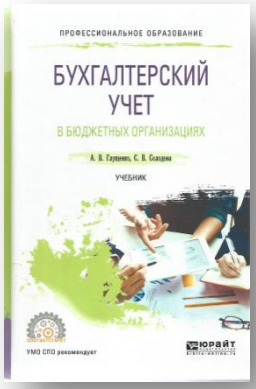
Основы этнографии: учеб. Пособие для СПО/ под ред. В. А. Козьмина, В.С. Бузина. – М.: Издательство Юрайт, 2019. – 243 с. – (Серия: Профессиональное образование).

В учебном пособии рассматривается одна из разновидностей проявления природы человечества – этническая, выражающаяся в культурном многообразии народов мира

В отличии от предыдущих аналогичных изданий, значительная часть учебного пособия посвящена собственно этнологической проблематике. В методическом разделе большое внимание уделено истории и современному состоянию представлений об обьекте и предмете науки, историографии, как зарубежной, так и отечественной. Достаточнно подробно рассмотрены инструментальные и источниковедческие основания этнографического знания, а также методы упорядочивания материала с помощью универсальных классификаций, принятых в этнографической науке. Материал, характеризующий традиционно-бытовую культуру народов мира, распределен по крупным историко-этнографическим регионам, в рамках которых основное внимание уделено описанию культурных моделей по локально доминирующим хозяйственно-культурным типам.

Соотвествует актуальным требованиям Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования и профессиональным требованиям.

Для студентов образовательных учреждений среднего профессионального образования.



Глущенко, А. В. Бухгалтерский учёт в бюджетных организациях: учебник для СПО/ А. В.Глущенко, С.В. Солодова. – М. : Издательство Юрайт, 2019. – 347 с. – (Серия: Профессиональное образование).

В учебнике изложен порядок организации учета в государственных (муницепальных) учреждениях. Особое внимание уделено специфическим особенностям, присущим субъектам, функционирующим в государственном секторе экономики.

Соответствует актуальным требованиям Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования и профессиональным требованиям.

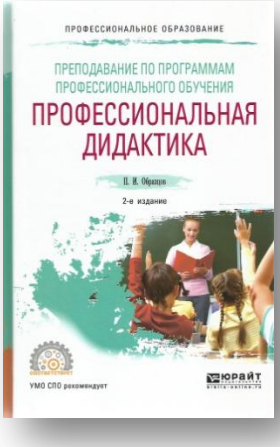
Для студентов средних специальных учебных заведений экономического профиля, преподавателей, а также бухгалтеров, менеджеров, руководителей и других практических работников органов государственного управления.

Воронченко, Т. В. Основы бухгалтерского учёта: учебник и практикум для СПО/ Т. В. Воронченко. – М.: Издательство Юрайт, 2019. –284с. – (Серия: Профессиональное образование).

В учебнике представлены основы бухгалтерского учета, исторические и методические аспектыего возникновения и развития. Особенностью издания является системный взгляд на предмет и метод учета и комплексный подходк рассмотрению их взаимосвязей и взаимозависимостей. В учебник включен практикум, содержащий тесты и задачи для практических (семинарских) занятий и самостоятельной работы студентов.

Соответствует актуальным требованиям Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования и профессиональным требованиям.

Для студентов образовательных учреждений среднего профессионального образования, обучающихся по экономическим направлениям, преподавателей, а также руководителей и специалистов компаний, ориентированных на применение современных международных стандартов бухгалтерского учета и отчетности.

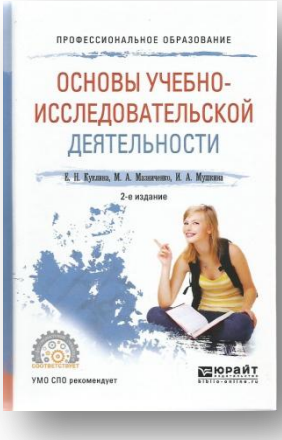


Образцов, П. И. Преподавание по программам профессионального обучения: профессиональная дидактика: учеб.пособие для СПО/П. И. Образцов.-2-е изд., испр. и доп. – М. : Издательство Юрайт, 2019. –230с. – (Серия: Профессиональное образование).

