ГОРОД ЧЕРКЕССК

Панорама города

XIX век

Станица Баталпашинская. Дореволюционное фото

Город основан в 1825 году как станица Баталпашинская на месте одноимённого русского военного укрепления (редута) на Кубанской пограничной линии (части Кавказской линии). В свою очередь, Батал-Пашинский редут был устроен у устья реки Овечки в 1804 год. Редут, а затем и станица получили свои названия в честь блестящей победы в 1790 году, в ходе русско-турецкой войны 1787—1791 годов, 4-тысячного русского войска под командованием генерал-майора И. И. Германа над 25-тысячной армией турецкого военачальника Батал-паши (Бой у Абазинки). Таким образом, название «Баталпашинская» представляет собой редчайший случай, когда населённый пункт был назван в честь не победителя, а побеждённого. Однако сами жители не приняли данное название, и в обиходе станица называлась «Пашинка».

Осенью 1825 года, по всей видимости, была проведена лишь разметка земли под будущую станицу. Непосредственно же устройство и заселение Баталпашинской, как и других вновь образуемых станиц Хопёрского полка (Невиномысской, Беломечетской, Барсуковской, Карантинной (современная Суворовская) и Бекешевской) начались, вероятно, не ранее весны 1826 года. По разным причинам заселение проходило медленно (вплоть до 1828 года и далее) и осуществлялось из двух источников:

1. Казаками Кубанского полка (по происхождению — донцами), переселяемыми из расформируемой станицы Воровсколесской — переселялись 2 офицерских и 90 казачьих дворов, а также священнослужители.
2. Казаками Хопёрского полка, переселяемыми из станицы Ставропольской (основана казаками-хопёрцами при крепости

Ставропольской, современный г. Ставрополь, в 1777-8 гг) — к переселению был назначен 141 двор.

Переселение воровсколессцев состоялось к весне 1827 года, тогда как хопёрцы в большинстве своём оказались в новой станице только после уборки урожая осенью 1827 года.

Сохранившиеся архивные материалы, в частности, Исповедная роспись Николаевского молитвенного дома вновь образованной станицы за 1827 г., содержат практически полные списки казаков-первопоселенцев Баталпашинской.

Наряду с функциями военного поселения, Баталпашинская играла заметную роль в деле налаживания торговых и культурных связей с горскими народами. В обмен на соль, хлеб и ткани купцы, промышленники и казаки вывозили из горных районов скот, сухие кожи, бурки, башлыки, черкески и много других товаров.

В 1860 году Баталпашинская становится одним из уездных центров образованной Кубанской области. К 1868 году в станице уже действовали бригадное мужское (*образовано из двух полковых школ, открытых ранее 1864 года*) и женское училища (*открыто 1 сентября 1865 года*) (4 бригады ККВ). В 1868 году за счёт армейской казны здесь была построена первая войсковая больница на 48 коек. Указом Александра II 30 декабря 1869 года станица преобразована в город Баталпашинск. Тем не менее, данное решение так и не было претворено в жизнь, и Баталпашинская оставалась станицей вплоть до советских времён. С 1888 года она становится административным центром одного из семи отделов Кубанской области. В Баталпашинской велась торговля зерном и скотом; действовала лесопильня.

XX век

Осенью 1918 года станица Баталпашинская была занята Белой Гвардией под командованием генерала Шкуро. Заняв станицу он объявил мобилизацию в деникинскую армию. 5 января 1919 года армия Шкуро овладела Кисловодском, который был занят Красной Армией. Набрав в Кисловодске специалистов и техники, Шкуро организовал в Баталпашинске производство снарядов, патронов, сукна, кожаных сапог, бурок и шуб для Белой армии. Весной 1920 года Карачай и Черкесия перешли под власть красных.

С 1922 года станица — центр Карачаево-Черкесской автономной области, с 1926 — центр Черкесского национального округа, с 1928 по 1943 — Черкесской автономной области.

В 1931 году населённому пункту был присвоен статус города и имя **Баталпашинск**.

В 1934 году Баталпашинск был переименован в **Сули́мов** по фамилии председателя Совнаркома РСФСР Д. Е. Сулимова. В 1937 году Сулимов был

арестован и расстрелян, после чего город был переименован в **Ежово-Черкесск**, в честь наркома внутренних дел Н. И. Ежова. В 1939 году, после ареста последнего, населённый пункт вновь был переименован, и в названии сохранилась лишь вторая его часть — **Черкесск.**

С 1957 года Черкесск — центр Карачаево-Черкесской автономной области, с 1991 года — столица Карачаево-Черкесской Республики.

