МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ И АРХИВНОГО ДЕЛА ПРИМОРСКОГО КРАЯ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ПРИМОРСКИЙ КРАЕВОЙ КОЛЛЕДЖ КУЛЬТУРЫ»
(ГАПОУ «ПККК»)

ПУБЛИЧНЫЙ ДОКЛАД

О РЕЗУЛЬТАТАХ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПРИМОРСКОГО КРАЕВОГО КОЛЛЕДЖА КУЛЬТУРЫ

за 2019-2020 учебный год

Оглавление

Введение		4
Раздел I.	Общие сведения об образовательной организации	6
1.1.	Руководство, органы государственно-общественного управления и самоуправления	8
1.2.	Структура учреждения	11
Раздел II.	Формы обучения, специальности	11
2.1.	Направления подготовки	12
2.2.	Условия приема на обучение	13
2.3.	Прием и выпуск	13
2.4.	Студенческая география	14
2.5.	Направления подготовки и контингент обучающихся	14
2.6.	Результаты итоговой Государственной аттестации по специальностям и видам	15
2.7.	Успеваемость по специальностям	16
2.8.	План развития, приоритетные задачи и основные направления деятельности	17
2.9.	Организация образовательного процесса лиц с инвалидностью и с ограниченными возможностями здоровья	19
Раздел III.	Характеристика деятельности учреждения	19
3.1.	Перечень государственных услуг, оказываемых колледжем	20
3.2.	Показатели эффективности деятельности колледжа	21
3.3.	Категория потребителей Государственной услуги	22
3.4.	Условия осуществления деятельности учреждения	22
3.5.	Преподавательский состав	22
Раздел IV.	Результаты деятельности учреждения	24
4.1.	Научно-методическая деятельность	24
4.2.	Повышение квалификации	25
4.3.	Корпоративное обучение	28
4.4.	Школа молодого преподавателя	28
4.5.	Разработка методической продукции	29
4.6.	Публикации преподавателей	32
4.7.	Открытые уроки	34
4.8.	Научно-практические конференции	35
4.9.	Транслирование педагогического опыта	36
4.10.	Дополнительное профессиональное образование	37
4.11.	Краевые конкурсы	39
4.12.	Кураторская работа	40

4.13.	Нормативные документы	41
Раздел V.	Воспитательная работа и социальная защита обучающихся	42
5.1.	Цели и задачи воспитательной работы	42
5.2.	Патриотическое воспитание	44
5.3.	Участие в конкурсах	46
Раздел VI.	Творческая работа	47
6.1.	Награды, победы, достижения в олимпиадах и конкурсах	47
6.2.	Наиболее значимые мероприятия	49
6.3.	Творческие коллективы колледжа	50
6.4.	Волонтерское движение	52
6.5.	Здоровый образ жизни	54
Раздел VII.	Профилактическая работа и социальная защита студентов	55
7.1.	Стипендиальное обеспечениеи формы социальной поддержки	56
Раздел VIII.	Профориентационная работа	58
8.1.	Социальное партнерство	60
8.2.	Прогноз дальнейшего образования в ВУЗах	61
8.3.	Центр содействия трудоустройству выпускников	62
Раздел IX.	Работа библиотеки	65
Раздел X.	Финансово-хозяйственная деятельность	74
10.1.	Финансово-экономические показатели деятельности	75
10.2.	Организация безопасности жизнедеятельностии охрана труда	75
Раздел XI.	Информационные ресурсы	78
Раздел XII.	Заключение. Задачи реализации Программы развития(Стратегии развития)колледжа в среднесрочной перспективе	78
12.1.	Стратегическая цель и направления деятельности	80
12.2.	Контрольные цифры приема на 2020-2021 учебный год	81

ВВЕДЕНИЕ

Стандарт уровня среднего профессионального образования на современном этапе предполагает не только подготовку к конкретной профессиональной деятельности (специальность и квалификация), но и определенный уровень эрудиции и интеллектуального развития, который отличается от уровней как начального, так и высшего профессионального образования. Основное содержание профессионального образования заявлено в самом названии: это, прежде всего, профессиональные компетенции в сфере выбранной профессии, которые потребуются выпускнику учебного заведения при дальнейшем трудоустройстве и формирование определенных качеств, мировоззренческих ориентиров у будущего специалиста. Процесс образования как получение привлекательной профессии требует определенной мотивации, труда и понимания перспектив, связанных с интересом к ней, с ее социальной ценностью.

Образовательное учреждение призвано стимулировать самообразование, приучать к самостоятельному приобретению и совершенствованию знаний и умений. Успешность человека определяется его общей культурой: уровнем развития мышления, владения родным и иностранным языками, компьютерной грамотностью.

Профессиональное образование, и в частности его социокультурный фактор, имеет первостепенное значение в период трансформаций, обеспечивая толерантность по отношению к изменениям, сохранению традиций и опыта предшествующих поколений, в формировании ценностной системы личности и общества. Ценностные ориентиры, сформированные во время учебы в учреждениях СПО, будут помогать выпускниками в последующей профессиональной, общественной и личной жизни.

Необходимым аспектом функционирования среднего профессионального образования в настоящее время является формирование или удовлетворение уже имеющегося, прежде всего познавательного, интереса, потребностей в личностном развитии и повышении общего уровня культуры обучающихся в колледжах. Организованная должным образом, воспитательная работа со студентами может способствовать снижению негативных настроений и, как следствие, социальному оздоровлению, включению юношей и девушек в осознанный процесс обучения. На государственном уровне важно признать, что среднее профессиональное образование в условиях существующего социального и экономического расслоения людей приобретает особое значение для выходцев из малообеспеченных слоев населения, расширяя их социокультурные, образовательные и социально-адаптационные возможности, обеспечивая не только получение профессии, но и приобщение к ценностям образования и культуры. Задача среднего профессионального образования — удовлетворить их образовательные потребности, организовать учебную деятельность и обеспечить успешную социализацию и профессионализацию.

ССУЗ в настоящее время является приемлемым средством профессиональной идентификации, наделяя этот процесс вариативностью, мобильностью и экономической доступностью, окончив который, молодой человек получает законченное образование, позволяющее работать и материально обеспечивать себя или сочетать профессиональную деятельность с построением дальнейшей образовательной и, возможно, карьерной траектории.