Учебное пособие посвящено проблемам организации процесса обучения. В нем представлены вопросы проектирования, разработки и применения современных Профессионально-ориентированных технологий обучения, реализации различных дидактических методов и форм в учебном процессе.

Соответствует актуальным требованиям Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования и профессиональным требованиям.

Для студентов образовательного учреждения среднего профессионального образования, обучающихся по гуманитарным специальностям.



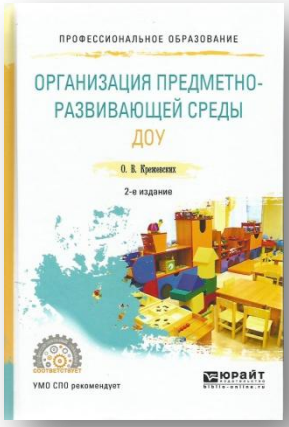
Куклина, Е. Н. Основы учебно-исследовательской деятельности: учеб. пособие для СПО/ Е. Н. Куклина, И. А. Мушкина -2-е изд., испр. и доп. – М. : Издательство Юрайт, 2019. –235с. – (Серия: Профессиональное образование).

Пособие посвящено организации работы студентов. Издание состоит из трех разделов: первый раздел знакомит читателя с продуктивными и непродуктивными сценариями обучения, во втором разделе представлена учебная деятельность как вид самостоятельной работы

обучающихся, третий раздел посвящен обрганизации научно-иследовательской деятельности студента.

Соответствует актуальным требованиям Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования и профессиональным требованиям.

Для студентов всех направлений подготовки.

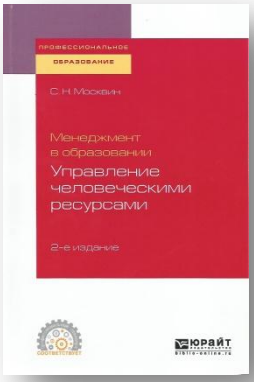


Кружевских, О. В. Организация предметно – развивающей среды ДОУ: учеб. пособие для СПО/ О. Е. Кружевских.-2-е изд. перераб. и доп. – М. : Издательство Юрайт, 2019. –165с. – (Серия: Профессиональное образование).

В издание входят теоретические и практико-ориентированные сведения из области проектирования развивающего пространства дошкольной организации, раскрывающие содержание основных тем курса, вопросы для самопроверки и задания для самостоятельной работы студентов, а также список используемых источников.

Соответствует актуальным требованиям Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования и профессиональным требованиям.

Учебное пособие разработано в помощь студентам, изучающим дисциплину «организация предметно-развивающей среды дошкольной образовательной организации», и предназначено для обучения студентов образовательных учреждений среднего профессионального образования, для практических работников в области дошкольного образования, будет полезно воспитателям и заведующим дошкольными образовательными организациями.

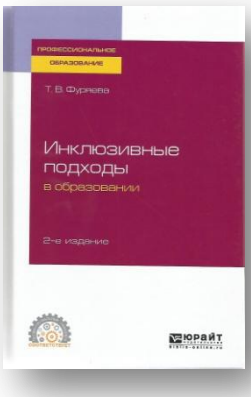


Москвин, С. Н. Менеджмент в образовании: управление человеческими ресурсами: учеб. пособие для СПО/ С. Н. Москвин.-2-е изд., испр. и доп. – М. : Издательство Юрайт, 2019. –142с. – (Серия: Профессиональное образование).