Во время Великой Отечественной войны тысячи горожан — представители всех народов республики ушли на фронт, были сформированы Черкесский и районные партизанские отряды. В честь героев войны:

- И. Лободина,
- Х. Богатырёва,
- И. Лаара,
- О. Касаева,
- Д. Старикова и др.

ныне названы улицы города. Памяти защитников и освободителей отечества посвящён мемориал «Огонь вечной славы» в парке Победы.

В дни оккупации немецкими 17-ой армией (Рихард Руофф) и 1-ой танковой армией (Эвальд фон Клейст, Эберхард фон Макензен) города (11 августа 1942 года — 17 января 1943 года) была создана и действовала подпольная организация для борьбы с врагом. Это была никем не руководимая, стихийно возникшая группа 14-17-летних мальчишек.

Экономика

Экономика Черкесска во многом базируется на мелких торговых точках. Многие заводы в 1990-х годах либо прекратили существование, либо их мощность стала значительно меньше, чем в советский период.

Заводы:

- консервно-колбасный завод «Кавказ-Мясо»
- холодильного машиностроения
- резинотехнических изделий
- низковольтной аппаратуры
- цементный
- автомобильный завод «Derways» (банкрот, закрыт)
- фабрика по переработке шерсти и производству пряжи
- кирпичный завод «Латэрария»
- завод компании «Меркурий» по производству минеральной воды
- Цех мясопереработки компании «Меркурий» по производству мясных продуктов

Связь

Интернет

Широкополосный доступ в Интернет в Черкесске предоставляют следующие провайдеры:

- НестерТелеком (ООО «НестерТелеком»)
- ТТК (ЗАО «Компания ТрансТелеКом») — интернет по технологиям FT
- Киберком (ООО «Киберком»)
- Ростелеком (ПАО «Ростелеком»)

Транспорт

Городской транспорт представлен троллейбусами и автобусами.

Также действует железнодорожная станция Черкесск Северо-Кавказской железной дороги, на тупиковой ветке Невинномысская — Джегута. Пригородное пассажирское железнодорожное сообщение по маршруту Черкесск — Невинномысская через станцию осуществляется рельсовыми автобусами РА1 (ранее, до 2009 года, в обращении был пригородный поезд Джегута—Невинномысская). Беспересадочные прицепные вагоны из Усть-Джегуты, ранее (до 2009 года) следовавшие через станцию Черкесск в Москву в составе поезда дальнего следования № 061С Нальчик—Москва (доставлялись на станцию Невинномысская в составе пригородного поезда), отменены.

От города Черкесска начинается Военно-Сухумская дорога.

Культура, наука, образование, медицина

Дом культуры «Химик»

- НИИ экономики, истории, языка и литературы
- Северо-Кавказская государственная академия (бывш. КЧГТА/СКГГТА)

- Республиканский русский театр драмы и комедии Карачаево-Черкесской Республики
- Карачаевский драматический театр имени Ш. М. Алиева
- Карачаево-Черкесский историко-культурный и природный музей (до 1988 Краеведческий, основан в 1918)
- Карачаево-Черкесский исламский институт имени имама Абу-Ханифа
- Карачаево-Черкесский Медицинский колледж (КЧМК)
- Международный Открытый Колледж Современного управления имени М. М. Абрекова
- Карачаево-Черкесский государственный колледж культуры и искусств им. А. А. Даурова[61]
- Филиал Ростовского государственного экономического университета (РИНХ)
- Филиал Московского финансово-промышленного университета «Синергия»
- Офтальмологический центр. Открыт в феврале 2013 года

Общественные организации

На территории города действуют национально-общественные организации:

- Адыгэ Хасэ
- Алашара
- Конгресс Карачаевского народа
- Эльбрусоид

Религия

Центральная соборная мечеть города

Русская православная церковь

- Собор Святителя Николая Чудотворца
- Церковь Покрова Божией Матери
- Храм Преподобного Сергия Радонежского Чудотворца
- Домовая церковь преподобного Сергия Радонежского Свято-Сергиевского Православного лицея
- Часовня святого великомученика и Победоносца Георгия
- Свято-Сергиевская Православная гимназия