Современной тенденцией профессионального образования является то, что оно зачастую становится предпосылкой для профессионального и статусного самоопределения молодежи. Преподавание основ наук, таким образом, приобретает профессиональную направленность, которая заключается в подготовке учащихся к активному участию в определенной области профессиональной деятельности.

Публичный доклад государственного автономного профессионального образовательного учреждения «Приморский краевой колледж культуры» – важное средство обеспечения информационной открытости и прозрачности его функционирования; форма информирования родительской и широкой общественности, социальных партнеров о состоянии дел в ОУ, результатах его деятельности, проблемах развития, целях на среднесрочную перспективу.

В непростых условиях 2019-2020 учебного года колледж идет в ногу со временем, осваивает новые образовательные технологии, совершенствует формы и методы педагогической работы, обеспечивающие развитие коммуникативных, творческих и профессиональных компетенций студентов. А способствует этому особая атмосфера, в которой талантливые и любознательные студенты под руководством опытных педагогов овладевают секретами профессионального мастерства будущих востребованных специалистов в учреждениях культуры, искусства и образования.

Публичный доклад адресован широкому кругу: представителям органов законодательной и исполнительной власти, обучающимся и/или их родителям, работникам системы образования, представителям средств массовой информации, общественным организациям и другим заинтересованным лицам. Обеспечивая информационную открытость колледжа, посредством публичного доклада, демонстрируя качество и результативность своей деятельности, мы надеемся на увеличение числа социальных партнеров, повышение их взаимодействия с колледжем; привлечение внимания потенциальных партнеров к проектам, реализуемым в колледже.

I. Общие сведения об образовательной организации

Главная миссия доклада – представить общественности достоверную информацию о достижении целевых показателей эффективности работы образовательной организации в соответствии с положениями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273–ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение «Приморский краевой колледж культуры» (ГАПОУ «ПККК»).

Учредитель – правительство Приморского края, подчиненность – министерство культуры и архивного дела Приморского края.

Юридический и фактический адрес колледжа: Россия, Приморский край, 692519,г. Уссурийск, ул. Агеева, 75.

Электронный адрес: uch-kultura-dir@mail.ru

Официальный сайт:www.prim-college.ru

Телефон для справок: 8 (4234) 32-24-61, 8 (4234) 32-01-77

Телефон/факс: 8 (4234) 32-24-61

Телефоны должностных лиц:

Директор ГАПОУ «ПККК» - Минашкина Ольга Николаевна, тел.: 8 (4234) 32-24-61; uch-kultura-dir@mail.ru.

Заместитель директора по учебной работе ГАПОУ «ПККК» – Жерж Ирина Борисовна, тел.: 8 (4234) 32-01-77, e-mail: uch-kultura-dir@mail.ru.

Заместитель директора по учебно-воспитательной работе ГАПОУ «ПККК» – Белкина Татьяна Викторовна, тел.: 8 (4234) 32-01-77, e-mail:uch-kultura-dir@mail.ru.

Заместитель директора по административно-хозяйственной части ГАПОУ «ПККК» – Хлыстенков Дмитрий Вячеславович, тел. 8 (4234) 32-07-72, e-mail:uch-kultura-dir@mail.ru.

Заведующая очной формой обучения ГАПОУ «ПККК» - Колесникова Елена Владимировна, тел.: 8 (4234) 32-01-77, e-mail:uch-kultura-dir@mail.ru.

Заведующая заочной формой обучения ГАПОУ «ПККК» – Власова Ирина Васильевна, тел.:8 (4234) 31-50-10, e-mail:uch-kultura-dir@mail.ru.

Приёмная комиссия, тел.: 8 (4234) 32-24-61, e-mail: uch-kultura-dir@mail.ru.

Учительская – 8 (4234) 32-01-77.

Общежитие – 692519, г.Уссурийск, ул.Калинина, 2; вахта – 8(4234) 32-07-72; бухгалтерия – 8(4234)32-19-95.

Дом культуры «Юность» - 692519, г.Уссурийск, ул.Агеева, 75, вахта – 8(4234) 32-14-74.

Год образования колледжа – 1947г.

ГАПОУ «ПККК» имеет все правоустанавливающие документы для осуществления своей деятельности:

1.Устав колледжа от 25.09.2014 года № 579-ри

2. Лицензия 25ЛО1 № 0000686 от 15.01.2015 года

3. Свидетельство о государственной аккредитации 25А01 № 0000817 от 05.02.2018 года

4. Свидетельства о государственной регистрации права: учебный корпус – 25-АВ 385813; общежитие – 25-АВ 385814; гараж – 25-АВ 385815; котельная – 25-АВ 385816; ДК «Юность» - 25-АВ 385817 от 25.12.2014 года

5. Свидетельство о постановке на учет в налоговом органе (серия 25 003797171 от 15 июля 2002 г.)

6. Свидетельство о внесении записи в Единый государственный реестр юридических лиц (серия 32 № 001689643)

7. Коллективный договор (принят на общем собрании сотрудников колледжа (от 29.06.2017).

Колледж находится на территории площадью 0,71га.

Имеет здания и помещения общей площадью 4680,3 кв.м.:

- учебный корпус – 1052,1 кв.м.,
- Дом культуры «Юность» -1515,4кв.м.,
- общежитие – 1923,1 кв.м.,
- гараж – 40 кв.м.,
- котельная – 149,7 кв.м.

Образовательная деятельность осуществляется на площадях 2583,3 кв.м. и располагает следующими помещениями:

- количество учебных классов – 46;
- концертный зал на 320 мест – 1;
- компьютерный класс – 2;
- тренажерный зал – 1;
- библиотека с книжным фондом на 29389 единиц (учебно-методическая – 15058 экз., 152 экз. с годом издания 2015-20 г.) и читальным залом на 25 мест;
- кабинет звукозаписи – 1;
- спортивная площадка – 1;
- буфет на 25 мест;
- медицинский кабинет – 1;
- общежитие на 200 мест;
- автотранспорт: микроавтобус Toyota LITE ACE NOAH, номер Р 182 УВ 25 RUS; автобус HYUNDA IAERO TOWN, номер Р 143 КС RUS

Информационная сеть объединяет две локальные сети. Первая сеть - административно-преподавательская – соединяет подразделения управления служит для обеспечения учебно-методического и образовательного процессов (63 компьютеров). Вторая сеть - компьютерный класс (10 компьютеров).