В настоящем учебном пособии даётся оценка значения управления человеческими ресурсами в современных условиях, формулируется понятие политики в области человеческих ресурсов, рассматриваются подсистемы формирования персонала организаций, механизмы повышения эффективности человеческих ресурсов, а также профессиональное совершенствование человеческих ресурсов.

Соответствует актуальным требованиям Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования и профессиональным требованиям.

Для студентов среднего профессионального образования, обучающихся по гуманитарным требованиям.



Фуряева, Т. В. Инклюзивные подходы в образовании: учеб. пособие для СПО/ Т. В. Фуряев.-2-е изд.– М. : Издательство Юрайт, 2019. –176с. – (Профессиональное образование). - Текст: непосредственный.

В учебном пособии содержится теоретико-методологическое обоснование проблемы социальной инклюзии в зарубежных и отечественных исследованиях в русле разных методологических подходов: экологическом, философском, психологическом. Раскрыты базовые педагогические концепции интеграции и инклюзии, выявлена динамика понятийного аппарата в психолого-педагогическихисследованиях в инклюзивной проблематике. Проанализированны инклюзивные практики в разныхсоциальных сферах – образования, социальной защиты, культуры. Автор подробно останавливается на анолизе многолетних инклюзивных практик в дошкольных и школьных учреждениях Европы, а также – с учетом изменений в среднем и высшем профессиональном образовании – разных стран. В монографии содержится анализ практики социокультурной инклюзии детей и подростков, находящихся в трудной жизненной ситуации, молодых людей с ментальной инвалидностью, а также людей старшего покаления.

Соответствует актуальным требованиям Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования и профессиональным требованиям.

Пособие предназначено для студентов,изучающих основы педагогики, психологии, социологии и дефектологии, а также для работников социальной сферы и образования.

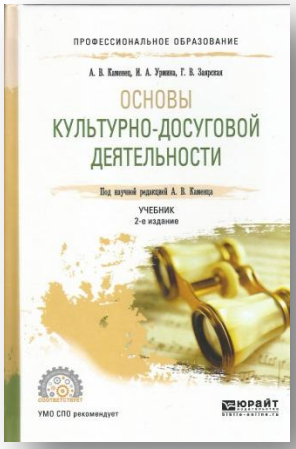
Ловягин, А. М. Основы книговедения / А. М. Ловягин. – М.: Издательство Юрайт, 2019.-138 с. – (Серия: Антология мысли).

Александр Ловягин – один из первых отечественных систематиков книговедения, он вывел библиологию на новый уровень общей науки о книге. В своей работе автор обращается к истории эволюции книги, определяя ее как способ коммуникации, подробно рассматривает

библиографическое описание книги, ее воздействие на читателя, законы спроса и предложения, а также затрагивает вопрос библиотек и собирательства книг.

Печатается по изданию 1926 года.

Для широкого круга читателей.



Каменец, А. В. Основы культурно-досуговой деятельности: учебник для СПО / под науч. ред. А. В. Каменца. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Издательство Юрайт, 2019. – 185 с. – (Серия : Профессиональное образование).

Настоящий учебник представляет собой изложение основ организации культурно-досуговой деятельности для подготовки специалистов, организующих досуг населения в различных учреждениях социокультурной сферы. Рассматриваются историко-культурные, социологические, педагогические, экономические, правовые основы этой деятельности; основные стратегии и технологии организации культурно-досуговых программ для различных групп населения.

Соответствует актуальным требованиям Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования и профессиональным требованиям.

Для студентов образовательных учреждений среднего профессионального образования, обучающихся по гуманитарным специальностям, а также для широкого круга специалистов социальной и культурно-досуговой сферы.

Зацепина, М. Б. Организация досуговой деятельности в дошкольном образовательном учреждении : учеб. пособие для СПО / М. Б. Зацепина. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Издательситво Юрайт, 2019. – 149 с. – (Серия : Профессиональное образование).

Учебное пособие предназначено помочь студентам овладеть профессиональными компетенциями и навыками организации досуговой деятельности в детском саду.