Ислам

- Центральная Соборная мечеть
- Городская мечеть Черкесска
- Мечеть в микрорайоне Юбилейный

Армянская апостольская церковь

- Церковь Святого Георгия (открыта в 2008 году)

Протестантизм

- Церковь христиан веры евангельской «Божий Ковчег»

Архитектура, достопримечательности

В 18 км от Черкесска — Баталпашинские озёра (превращены в водохранилище, т. н. Черкесское море), являющиеся резервом питьевой воды для городов-курортов Кавказских Минеральных Вод, получающие воду из Большого Ставропольского Канала летом в период таяния снегов, отдающие воду посредством насосной станции. К югу от Черкесска, близ города Усть-Джегута — курганы эпохи бронзы (3—2 тысячелетия до н. э.), в которых найдены бронзовые украшения, керамика с резным орнаментом.

Достопримечательности Черкесска

Церковь Покрова Пресвятой Богородицы

Посещая Черкесск, каждый православный непременно придет к ступеням Церкви Покрова Пресвятой Богородицы. В середине прошлого века ее перенесли в южную часть города.

Краткий экскурс в историю

Черкесск имеет древние корни. Он начинался еще со станицы Баталпашинской. Хоперские казаки перестраивали и обновляли ее. Лишь в тридцатых годах позапрошлого века они установили деревянную церковь необычной архитектуры. Она была построена далеко от этих мест. Ее собрали из бревен черного дуба на берегах Хопра. Почти через сто лет казаки с песнопениями псалмов на руках доставили ее в станицу. Она нашла свое место возле каменного Никольского Собора. Освятили ее, как Церковь Покрова Пресвятой Богородицы уже в самом начале прошлого столетия, когда ее вновь переместили на южную оконечность Черкесска. Это объясняется датой входа казаков в станицу и приходится как раз на Праздник Покрова. Отдых в Черкесске подарит возможность посетить этот старинный памятник Православной Веры.

В наши дни Церковь отреставрирована. Приняла благодатный внешний вид и внутреннее убранство. Здесь открыта воскресная школа, которую посещают и взрослые прихожане и дети. При Церкви открылась гостиница, где могут остановиться паломники и странствующий люд.

Святыни Храма

До наших дней сохранились и свято чтимы:

1. Мощи святителя Николая Чудотворца. Они были перенесены из Троице-Сергиевой Лавры подмосковного города Сергиева Посада.

2. Иверская Икона Божией Матери. Ее писали монахи древнего Ново-Афонского монастыря в Абхазии.

3. Икона Божией Матери «Достойно есть». В начале прошлого века ее написали в скиту русских монахов на святом Афоне.

Люди потоком идут на поклонение к святым дарам. Конечно же, Церковь является не только местом религиозного поклонения, но является значимым элементом городского пейзажа. Необычный колорит добавляет уникальная ее архитектура в духе традиций зодчества восемнадцатого века.

Черкесский драматический театр имени М. О. Акова

Драматический театр в Черкесске получил самостоятельность в 1992 году. Он отпочковался от Русского областного драматического, частью труппы которого до этого являлся.

Театр имени Акова несет культуру в массы южного региона России. Обширен маршрут его гастролей. Артисты посещают не только крупные города Абхазии, Адыгейского региона, но и посещает многочисленные села и деревни. Все Ставрополье и Краснодарский край знают не понаслышке репертуар этого театра.

Адрес и месторасположение культурного центра Черкесска

Драматический театр делит здание с Русским театром, частью которого был до недавнего времени. Отдых в Черкесске будет наполнен яркими красками театрального действия, если посетить красивое здание по адресу проспект Ленина, дом 42. Найти его совсем нетрудно. Находится театр в центре Черкесска, его покажет любой местный житель.

Здание театра построено в стиле конца прошлого века. Это современное архитектурное творение из стекла, бетона, облицовочного кирпича. Он не похож на все соседние городские постройки, выделяется необычностью форм. К его дверям ведет широкая лестница, которая создает необычный колорит всему широкому фасаду здания. Черкесский драматический театр имени Акова чудесным образом вписывается в общий пейзаж городского квартала. Театр стоит в центре сквера, украшенного фонарями в старинном стиле, чугунными скамейками. Выложенные декоративной плиткой дорожки позволяют спокойно прогуляться и отдохнуть перед спектаклем или после

него. Недалеко находится центральный сквер города. Здесь же правительственные и городские учреждения власти Карачаево-Черкессии.