Штатная численность учреждения –156,8 единицы, из них:

- административно-управленческий персонал - 5 ед.;
- учебно-вспомогательный персонал - 19 ед.;
- обслуживающий персонал – 23 ед.;
- преподавателей – 35 ед.;
- концертмейстеров – 11 ед.;

1.1. Руководство, органы государственно-общественного управления и самоуправления

Управление колледжем осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации, Уставом ГАПОУ «ПККК» на принципах сочетания единоначалия и коллегиальности. Органами управления колледжа являются:

- общее собрание работников и представителей обучающихся;
- Наблюдательный Совет;
- Совет колледжа;
- Педагогический совет;
- Научно-методический совет;
- Студенческий совет.

Непосредственное управление деятельностью Колледжа осуществляет директор. Директор Колледжа назначается в установленном порядке Учредителем на основании заключенного срочного трудового договора. Директор в соответствии с законодательством Российской Федерации и Уставом колледжа: назначает и освобождает от должности работников, определяет должностные обязанности работников, действует от имени колледжа, представляет его во всех организациях, утверждает структуру и штатное расписание, заключает договоры, в том числе трудовые договоры, выдает доверенности, в пределах своей компетенции издает приказы, распоряжения по организации, дает указания, обязательные для всех работников и обучающихся, осуществляет иные распорядительные документы, обеспечивает повышение квалификации педагогических работников в установленном порядке, осуществляет планирование основной деятельности и перспектив развития с учетом государственного задания по согласованию с органом, осуществляющим функции и полномочия учредителя; осуществляет официальную переписку с организациями и гражданами по вопросам своей деятельности; запрашивает и получает от органов государственной власти, а также от организаций информацию по вопросам, касающимся деятельности Учреждения; осуществляет и другие

права, не противоречащие законодательству Российской Федерации, Приморского края, целям деятельности Учреждения.

Управление отдельными направлениями деятельности осуществляют заместители директора:

- заместитель директора по учебной работе;
- заместитель директора по учебно-воспитательной работе;
- заместитель директора по административно-хозяйственной деятельности.

Управление колледжем осуществляется в режиме функционирования и режиме развития.

Управленческий персонал колледжа профессионально компетентен, имеет достаточный опыт управленческой деятельности, способен принимать управленческие решения. Их деятельность регламентирована должностными инструкциями, положениями о соответствующем виде деятельности.

Система управления направлена на обеспечение условий для эффективного развития образовательного процесса и его субъектов, используя внутренние и внешние связи колледжа как открытой системы.

Наблюдательный Совет колледжа является выборным представительным и коллегиальным органом государственно-общественного управления учреждением и создаётся с целью обеспечения демократического и государственно-общественного управления автономным учреждением, осуществляет в соответствии с Уставом решение отдельных вопросов, относящихся к компетенции Наблюдательного Совета.
В своей деятельности Наблюдательный Совет руководствуется: Конституцией РФ, Законами РФ «Об образовании», Федеральным законом «Об автономных учреждениях», Типовым положением об общеобразовательном учреждении и иными нормативными актами Российской Федерации, Уставом Учреждения, иными локальными нормативными актами Учреждения.

В состав Наблюдательного Совета входят представители Учредителя, общественности и сотрудников колледжа. Всего 9 человек. В пределах своей компетенции Наблюдательный Совет рассматривает:

- предложения Учредителя или директора Учреждения о внесении изменений в Устав Учреждения,
- о создании и ликвидации филиалов Учреждения,
- об открытии и о закрытии его представительств,
- о реорганизации или ликвидации Учреждения,
- об изъятии имущества, закрепленного за Учреждением на праве оперативного управления,
- о внесении денежных средств и иного имущества в уставный (складочный) капитал других юридических лиц или передаче такого имущества иным образом другим юридическим лицам, в качестве учредителя или участника,

- о совершении сделок по распоряжению имуществом, которым в соответствии с законом Учреждение не вправе распоряжаться самостоятельно,

- о выборе кредитных организаций, в которых Учреждение может открыть банковские счета и т.д.

Высший орган управления колледжа - **Совет колледжа**, который принимает решения, связанные с образовательной деятельностью колледжа, его развитием в условиях модернизации образования. В состав Совета колледжа входят представители администрации, руководители структурных подразделений, преподаватели, студенты и сотрудники колледжа. Состав Совета колледжа избирается общим собранием коллектива на 5 лет и утверждается директором. Председателем Совета является директор колледжа. Деятельность отдельных направлений координируется соответствующими советами:

- административный совет решает организационные вопросы управления колледжем по основным направлениям;
- педагогический совет колледжа и малые педагогические советы решают вопросы, связанные с организацией и проведением образовательного процесса;
- методический совет - вопросы учебно-методического обеспечения образовательного процесса в колледже;
- совет студентов колледжа - вопросы, связанные с самоуправлением и соцкультбытом студентов.

Управленческая структура колледжа представлена:

директором – Ольга Николаевна Минашкина, - отвечающая за стратегию развития колледжа;

заместителями директора, отвечающими за основные направления деятельности колледжа:

- образовательная деятельность:

- учебная работа (заместитель директора по учебной работе Жерж И.Б.);
- воспитательная работа (заместитель директора по учебно-воспитательной работе Белкина Т.В.);
- очная форма обучения (заведующая очной формой обучения Колесникова Е.В.);
- заочная форма обучения (заведующая заочной формой обучения Власова И.В.).

- административно-хозяйственная деятельность (заместитель директора по административно-хозяйственной работе Хлыстенков Д.В.);
- финансово-коммерческая деятельность (главный бухгалтер Базылева Е.В.).

Следующая управленческая ступень – это председатели цикловых комиссий, работающие во взаимодействии с заместителями директора по основным направлениям образовательной деятельности колледжа - организуют образовательный процесс на комиссиях:

- ЦК общеобразовательных и библиотечных дисциплин (председатель – Каверина Н.А.);
- ЦК общепрофессиональных и театральных дисциплин (председатель - Струтынская И.В.);
- ЦК хоровых и музыкально-теоретических дисциплин (председатель - Козлова Н.И.);
- ЦК Музыкальное искусство эстрады (председатель – Гаврин В.И.);
- ЦК хореографических дисциплин (председатель - Ярычевская Е.В.)
- ЦК специальности Педагогика дополнительного образования (председатель – Баранашова Г.В.)