В книге представленны материалы, которые помогут будущим педагогам в соответствии с задачами этнокультурного развития, изложенными во ФГОС ДО, организовать работу по ознакомлению дошкольников и младших школьников с традициями, обычаями, играми русского народа, содержанием православных праздников, также в ней имеются сценарии праздников для детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста, сценарии развлечений для детей подготовительной группы.

Соответствует актуальным требованиям Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования и профессиональным требованиям.

Учебное пособие может быть полезно студентам образовательных учреждений среднего профессионального образования, педагогам, воспитателям и музыкальным руководителям дошкольных образовательных организаций, гувернерам, педагогам дополнительного образования, учителям начальных классов и студентам педагогических вузов.

Бурмистрова, Е. В.Методика организации досуговых мероприятий : учеб. пособие для СПО / Е. В. Бурмистрова. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Издательство Юрайт, 2019. – 150 с. – (Серия : Профессиональное образование).

В пособии раскрыты понятия «социальная технология», «педагогическая технология», «досуговая деятельность», дана характеристика основных форм досуговой деятельности, рассмотрены классификации социально-педагогических технологий и детских игр, технология организации деловых игр.

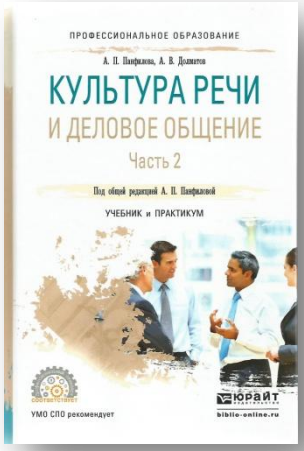
Панфилова, А. П. Культура речи и деловое общение. В 2 ч. Часть 1 : учебник и практикум для СПО/ А. П. Панфилова, А. В. Долматов ; под общ. Ред. А.П. Панфиловой. – М. : Издательство Юрайт, 2019. – 231 с. – (Сер.: Профессиональное образование).

Данное издание состоит из двух частей. В первой части рассматриваются основные аспекты деловой коммуникации (культура речи, риторика, письменные формы общения), деловое общение как социально-

психологическая проблема, вербальные и невербальные средства коммуникации, во второй – формы межличностной коммуникации в профессиональной деятельности, деструктивное деловое взаимодействие, коммуникативно-речевой портрет делового человека (руководитель, менеджер, предприниматель). В учебнике рассмотрены теоретические и методические вопросы культуры речи и делового общения; изложены особенности делового взаимодействия, модели, функции, коммуникативные стили, вербальные и невербальные средства общения, управление конфликтным взаимодействием, особенности речевой культуры.

Соответствует актуальным требованиям Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования и профессиональным требованиям.

Учебник предназначен для студентов и преподавателей учебных заведений среднего образования, готовящих руководителей и специалистов для работы в системе человеческих отношений; а также всем тем, для кого культура речи и деловое общение являются профессиональной деятельностью: психологам, политикам, юристам, бизнесменам, врачам, государственным чиновникам, менеджерам, консультантам, агентам и другим.

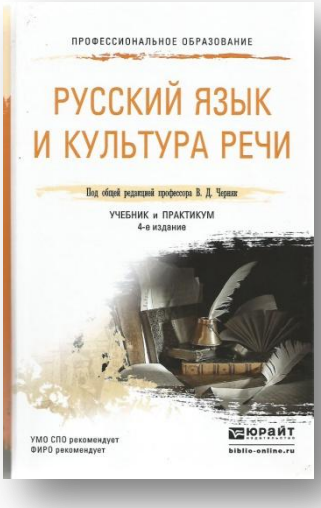


Панфилова, А. П. Культура речи и деловое общение. В 2 ч. Часть 2: учебник и практикум для СПО / А. П. Панфилова, А. В. Долматов ; под общ. Ред. А. П. Панфиловой. – М. : Издательство Юрайт, 2019. – 258 с. – (Серия: Профессиональное образование).