Репертуар драматического театра имени М. О. Акова.

Репертуар обширен. Он собрал все жанры театрального искусства. На сцене театрального коллектива можно посмотреть:

- классические русские, зарубежные произведения;
- пьесы выдающихся черкесских авторов; отреть:
- классические русские, зарубежные произведения;
- мюзиклы с участием местных эстрадных звезд;
- детские утренники, постановки;
- разнообразные развлекательные шоу.

Не будет сказать лишним, что современные актеры вносят свою весомую лепту в культурную жизнь местных жителей.

Соборная мечеть в Черкесске

Прекрасный Черкесск – не только столица Карачаево-Черкесии, его административный и культурный центр, это многонациональный город, в котором живут представители семидесяти национальностей. Самые многочисленные:

- православные христиане;

- католики;
- протестанты;
- мусульмане.

Всем верованиям здесь уделяют уважение, особое внимание в плане отправления религиозных ритуалов. В Черкесске достаточно много мусульман. Для них построены три мечети. Самой большой из них является Соборная. Найти ее нетрудно. Она находится на проспекте Ленина, в центре города. Соборная мечеть имеет не только религиозное значение. Она украшает Черкесск своим внешним видом, необычной архитектурой в стиле мусульманских традиций.

Краткая история Соборной мечети

Этот мусульманский храм сравнительно молод. Всю недолгую жизнь мечети можно уложить в три этапа:

1. Начало нынешнего века. Проектирование, разработка документации, эскизов.
2. 2007 год. Закладка первого камня фундамента.
3. 2011 год. Начало общего строительства.

Официальное открытие состоялось в феврале 2018 года. Но это не значит, что она построена полностью и проект осуществлен в камне. Впереди много работ, но основные монтажные работы завершены.

Соборная мечеть, ее особенности

Как у всех достопримечательностей, Соборная мечеть имеет отдельные, присущие только ей, особенности. Благодаря гигантским размерам, ее видно со всех уголков столицы Карачаево-Черкесии. Вмещает она более пяти тысяч мусульман. Это больше, чем обе других мечети города вместе взятые. Ее архитектурный стиль не ограничивается Византийскими традициями зодчества. Он богато украшен элементами мусульманского культового строительства и Кавказского колорита.

Отдых в Черкесске будет полнее, если пройти по центру города, полюбоваться его архитектурой. Одним из интересных мест является Соборная мечеть и ее прилегающая территория. Здесь приятно посидеть в сквере, полюбоваться городским пейзажем.

Памятник И. С. Тургеневу

В декабре 2015 года в Черкесске, столице Карачаево-Черкесии, был открыт памятник великому русскому писателю И. С.Тургеневу. Теперь отдых в Черкесске будет дополнен новыми впечатлениями. Можно приятно прогуляться, посмотреть на изваяние знаменитого писателя, вспомнить персонажей его произведений. С именем И. С. Тургенева связано много в нашей литературе и общественной жизни.

Описание, внешний вид монументального произведения

Это не просто монумент. Это целый ансамбль, гигантское многотонное сооружение, выполненное из бронзы и гранита. Центром ансамбля является фигура самого писателя. Он восседает на кресле, задумчиво глядя перед собой. Слева от классика устроилась самая известная собака из его произведений – дворняга Муму. Позади стоит скульптурный стол, на котором собраны тома его книг. У правой ноги лежит раскрытая книга, на страницах которой можно прочесть начальные строки произведения.

Всю композицию создавали мастера скульптуры в городе на Неве. Над ним работали члены мастерской монументального искусства.

Следует отметить, что монумент в память И. С. Тургенева пополнил ряд достопримечательностей города:

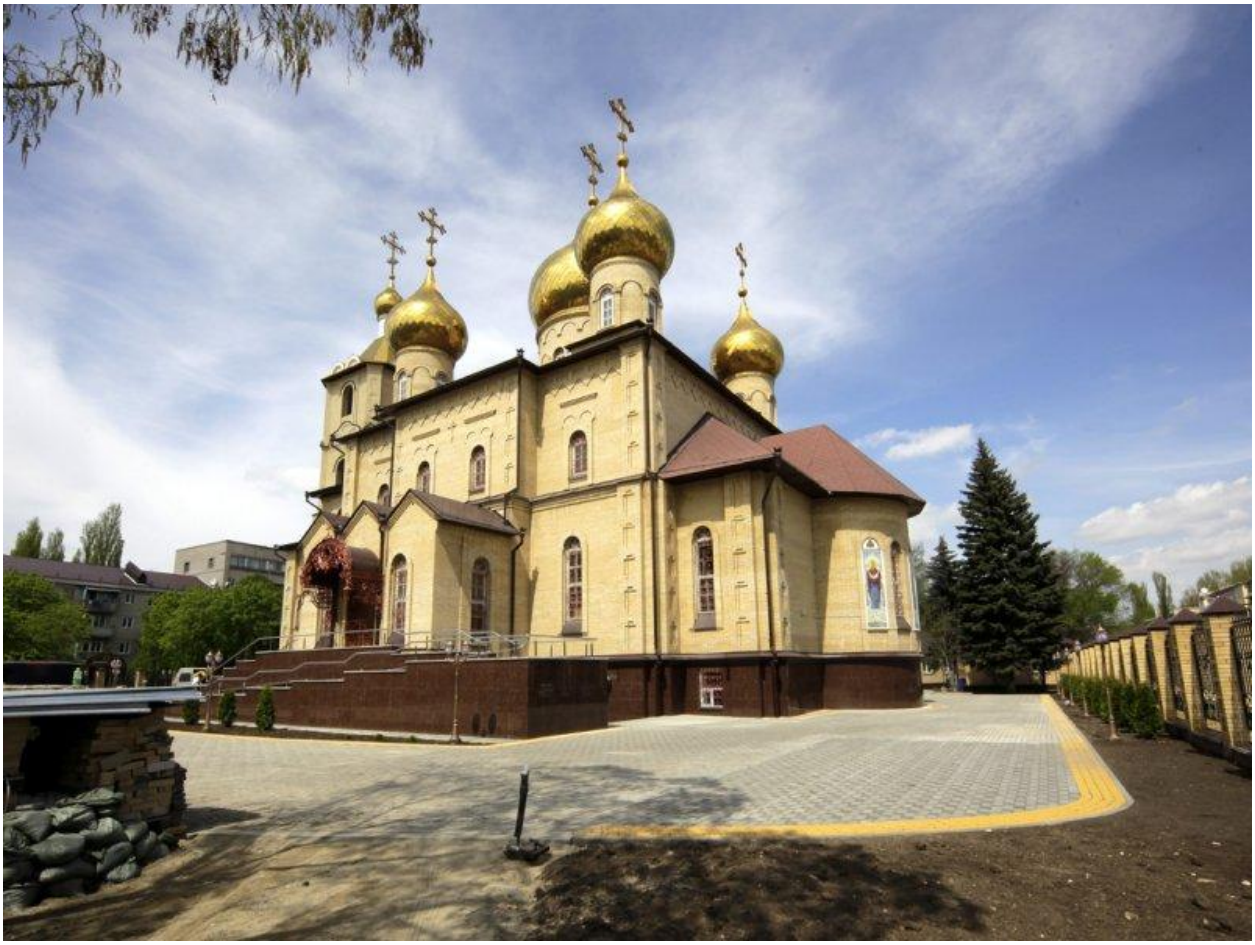
- памятник «Дружба народов»;
- памятник В. И. Ленину;

- памятник павшим воинам;
- памятник «Склоненные знамена»;
- скульптура А. С. Пушкина.

Кроме этого, город известен своими архитектурными достопримечательностями. Это и Никольский Собор, и здание драматического театра, и многие другие красивейшие произведения зодчества.

Интересный факт

Ранее на этом месте красовался памятник другому великому русскому писателю и поэту А. С. Пушкину. Но, по мнению горожан, внешний облик великого поэта не имел достаточного сходства с самим Пушкиным. Памятник не стали разрушать и сносить. Его перенесли на территорию парка «Зеленый остров». Здесь он установлен на одной из аллей в окружении персонажей пушкинских произведений·



Собор Николая Чудотворца в Черкесске

Православная жизнь города Черкесска тесно связана с Собором Николая Чудотворца. Это не просто культовый центр жизни христиан. Собор стал неотъемлемой частью, элементом городской застройки. Без него трудно представить жизнь всего кавказского региона, где свято хранится память и

традиции многонационального народа. Нельзя представить отдых в Черкесске без посещения этого намоленного места.