Деятельность ЦК направлена на повышение профессиональной компетентности преподавателей, оказание им методической помощи в реализации требований федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования, научно-методической и исследовательской деятельности.

1.2. Структура учреждения

II. Формы обучения, специальности

В соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. №273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Уставом колледжа, лицензией на право осуществления образовательной деятельности, государственным заданием и контрольными цифрами приема граждан на обучение, устанавливаемыми ежегодно департаментом культуры Приморского края, колледж осуществляет образовательную деятельность по

программам подготовки специалистов среднего звена; по программам дополнительного профессионального образования.

Численность обучающихся по состоянию на 01.10.2019г. в колледже, без учета выпускников и абитуриентов 2020 года составила 456 человека. Численность выпускников 2019-2020 учебного года составила: по очной форме обучения – 49 человека; по заочной форме обучения – 52 человек. Всего 101 человека.

В 2019-2020 учебном году в колледже в соответствии с лицензией на право осуществления образовательной деятельности, контрольными цифрами приема на обучение, установленными департаментом культуры Приморского края, федеральными государственными образовательными стандартами реализовывались 6 образовательных программ среднего профессионального образования:

- 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам: Хореографическое творчество; Театральное творчество) – очная форма обучения;
- 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по виду Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений) – очная и заочная формы обучения;
- 51.02.03 Библиотековедение – очная и заочная формы обучения;
- 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам: Инструменты эстрадного оркестра; Эстрадное пение) – очная форма обучения;
- 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение (по виду Хоровое народное пение) – очная форма обучения;
- 44.02.03 Педагогика дополнительного образования (по областям деятельности: музыкальная, хореографическая) - очная и очно-заочная формы обучения.

2.1. Направления подготовки

Специальность	Квалификация специалиста	Уровень подготовки
51.02.01 Народное художественное творчество (по видам): - хореографическое творчество; - театральное творчество	Руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель	- углубленный
51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам): - организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений	Организатор социально-культурной деятельности Менеджер социально-культурной деятельности	- базовый - базовый
51.02.03 Библиотековедение	Библиотекарь Библиотекарь, специалист по информационным ресурсам	- базовый - углубленный
53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам): - инструменты эстрадного оркестра; - эстрадное пение	Артист, преподаватель, руководитель эстрадного коллектива	- углубленный

Специальность	Квалификация специалиста	Уровень подготовки
53.02.05 Сольное и хоровое народное пение (по видам): - хоровое народное пение	Артист-вокалист, преподаватель, руководитель народного коллектива	- углубленный
44.02.03 Педагогика дополнительного образования (по областям деятельности): - музыкальная; - хореографическая	Педагог дополнительного образования (с указанием области деятельности)	- углубленный

2.2. Условия приема на обучение

Прием на обучение в ГАПОУ «ПККК» осуществляется в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Порядком приема на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования (утв. Приказом Министерства образования и науки РФ от 23 января 2014 г. №36), Приказом Минобрнауки России от 11.12.2015 № 1456 "О внесении изменений в Порядок приема на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования (утв. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 января 2014 г. № 36 (Зарегистрировано в Минюсте России 13.01.2016 № 40560),ежегодно утверждаемыми Правилами Приема в ГАПОУ «ПККК».

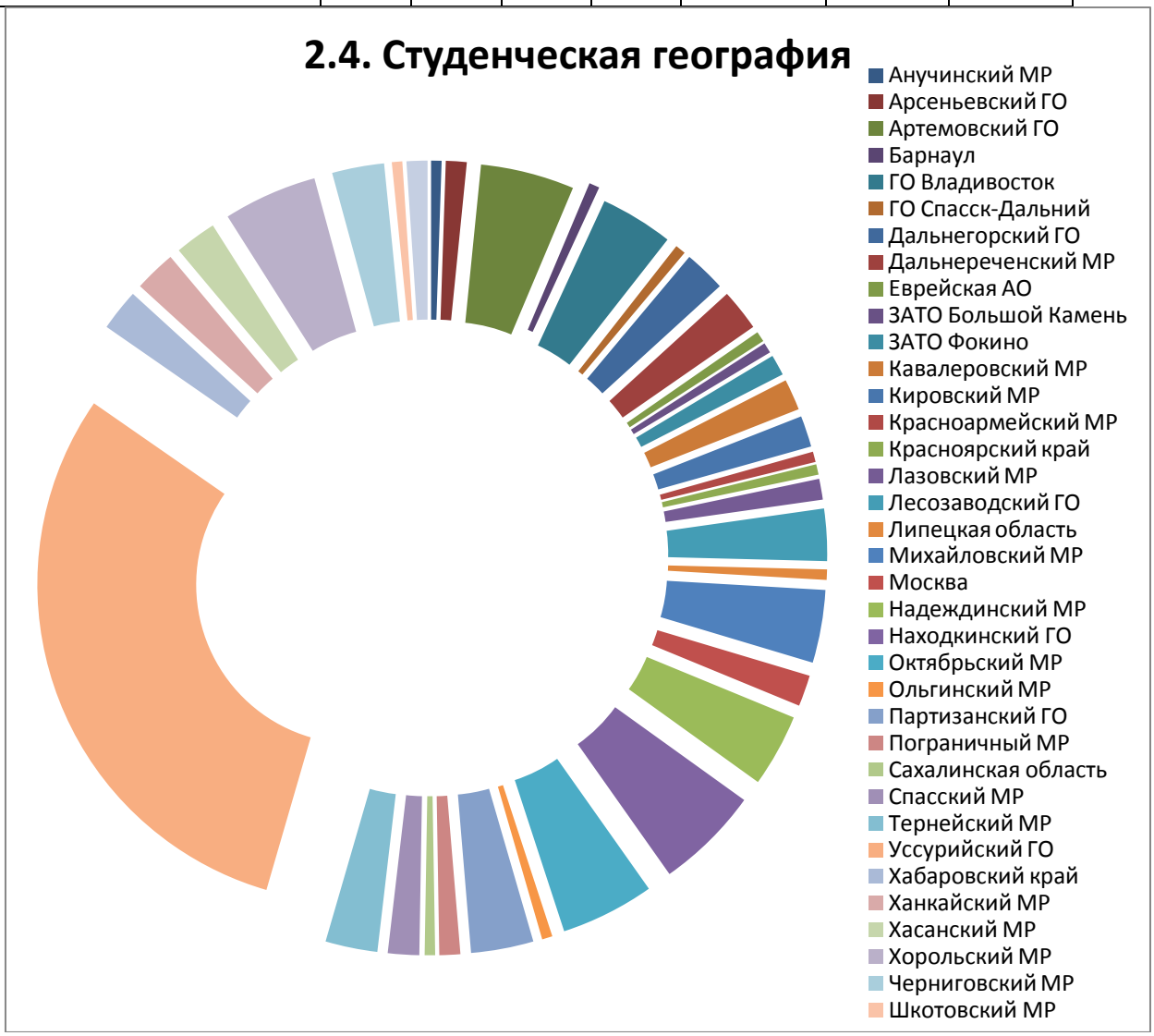
Прием студентов на обучение по профессиональным образовательным программам среднего профессионального образования осуществлялся также верх контрольных цифр приема на основе договоров за счет средств юридических и физических лиц с полной оплатой ими стоимости обучения.