Данное издание состоит из дыух частей. В первной части рассматриваются основные аспекты деловой коммуникации (культура речи, риторика, письменные формы общения), деловое общение как социально-психологическая проблема, вербальные и невербальные средства коммуникации, во второй – формы межличностной коммуникации в профессиональной деятельности, деструктивное деловое взаимодействие, коммуникативно-речевой портрет делового человека (руководитель, менеджер, предприниматель). В учебнике расмотрены теоретические и методические вопросы культуры речи и делового общения; изложены особенности делового взаимодействия, модели, функции, коммуникативные стили, вербальные и невербальные средства общения, управление конфликтным взаимодействием, особенности речевой культуры.

Соответствует актуальным требованиям Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования и профессиональным требованиям.

Учебник предназначен для студентов и преподавателей учебных заведений среднего образования, готовящих руководителей и специалистов для работы в системе человеческих отношений; а также всем тем, для кого культура речи и деловое общение являются профессиональной деятельностью: психологам, политикам, юристам, бизнесменам, врачам, государственным чиновникам, менеджерам, консультантам, агентам и другим.



Русский язык и культура речи: учебник и практикум для СПО / В. Д. Черняк, А. И. Дунев, В. А. Ефремов, Е. В. Сергеева ; под общ. Ред. В. Д. Черняк. – 4-е изд., перераб. И доп. – М. Издательство Юрайт, 2019. 389 с. – (Серия: Профессиональное образование)

В основе учебника лежит современная концепция культуры речи, предполагающая органичную связь нормативного и коммуникативно-прагматического аспектов дисциплины. В издании решается задача развития речевой и коммуникативной компетенции студентов, выработки умений вести гармоничный диалог и добиваться успеха в коммуникации.

Учебник содержит теоретический материал, материал для аудиторной и самостоятельной работы студентов, тестовые задания для самопроверки и текущего контроля.

Для студентов образовательных учреждений среднего профессионального образования.

Костомаров, Н. И. Славянская мифология / Н. И. Костомаров. – М. : Издательство Юрайт, 2019. – 667 с. – (Серия: Антология мысли).

Древние пласты культуры привлекают внимание многих исследователей. Н.И. Костомаров в настоящем издании исследует славянскую мифологию: богатое народное поэтическое творчество (праздничные, семейные, любовные, солдатские, казацкие, свадебные и др. песни), описание демонологии и основных божеств славян, праздников и обычаев. Данную книгу можно назвать энциклопедией истории, нравов, быта и культуры славянских племен.

Для широкого круга читателей.

Соколов, Ю. М. Русский фольклор (устное нароное творчество) . В 2 ч. Часть 1 : учебник для СПО / Ю. М. Соколов – 4-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство Юрайт, 2019. – 203 с. – (Серия: Профессиональное образование).

Известный педагог и ученый, академик, профессор Ю. М. Соколов (1889-1941) рассматривает художественные свойства русского фольклора, его особенности как явления традиционной отечественной культуры. Освещены все роды и виды фольклора. Представлена история собирания и изучения фольклора в России. Книга отличается краткостью и ясностью изложения, написана прекрасным языком.

Время высветило научные достоинства книги. И доныне сохранившиеся экземпляры первого (1938) и второго (1941) изданий находятся в обиходе высшей школы. Книга издавалась и на английском языке. В процессе подготовки к переизданию сделаны замечания к отдельным устаревшим положениям.

Соответствует актуальным требованиям Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования и профессиональным требованиям.

Для студентов образовательных учреждений среднего профессионального образования, преподавателей и всех, кто интересуется русским фольклором.