Краткая история собора

Свою жизнь храм начал в далеком прошлом. Когда город носил статус станицы Баталпашинской. Первый камень в его основание был заложен в 1891 году. Целых пять лет понадобилось, чтобы возвести стены этого уникального Собора. Над его строительством трудился весь народ станицы.

Раствор замешивали на природных материалах (привозили куриные яйца для крепости кладки). Через пять лет был проведен обряд его освящения. Он пришелся на День памяти Святителя и Чудотворца Николая.

В течение следующего века над храмом прошел целый ряд событий, которые вызвали его разрушение в тридцатых годах.

По прошествии почти пятидесяти лет Собор вернули к жизни. Его стали восстанавливать на средства простых людей. Митрополит Ставропольский и Владикавказский в 1998 году благословил воскрешение Собора. Он заложил первый камень в его основание. Спустя несколько лет, в 2012 году Храм был освящен.

Собор в наши дни

Сегодня можно сказать, что Собор Николая Чудотворца прибавился к религиозным местам паломничества. Среди них:

- церковь Пресвятой Богородицы;
- Георгиевская часовня;
- Храм Сергия Радонежского.

Колокольня возвышается над землей на 37 метров. Стены достигают 12 метров. За годы строительства сделано многое. После общего монтажа стен установили купола храма с крестами. Для богослужений оборудован временный иконостас, алтарь, подсвечники. Полностью подведены коммуникации. Для удобства прихожан подключена автономная котельная. По внутреннему убранству работы почти завершены. Идет роспись стен и благоустройство территории.

Скульптура "Часы" в Черкесске

Каждый город, конечно, красив по-своему и полон достопримечательных мест, парков и скверов, о которых знают за его пределами, и с которыми предварительно знакомятся любознательные путешественники всего мира. Именно таким есть южный город Черкесск, олицетворяющий и передающий весь дух огромной Карачаево-Черкесской Республики. Посетив его однажды, непременно останутся тёплые воспоминания, и обязательно возникнет желание вернуться в этот край повторно. Тем более, что отдых в Черкесске никогда не будет однообразным.

Коренные жители этого города знают, что как раз парки и скверы – идеальное место для встреч с друзьями и ежедневных прогулок на свежем воздухе. Поэтому и советуют туристам посетить Центральный парк, пройтись по его тропинкам и насладиться изобилием исторических объектов на его территории. Среди которых уличная скульптура “Часы”, которая удивит приезжих своими особенностями:

· Данный объект был установлен в 2014 году с подачи местных властей;

· Скульптура внешне представляет собой декоративные часы с подчасниками, которые держатся за счёт бежевых двухметровых гранитных колон;

· Поговаривают, что базовый материал для этой конструкции был привезён из Турции, но оформлен городскими скульпторами;

· Главная цель этой конструкции была несколько банальной – чтобы отдыхающие в парке, глядя на бег стрелок, ценили время, проведённое вместе. Поскольку Центральный парк занимает достаточно большую площадь – около 70 кв. метров, а на момент проведения городских праздников, людям легко потеряться в толпе, то скульптура “Часы” считается местным местом встреч в границах парка;

· Скульптура возведена неподалёку от местного Арбата, поэтому прогуливаясь по этой пешеходной дороге, туристы обязательно обращают внимание на такие “Часы”, особенно в вечернее время суток. Поддон этого объекта оснащён инновационной разноцветной подсветкой, которая срабатывает автоматически ежедневно и независимо от сезона;

· В нескольких шагах от этой уличной скульптуры расположены гостиницы и отели, которые радушно принимают приезжих гостей круглосуточно;

· Данная скульптура – любимая локация для фотосетов всех молодожёнов. Беспрерывный ход стрелок часов символизируется ими как бесконечный ритм любви, который сулит семье процветание.

Глядя на всю мощь этой достопримечательности, как на результат кропотливой работы скульпторов, можно только восхититься его красотой и перефразировать известную всем фразу на “Счастливые часы наблюдают”. Ведь пройти мимо этой скульптуры, значит лишить себя возможности прикоснуться к истории города Черкесск, а также лишить себя отличного фона для фотоснимка.