Контингент обучающихся от общей численности на платной основе составил 15,6 %. Конкурс предыдущего года при поступлении составил в среднем 1,6 человека на место – заочная форма обучения, 1,2 человека – очная форма обучения.

2.3. Приём и выпуск

Специальность	2019-2020гг.						
	приём				выпуск		
	о.ф/б	о-з.ф	з.ф/б	догов.	о.ф	о-з.ф	з.ф
51.02.01Народное художественное творчество (по видам)	38	-	-	4	23	-	-
51.02.02Социально-культурная деятельность (по видам)	16	-	21	9	8	-	23
51.02.03Библиотековедение	4	-	12	7	7	-	0
53.02.05Сольное и хоровое народное пение (по видам)	6	-	-	2	-	-	-

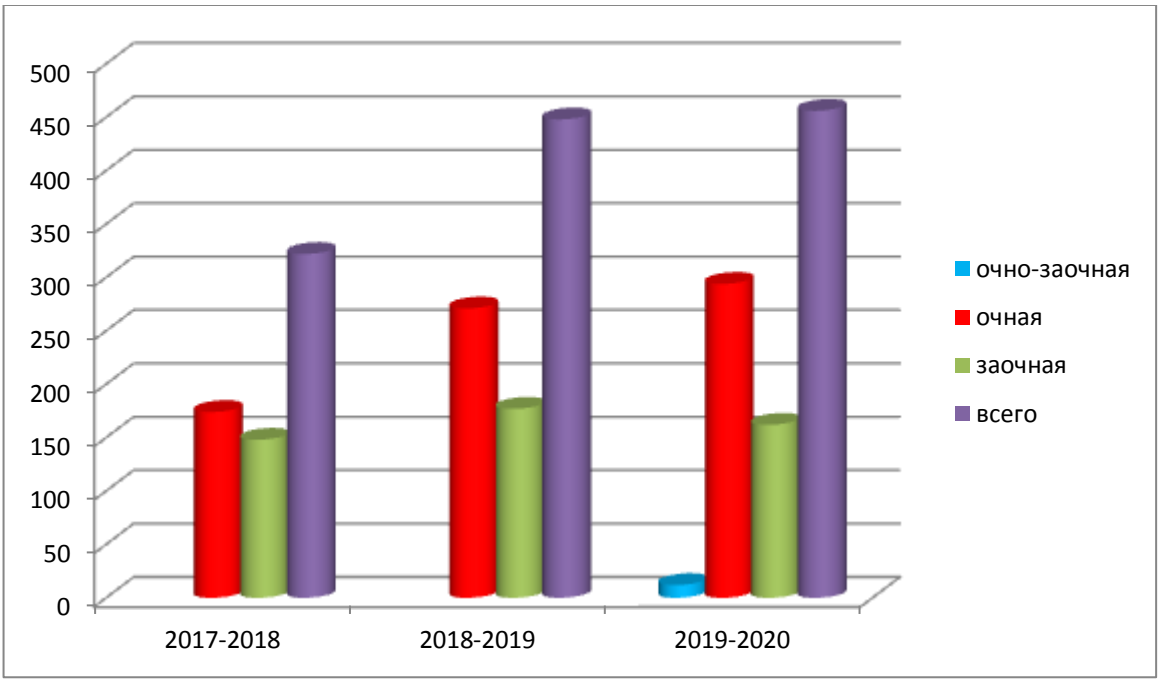
53.02.03Музыкальное искусство эстрады (по видам)	14	-	-	3	11	-	-
44.02.03Педагогика дополнительного образования (по областям деятельности)	7	7	-	12	-	-	29
Итого:	**85**	**7**	**33**	**37**	**49**	**-**	**52**



2.5. Направления подготовки и контингент студентов (на 1 октября 2019 года)

Специальность	**2019-2020 год**		
	Очная форма обуч.	Очно-заоч. форма	Заочная форма обуч.
51.02.01Народное художественное творчество (по видам)	137	-	-
51.02.02Социально-культурная деятельность (по видам)	50	-	80
51.02.03Библиотековедение	16	-	26
53.02.03Музыкальное искусство эстрады (по видам)	48	-	-

53.02.05Сольное и хоровое народное пение (по видам)	14	-	-
44.02.03Педагогика дополнительного образования (по областям деятельности)	29	12	56
Итого:	**282**	**12**	**162**

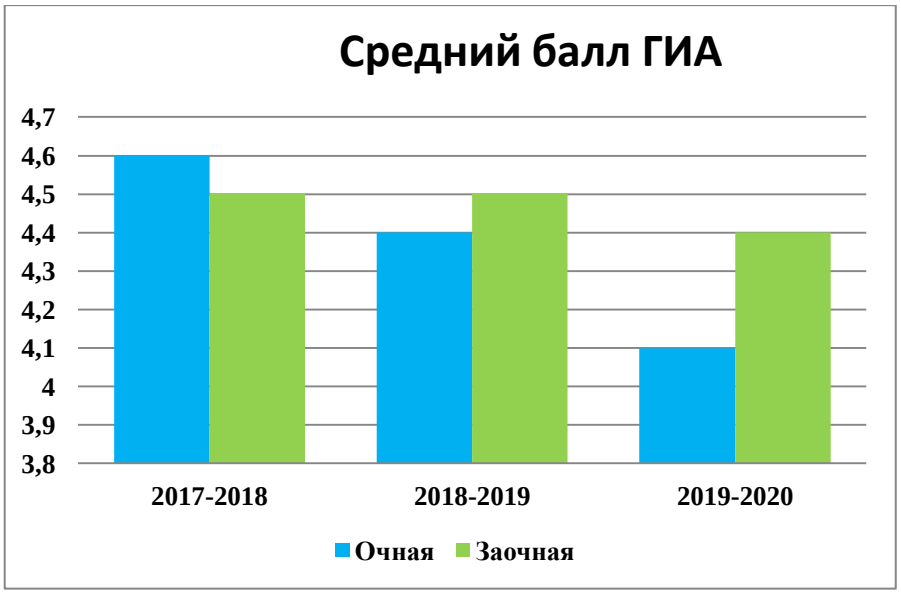


2.6. Результаты Государственной итоговой аттестации по специальностям и видам 2020г.