Соколов, Ю. М. Русский фольклор (устное народное творчество). В 2 ч. Часть 2 : учебник для СПО / Ю. М. Соколов – 4-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство Юрайт, 2019. – 243 с. – (Серия: Профессиональное образование)

Известный педагог и учёный, академик, профессор Ю.М.Соколов (1889-1941) рассматривает художественные свойства русского фольклора, его особенности как явления традиционной отечественной культуры. Освещены все роды и виды фольклора. Представлена история собирания и изучения фольклора в России. Книга отличается краткостью и ясностью изложения, написана прекрасным языком.

Время высветило научные достоинства книги. И доныне сохранившиеся экземпляры первого (1938) и второго (1941) изданий находятся в обиходе высшей школы. Книга издавалась и на английском языке. В процессе подготовки к переизданию сделаны замечания к отдельным устаревшим положениям.

Соответствует актуальным требованиям Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования и профессиональным требованиям.

Для студентов образовательных учреждений среднего профессионального образования, преподавателей и всех, кто интересуется русским фольклором.

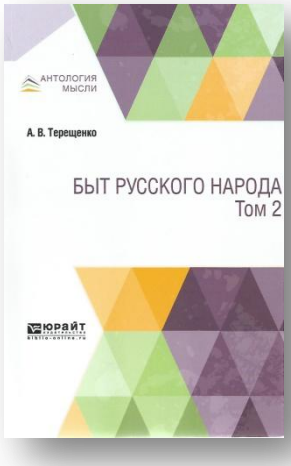
Терещенко, А. В. Быт русского народа. В 2 т. Том 1 / А. В. Терещенко. – М. : Издательство Юрайт, 2019. 557 с. – (Серия : Антология мысли)

Данная работа, впервые опубликованная в середине XIX века, является первой попыткой научной разработки этнографического материала.

В первом томе автором подробно раскрываются понятие и сущность народности, ярко описываются жилища и наряды наших предков, их образ жизни и домоводство, затрагивается музыкальная культура того времени. Особо пристальное внимание уделено описанию сватовства и свадеб во всем их разнообразии в отношении разных сословий и уголков нашей страны, а также обрядам крещения, похорон, и поминок.

Печатается по изданию 1847 – 1848 гг.

Для широкого круга читателей.



Терещенко, А. В. Быт русского народа. В 2 т. Том 2 / А. В. Терещенко. – М.: Издательство Юрайт, 2019. 620 с. – (Серия : Антология мысли)

Данная работа, впервые опубликованная в середине XIX века, является первой попыткой научной разработки этнографического материала.

Второй том знакомит читателя с забавами (играми, хороводами) наших предков, а также простонародными обрядами. Подробно описываются обрядные праздники, такие как неделя Ваий (Вербная неделя), Пасха, Русальная неделя, Семик, Троицын день, Первое апреля, Первое мая, особое внимание уделяется Святкам и Масленице.

Печатается по изданию 1847 – 1848 гг.

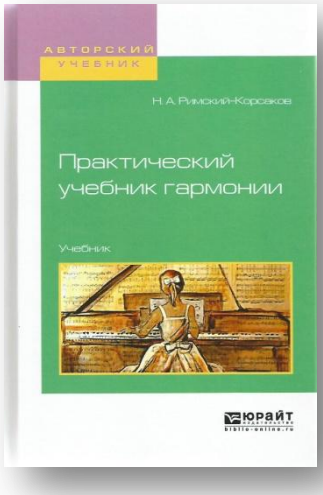
Для широкого круга читателей.

Преснякова, И. А. Основы джазовой гармонии: учеб. Пособие для СПО / И. А. Преснякова. – М. : Издательство Юрайт, 2019. – 158 с. – (Серия: Профессиональное образование).

Учебное пособие посвящено гармоническому языку джазового мэйнстрима – его аккордике, базовым гармоническим оборотам, приемам гармонического развития, структурно-гармоническим моделям, тонально-функциональной организации. Специфика джазовой гармонии выявляется и в связи с гармонией музыки академической традиции, что позволяет рассматривать звуковысотную организацию джаза в контексте исторической эволюции гармонического мышления.