Аллея "Лукоморье" в Черкесске

Предстоит отдых в Черкесске в компании близкого окружения и детишек разного возраста? Тогда это просто уникальная возможность окунуться в мир сказок, любимых героев и настоящего волшебства, которое царит в масштабном и таком популярном парке культуры “Зелёный остров”. Всё потому, что здесь с 2013 года работает красивейшая и знаменитая аллея “Лукоморье”. Похоже, именно о ней писал поэт всех времён Пушкин в своём одноимённом произведении, памятник которому и встречает всех гостей при входе в эту зону. Проходя вглубь аллеи, можно заметить большую цветочную и яркую клумбу, а также скульптуры чуть ли не каждого персонажа пушкинских творений. А спускаясь ещё дальше, каждый ребёнок и даже взрослый удивится ещё больше, поскольку здесь есть масса интересных сооружений. Например:

· Перед главным входом на территорию “Лукоморья” выстроена арка, напоминающая сплетение веток деревьев. На первый взгляд, это живое дерево, на ветвях которого расположились гномы, русалки, птицы, Винни-Пух. Однако такие деревья выполнены из прочного металла по задумке приглашённых дизайнеров;

· Для удобства всех посетителей оборудованы лавочки в стилистике мультфильмов;

· Далее маленькие посетители попадают в дивный импровизированный городок “Замок”, внутри которого есть горка, говорящая статуя попугая, а так же различные рыцари в доспехах и их сказочные дамы сердца. Здесь особенно нравится детям фотографироваться, поскольку каждый из них может примерить на себя рыцарский шлем, шляпку принцессы и другие атрибуты;

· Отдельный участок отведён под огромные самолёты и вертолёты, на которые стремятся взобраться малыши, чтобы посидеть за штурвалом;

· “Лукоморье” понравится детворе и наличием разнообразных аттракционов, на которых могут прокатиться и взрослые отдыхающие;

· Прямой курс по самой аллее ведёт к пруду с лебедями. В будущем здесь будет возведён город на воде с множеством спусков в виде спиралей и подъемниками.

“Лукоморье” – отдельное государство для детей. Здесь одинаково понравится и совсем маленьким обитателям и более взрослой категории, поскольку для них устраивают спектакли, постановки, конкурсные программы и другие развлечения. Нередко на аллее проходят занятия по художеству, в которых может принять участие любой желающий. По выходным дням городские власти приглашают сюда аниматоров и детские коллективы творчества. В то время как детвора будет резвиться на аллее, родители могут расслабиться в кафе, расположенном на этой территории. Причём детское меню здесь так же имеется.

Уже долгое время аллея “Лукоморье” в Черкесске собирает на своём участке детишек с разных городов страны. Это действительно особая атмосфера, в которой сказка воплощается в реальность.

Амфитеатр под открытым небом в Черкесске

Конечно, отдых в Черкесске не может быть полноценным, если упустить возможность побывать в рядах зрителей городского Амфитеатра под открытым небом, который расположился на территории крупнейшего парка “Зелёный остров”. Впервые на его подмостках выступили актёры в 2013 году. Уже с этого времени театр находится в рабочем режиме. Каждый турист, придя сюда на спектакль, окунётся в мир Древнего Рима с его громадным Колизеем, а так же древнегреческого мира. Однако в Черкесском театре есть и свои не менее примечательные моменты, которые удивят даже бывалых театралов:

· Городской амфитеатр достаточно просторный. Количество зрительских мест – около 2000;

· Двухэтажное здание оформлено в соответствующей стилистике античности, где на входе всех гостей встречают скульптуры богов Древней Греции;

· На первом этаже театра есть кабинеты руководства, гримёрные комнаты для творческих коллективов, а пройдя несколько дальше – главная сцена, которая находится по центру. Как и положено, для общего стиля амфитеатра, сцена выполнена в полукруглой форме, а по её бокам выстроены огромные бетонные колонны. Напротив театральных подмостков – места для зрителей, которые выстроены своеобразными ярусами;

· Территория вокруг самого театра достаточно ухожена. Всех посетителей порадуют цветочные клумбы, оборудованные лавочки и уличный кафетерий;

· Удивительно то, что вход в амфитеатр бесплатный.

По задумке мэрии, в дальнейшем театр будет служить не только местом для спектаклей. Здесь планируют проводить конкурсы детского и юношеского творчества, выступления артистов эстрады и другие мероприятия. Так, в День города Черкесска уже практиковали проведение концерта приуроченного к этому событию. Тогда город посетили Денис Майданов, певица Максим и другие звёзды.