В колледже создана организационная структура, способствующая поддержанию конкурентных преимуществ на рынке образовательных услуг, источником которых является комплексное использование традиционных и инновационных образовательных технологий. Главной целью является - создание условий для повышения качества подготовки выпускников.

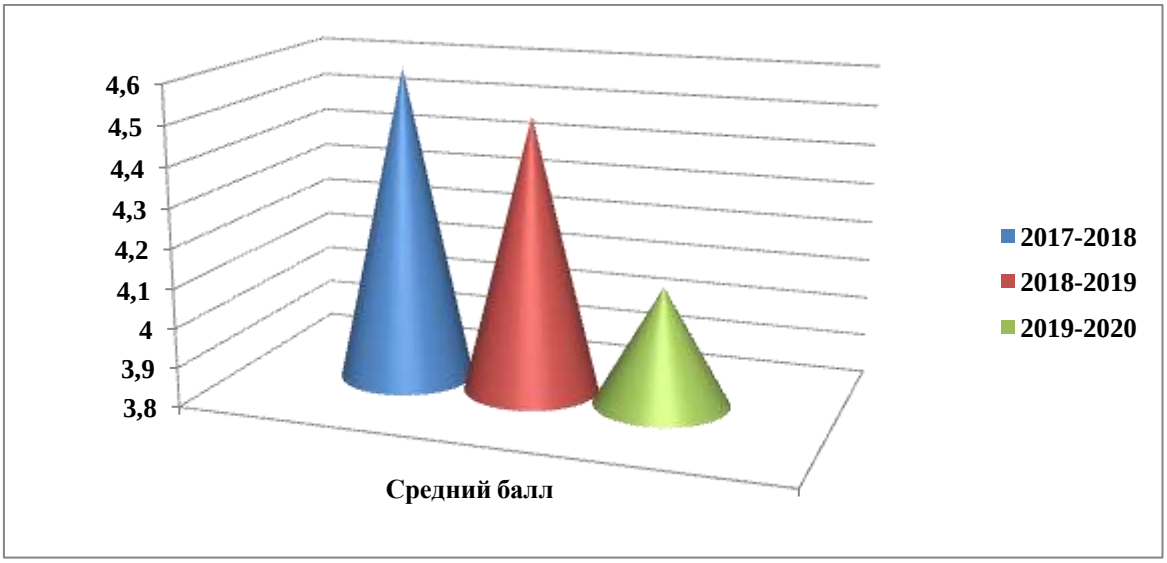
№	Специальность, вид	Выпуск	Очная форма	Заочная форма	Результаты ГИА		Дипломы с отличием
					ср. балл	качество знаний	
1.	**Библиотековедение**	**7**	**7**	**-**	**4,0**	**71%**	**1**
2.	**НХТ**	**23**	**23**	**-**	**4,2**	**93%**	**10**
	театральное творчество	5	5	-	3,8	60 %	-
	хореографическое творчество	18	18	-	4,7	94%	10
4.	**Сольное и хоровое народное пение**	**-**	**-**	**-**	**-**	**-**	**-**
5.	**Социально-культурная деятельность**	**31**	**8**	**23**	**4,2**	**79%**	**6**
6.	**Музыкальное искусство эстрады**	**11**	**11**	**-**	**4,1**	**81%**	**1**
	инструменты эстрадного оркестра	5	5	-	4,1	80%	1

	эстрадное пение	6	6	-	4,0	82%	-
7.	**Педагогика дополнительного образования**	**29**	**-**	**29**	**4,6**	**100%**	**9**
	в области хореографической деятельности	23	-	23	4,8	100 %	8
	в области музыкальной деятельности	6	-	6	4,4	100 %	1
	Итого:	**101**	**49**	**52**	**4,2**	**85 %**	**27**



2.7. Успеваемость по специальностям средний показатель

«Библиотековедение» - 4,1 балла; «Социально-культурная деятельность» - 3,7 балла; «Народное художественное творчество» - 3,9 балла; «Сольное и хоровое народное пение» - 4,0 балла; «Музыкальное искусство эстрады» - 3,8 балла; «Педагогика дополнительного образования» – 4,3 балла.



2.8. План развития, приоритетные задачи и основные направления

Направленность деятельности колледжа обусловлена как общей тенденцией развития профессионального образования, определенной Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», Концепцией модернизации Российского образования, государственной программой Приморского края "Развитие образования Приморского края" на 2013-2020 годы, Государственной программой Приморского края «Развитие культуры Приморского края на 2013-2020 годы», ФГОС СПО, Программой развития колледжа на 2018-2022 годы, так и конкретной социально-экономической ситуацией, сложившейся на рынке труда и образовательных услуг Приморского края.

Направления развития колледжа отражены в Программах развития ГАПОУ «ПККК» на 2013-2017, 2018-2022 годы. Программа предусматривает развитие научно-образовательного комплекса, обеспечивающего высококвалифицированными специалистами учреждения культуры и искусства, образования Приморского края и России; формирование системы непрерывного образования; обновление структуры и содержания образования на основе модульно-компетентностного подхода в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами третьего поколения; формирование инновационной профессиональной образовательной среды и системы подготовки специалистов, обеспечивающих гарантию трудоустройства выпускников колледжа, их карьерного роста, включения в бизнес-сообщество.