Соответствует актуальным требованиям Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования и профессиональным требованиям.

Для студентов эстрадно-джазовых профилей образовательных учреждений среднего профессионального образования, преподавателей, а также академических музыкантов, интересующихся джазовой музыкой.

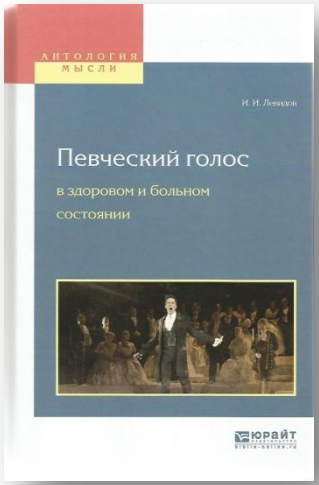


Римский-Корсаков, Н. А. Практический учебник гармонии: учебник / Н. А. Римский-Корсаков. – М. : Издательство Юрайт, 2019. – 181 с. – (Сер.: Авторский учебник).

В учебнике в простых и ясных выражениях изложены основы гармонии. Даны предварительные понятия, рассмотрены гармонизация аккордами в пределах одного строя, модуляция, мелодическая фигурация, энгармонизм и внезапная модуляция. Учебник содержит значительное число гармонических образцов и задач.

Печатается по изданию: Римский – Корсаков, Н. А Практический учебник гармонии / Н.А, Римский – Корсаков. - М: Музгиз , 1592.

Учебник предназначен студентам высших учебных заведений, аспирантам и преподавателям, а также всем интересующимся.



Левидов, И. И. Певческий голос в здоровом и больном состоянии / И. И. Левидов. – М.: Издательство Юрайт, 2019. – 268 с. – (Серия: Антология мысли).

В издании в сжатой форме излагаются научные данные о певческом голосе по состоянию на 1939 г., знание которых непосредственно или косвенно важно для вокалистов. Приведены результаты экспериментов автора и наблюдений в области развития и воспитании голоса вокалиста,

описаны формы заболеваний голосового аппарата, которые являются прямым или косвенным следствием нерациональной постановки голоса и неправильного голосового режима певцов , а также и профилактические мероприятия против этих заболеваний.

Издание адресовано вокалистам и врачам ларингологам.

Радынова, О. П. Теория и методика музыкального воспитания: учебник для СПО / О. П. Радынова, Л. Н. Комиссарова ; под общ. Ред. О. П. Радыновой. – 3-е изд., испр. и доп. – М. : Издательство Юрайт, 2019. – 296 с. – (Серия: Профессиональное образование).

В учебнике рассматриваются основы музыкального воспитания дошкольников, методы и приемы развития музыкального восприятия у детей. Подробно изложены формы и способы организации музыкальной деятельности у детей.

Соответствует актуальным требованиям Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования и профессиональным требованиям.

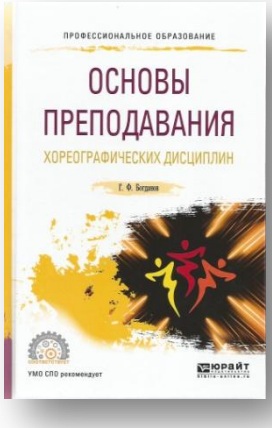
Для студентов образовательных учреждений среднего профессионального образования, преподавателей и всех интересующихся методиками музыкального образования дошкольников.

Скребков, С. С. Практический курс гармонии: Учебник для СПО / С. С. Скребкова. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2019. 180 с. – (Серия: Профессиональное образование).

Учебник охватывает почти весь общепринятый материал курса гармонии. Рассмотрены строение мелодии в периоде, элементы гармонии в сопровождении, ладофункциональная система, гармонизация мелодии, неаккордовые звуки в мелодии, гармонии в экспозиционных и кадансовых построениях, отклонения и модуляции в тональности диатонического родства. Особое внимание уделено мелодии, ее строению, форме в широком смысле слова. Теоретический материал изложен понятным языком, даны ясные и разнообразные задания.