Фонтан у здания мэрии Черкесска

Музыкальные и световые фонтаны сегодня не редкость. Они поражают воображение точно рассчитанным движением воды. Один из них находится в

городе Черкесск и расположен рядом со зданием администрации. Такой фонтан один во всей республике, поэтому является местной достопримечательностью.

Музыка и струи

Светомузыкальный фонтан представляет собой завораживающее зрелище. Свою красоту он раскрывает только вечерами, когда заходит солнце. Струи воды начинают танцевать под музыку и подсвечиваются разноцветными огнями. При медленном темпе брызги как будто замирают в воздухе, а в темпе аллегро подсвечиваются, как языки пламени. Центральные струи поднимаются вверх более чем на 10 метров.

Сквер с фонтаном является любимым местом отдыха в Черкесске у местных жителей и туристов.

История фонтана

И хотя такой фонтан пока единственный, он сменил подобный аналог.

Член Союза архитекторов Владимир Александрович Карамышев и его архитектурное бюро в апреле 1981 года открыли фонтан с музыкальным сопровождением, который подсвечивался четырьмя цветными лампами. Работал он только 3 дня в неделю в вечернее время (по одному часу). Помогали в осуществлении проекта предприятия республики:

1. Облремстройтрест.
2. Рабочие химического завода.
3. Сотрудники городского узла связи.
4. Работники соседних заводов.

В начале 21 века в Черкесске прошло крупное обновление зданий, улиц, площадей. Площадь перед мэрией реконструировалась 5 месяцев и была выложена плиткой, на ней установлены красивые фонари.

В декабре 2009 года в обновленном сквере появился и новый фонтан. Сейчас в подсветке огромное количество лампочек, которые управляются сложным устройством. Оборудование для управления закуплено в Италии и Германии.

Местонахождение

Адрес сквера, в котором расположен светомузыкальный фонтан: Проспект Ленина, д.54-а. Находится на пересечении проспекта с улицей Умара Алиева.

Северный Зеленчукский храм

Путешествуя по Кавказу, поражаешься величию природы и красоте архитектурных памятников. Здесь множество древних православных храмов. Один из них Северный Зеленчукский храм, который необходимо посетить, организуя отдых в Черкесске.

История

Северный Зеленчукский храм построен в 11 веке. Здесь находилось Аланское царство, в котором сходились главные дороги караванных путей, идущие с востока на запад. В этом месте располагалось Нижне-Архызское городище. Церковь же принадлежала монастырю.

Сам храм являлся Кафедральным собором Алании. О том, что здесь когда-то было поселение, говорят находки, сделанные перед началом Великой Отечественной войны. Во время раскопок были обнаружены в большом количестве женские ювелирные изделия, доказывающие величество их хозяйки, а также связь с арабскими странами. Также найдены бронзовые кресты, имеющие греческие надписи, расшифровав которые ученые узнали об истории этого места.

Архитектура

Собор имеет крестообразную архитектуру, его размеры (ВхДхШ) 21х21х10,5 м, выполнен из песчаника.

Зодчие, возводившие сооружение, опирались на знание Византийской архитектуры. Собор имеет 3 нефа, алтарь расположен с восточной стороны. Его поддерживают своды шесть столбов.

Украшена внутренняя часть была фресками, которые, к сожалению, не сохранились. Еще в 19 веке их успел зарисовать русский художник-реставратор Дмитрий Михайлович Струков, но, возможно, их внешний вид и описание не соответствуют действительности. Вот некоторые из них:

· На фреске изображен Святой в плаще и щитом в руке. Имеет кругловатую бороду;

· Святой лик. Фигура похожа на Иуду, на лице длинная борода;

· Изображение Пресвятой Богородицы. Возможно, она стоит около Нерушимой Стены в Киевском Софийском соборе.

Местоположение

Для того, чтобы попасть в храм, необходимо пройти вверх по грунтовой дороге от Нижнего Архыза, которая идет по склону вдоль реки Большой Зеленчук, протекающей параллельно трассе Р285. По дороге к церкви можно увидеть еще несколько достопримечательностей города, находящихся недалеко друг от друга: памятник 11-13 веков «Воин – тюрок», Средний храм Нижне-Архызского городища, Свято-Троицкая церковь, Астрономический круг, келья «Три сосны». От этого места начинается старая каменная дорога.