В ходе реализации Программы основными направлениями работы колледжа в 2019-2020 учебном году стали:

1. Следование образовательной политики колледжа в соответствии с требованиями Федеральных государственных образовательных стандартов третьего поколения.
2. Обеспечение современного качества подготовки широко образованных, квалифицированных специалистов, обладающих высоким уровнем художественной культуры, конкурентоспособных и компетентных в избранной ими профессиональной деятельности.
3. Укрепление кадрового состава за счет привлечения молодых специалистов, создание условий для повышения профессионализма и развития научно-исследовательской деятельности руководящего и педагогического состава колледжа с учетом новых тенденций развития культуры и образования.
4. Возрождение института наставничества.

5. Работа по формированию программ подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) по специальностям, в том числе комплектов оценочных средств (КОС), реализуемых в колледже на основе Федеральных государственных образовательных стандартов третьего поколения.

6. Внедрение современных информационных технологий в образовательный процесс в целях овладения обучающимися новыми профессиональными возможностями.

7. Непрерывное обновление программно-методического обеспечения, содержания, форм и методов образования с учетом лучшего отечественного опыта и мировых достижений.

8. Развитие системы и повышение качества, оказываемых услуг, по дополнительному профессиональному образованию.

9. Обновление материально-технической базы как основы доступности для получения полноценного современного образования.

10. Создание условий для поддержки педагогических работников и студенчества, имеющих высокие результаты деятельности.

11. Формирование привлекательного имиджа реализуемых в колледже специальностей, развитие трёхуровневой системы профессиональной подготовки: Детская школа искусств – Колледж – творческий ВУЗ.

12. Интеграция колледжа с другими учебными заведениями Приморского края и Дальнего Востока, выход в российское и международное информационное пространство.

13. Укрепление социального партнёрства и сотрудничества с работодателями в целях удовлетворения потребностей региона в квалифицированных кадрах. Отработка новых форм взаимоотношений с работодателями на этапе разработки программ подготовки специалистов с целью формирования профессиональных компетенций, соответствующих профилям (специальностям) учреждений культуры и искусства Приморского края. Участие в формировании региональной системы независимой оценки качества профессионального образования.

14. Обеспечение открытости и доступности информации о направлениях деятельности колледжа во всех доступных информационных ресурсах.

15. Совершенствование воспитательного процесса, создание условий для гармоничного развития личности обучающихся и их творческой активности; сохранение и развитие положительных традиций преемственности поколений.

16. Создание условий для получения художественного образования и приобщения к искусству и культуре всех групп населения, в особенности талантливых детей, подростков и молодежи.

17. Расширение внебюджетной деятельности по всем направлениям деятельности колледжа.

2.9. Организация образовательного процесса лиц с инвалидностью и с ограниченными возможностями здоровья

В 2019-2020 учебном году продолжилась работа по выполнению основных нормативных документов, касающихся работы с лицами с инвалидностью и ОВЗ, в том числе: Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; Федерального закона от 24 ноября 1995 года №181-ФЗ «О социальной защите инвалидов»; Требованиям к организации образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в профессиональных образовательных организациях, в том числе оснащенности образовательного процесса, утвержденными Директором Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Министерства образования и науки Российской Федерации Н.М. Золотаревой 26 декабря 2013 г. № 06-2412вн; Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным программам профессионального обучения, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 апреля 2013 г. № 292.

На официальном сайте ГАПОУ «ПККК» работает страница «Инклюзивное образования», где размещены «**Условия доступности для получения профессионального образования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья».**

III. Характеристика деятельности учреждения

Предметом деятельности Учреждения является реализация образовательных программ среднего профессионального образования, направленная на достижение целей создания Учреждения.

Для достижения указанных целей Учреждение осуществляет основные виды деятельности:

- осуществление образовательной деятельности посредством реализации образовательных программ среднего профессионального образования, программ дополнительного профессионального образования в соответствии с лицензией на право ведения образовательной деятельности;
- осуществление учебно-методической и научно-методической деятельности;
- осуществление культурно-просветительской деятельности.

Учреждение вправе сверх установленного государственного задания, а также в случаях, определенных федеральными законами, в пределах установленного государственного задания оказывать услуги, относящиеся к его основным видам деятельности, предусмотренным настоящим уставом, в сфере образования, для граждан и юридических лиц за плату и на одинаковых при оказании одних и тех же услуг условиях.

Учреждение для достижения целей создания может осуществлять соответствующую им приносящую доход деятельность:

- платные дополнительные образовательные услуги (подготовительные курсы, курсы повышения квалификации, курсы по переподготовке, репетиторство, стажировка);

- организация и проведение различных культурных мероприятий: конкурсов, фестивалей, конференций, лекций, мастер-классов, иных мероприятий;

- разработка сценариев и выполнение постановочных работ для проведения культурно-массовых мероприятий по договорам с физическими и юридическими лицами;

- платные услуги библиотеки Учреждения (выдача литературы сторонним читателям);

- услуги по изготовлению видео презентаций и резюме;

- оказание бытовых, социальных и транспортных услуг;

- организация и функционирование различных секций, групп по укреплению здоровья;

- организация и функционирование кружков по обучению игре на музыкальных инструментах, вокальному и театральному искусству, танцам;

- услуги по прокату концертных костюмов, реквизита, музыкальных инструментов, звуко-технической и видео аппаратуры;

- услуги по найму комнат в общежитии для сотрудников;

- предоставление услуг с использованием копировально-множительной техники и автоматизированного оборудования Учреждения, тиражирование фонда фонотеки Учреждения в соответствии с действующим законодательством;

- пошив и ремонт сценических костюмов и бутафории;

- услуги по настройке и ремонту музыкальных инструментов;

- услуги звукозаписи и видеомонтажа;

- сдача в аренду помещений Учреждения в установленном порядке;

- проживание в общежитии (студентов очного отделения, обучающихся на платной основе, студентов заочного отделения, слушателей курсов повышения квалификации, абитуриентов).

3.1. Перечень государственных услуг, оказываемых колледжем

Государственная услуга:

Реализация основных образовательных программ среднего профессионального образования – программ подготовки специалистов среднего звена на базе основного общего образования.

Реализация основных образовательных программ среднего профессионального образования – программ подготовки специалистов среднего звена на базе среднего общего образования.