Соответствует актуальным требованиям Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования и профессиональным требованиям.

Учебник предназначен для студентов вокальных факультетов, консерваторий и музыкальных училищ.

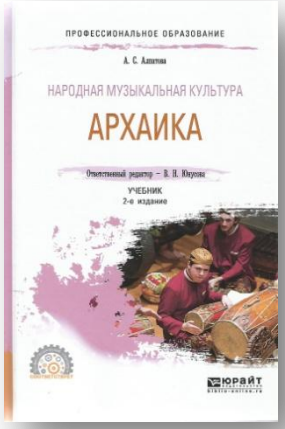


Богданов, Г. Ф. Основы преподавания хореографических дисциплин: учеб. пособие для СПО / Г. Ф. Богданов. – М.: Издательство Юрайт, 2019. – 152 с. – (Серия: Профессиональное образвоание).

Автор рассматривает любительское (самодеятельное) хореографическое творчество в контексте современной культуры в России. В пособии излагаются психолого-педагогические аспекты деятельности, в которой решающую роль играют моменты организационно - творческого взаимодействия всех участвующих в этом процессе. Эти моменты профессионально выстраиваются руководителем самодеятельного коллектива.

Соответствуют актуальным требованиям Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования и профессиональным требованиям.

Пособие рассчитано на широкий круг занимающихся самодеятельным хореографическим творчеством – студентов, руководителей любительских коллективов, педагогов, постановщиков – всех тех, кто своим творчеством способствует воссозданию и развитию богатейших культурно - хореографических традиций Российской Федерации.

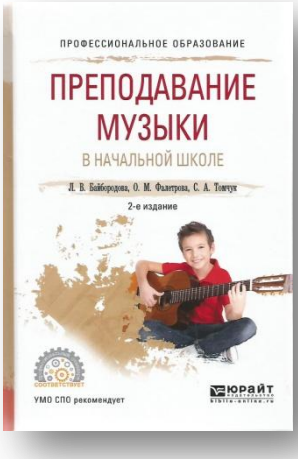


Алпатова, А. С. Народная музыкальная культура. Архаика: учебник для СПО / А. С. Алпатова ; отв. ред. В. Н. Юнусова. – 2-е изд. – М. : Издательство Юрайт, 2019. – 247 с. – (Серия: Профессиональное образование)

Книга является первым для музыкальных училищ и колледжей искусств – учебником, в котором архаика рассматривается как феномен мировой музыкальной культуры, проявляющийся на всех ее уровнях – от первобытной звуковой практики и традиционной музыки народов мира до современной массовой культуры и композиторского творчества.

Соответствует актуальным требованиям Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования и профессиональным требованиям.

Для педагогов и студентов музыкальных учебных заведений, а также специалистов по смежным гуманитарным профилям и всех, кто интересуется проблемами современной музыкальной культуры.



Байбородова, Л. В. Преподавание музыки в начальной школе: учеб. пособие для СПО / Л. В. Байбородова, О. М. Фалетрова, С. А. Томчук. – 2-е изд., испр. и доп.- М. : Издательство Юрайт, 2019. – 248 с. – (Серия: Профессиональное образование).

В учебном пособии раскрыты особенности преподавания музыки в начальной школе, функции и принципы преподавания музыки в разновозрастных группах, представлено тематическое планирование занятий, даны рекомендации по оцениванию планируемых результатов по музыке в начальной школе.

Соответствует актуальным требованиям Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования и профессиональным требованиям.

Для студентов образовательных учреждений среднего профессионального образования, изучающих вопросы методики музыкального образования.

Подготовлено студентами 314 и 320 групп:

Потапенко Марией

Юрчак Ангелиной

Калье Юлией