3.2. Показатели эффективности деятельности колледжа в 2019-2020 учебном году

№ п/п	Наименование показателя	Ед. изм.	план	факт	Выполнение плана %
Государственная услуга: Реализация основных образовательных программ среднего профессионального образования – программ подготовки специалистов среднего звена					
1	План приёма, всего:	чел	125	154	100%
	- очная форма обучения	чел	85	98	100%
	- очно-заочная форма обучения	чел	7	12	100%
	- заочная форма обучения	чел	33	44	100%
2	Выполнение плана приёма согласно контрольным цифрам приёма, всего:	%	100	100	100%
	- очная форма обучения	%	100	100	100%
	- очно-заочная форма обучения	%	100	100	100%
	- заочная форма обучения	%	100	100	100%
3	Количество обучающихся, всего:	чел	427	456	100%
	- очная форма обучения	чел	269	282	100%
	- очно-заочная форма обучения	чел	7	12	100%
	- заочная форма обучения	чел	151	162	100%
5	Количество обучающихся, успешно сдавших промежуточную аттестацию, всего:	чел	456	385	90,4 %
	- очная форма обучения	чел	294	227	83 %
	- очно-заочная форма обучения	чел	12	11	91,6%
	- заочная форма обучения	чел	162	158	96,6 %
6	Процент отчисленных в отчетном году по неуспеваемости, к общему контингенту обучающихся образовательного учреждения, всего	%	5	2,4	66,6%
	- очная форма обучения	%	5	0,1	100 %
	- очно-заочная форма обучения	%	5	8,3	0%
	- заочная форма обучения	%	5	4,9	100%
7	Количество выпускников, получивших диплом о среднем профессиональном образовании, всего:	чел	104	101	97,1%
	- очная форма обучения	чел	52	49	94,2%
	- очно-заочная форма обучения	чел	0	0	0%
	- заочная форма обучения	чел	52	52	100%
8	Количество выпускников, получивших диплом о среднем профессиональном образовании с отличием, всего:	чел	27	27	100%
	- очная форма обучения	чел	12	12	100 %
	- очно-заочная форма обучения	чел	0	0	0%
	- заочная форма обучения	чел	15	15	100 %
9	Количество выпускников образовательного учреждения, продолживших обучение по профилю полученной специальности:	чел	17	16	96,4 %
	- очная форма обучения	чел	15	14	92,8 %
	- очно-заочная форма обучения	чел	0	0	0%

	- заочная форма обучения	чел	2	2	100%
10	Количество выпускников образовательного учреждения, трудоустроившихся по полученной специальности в первый год после окончания образовательного учреждения:	чел	86	87	100%
	- очная форма обучения	чел	34	35	100%
	- очно-заочная форма обучения	чел	0	0	0%
	- заочная форма обучения	чел	52	52	100%
11	Процент преподавателей, имеющих профессиональное образование, соответствующее профилю преподаваемых дисциплин	%	100	100	100%

3.3. Категория потребителей государственной услуги

- физические лица без ограниченных возможностей здоровья;
- физические лица с ограниченными возможностями здоровья.

3.4. Условия осуществления деятельности учреждения

Режим работы:

Понедельник – пятница	-	09.00 – 18.00
Обеденный перерыв	-	13.00 – 14.00
Суббота, воскресенье	-	выходной

3.5. Преподавательский состав

Качество учебного процесса колледжа обеспечивается квалификационным уровнем педагогического состава. В колледже в 2019-2020 учебном году, с учётом внешних совместителей, 61 преподавателя. Из них:

- с высшей квалификационной категорией – 30 чел. – 49,2%;
- с первой квалификационной категорией – 10 чел.- 16,4%;
- без квалификационной категории – 21 чел. – 34,4 %.

В отчетном учебном году прошли **аттестацию** на присвоение первой и высшей квалификационной категории **7 человек**, в том числе:

1. Первую и высшую квалификационную категорию получили **7** педагогических работников из них:

- присвоена первая квалификационная категория – 3 чел. (Богаченко Т.Г., Гаврин В.И., Ужик З.Н.)
- присвоена высшая квалификационная категория - 4 чел. (Терещенко И.О., Плотникова Н.И., Каневская С.Б., Белых И.М.)
- преподавателю Молокопой Т.И. продлена квалификационная категория до декабря 2020 года в связи с пандемией.

В отчетном году прошли аттестацию на соответствие занимаемой должности **2 преподавателя** (Денежкин С.О. и Коновалова А.М.).

А также уровень кадрового потенциала колледжа определяется и высокими званиями и наградами преподавателей. Из них имеют почётные звания:

- Почетный работник культуры Приморского края – 1;
- Отличник народного просвещения, образования – 5 чел.;
- Награждены грамотами Министерства культуры РФ- 8 чел.;
- Кандидат филологических наук - 1;
- Кандидат экономических наук – 1 чел.

Многие педагоги имеют региональные награды и поощрения.

Базовое образование педагогического коллектива 100% соответствует профилю преподаваемых дисциплин. Средний возраст преподавателей – 46,5 лет.

Процент укомплектованности штатными сотрудниками – 92%.

IV. Результаты деятельности учреждения

4.1. Научно-методическая деятельность

Методическая работа в колледже направлена на повышение уровня инновационной деятельности педагогических работников, совершенствования методик обучения и воспитания, широкое использование компьютерных ресурсов и информатизации образования, реализацию качественного формата комплексного методического обеспечения стандартов специальности, подготовку учебных электронных пособий и методического материла.

Методическое обеспечение образовательного процесса носит комплексный характер. По всем учебным дисциплинам имеются учебно-методические комплексы, представляющие собой систему нормативных документов и методических материалов, обеспечивающих различные виды деятельности преподавателя и студента на занятии и вне его.

В колледже сложилась устойчивая, работоспособная система методической работы, которая включает следующие структурные элементы: педагогический совет, методический совет и цикловые комиссии, творческие группы и Школа молодого педагога, семинары-практикумы, консультации и методические конференции, аттестацию педагогических работников и др.

В 2019-2020 году педагогический коллектив работал над единой педагогической темой: «Совершенствование учебно-воспитательной системы колледжа через внедрение активных форм обучения, переход от традиционной системы обучения к системе сотрудничества, самостоятельности, совместной деятельности, максимальной занятости студентов в соответствии с их способностями и профессиональными интересами».

За отчетный период прошло 4 заседания педагогического Совета 6 заседаний малого педагогического и 3 методических Совета. На заседаниях педагогического Совета были вынесены вопросы, освещающие основные направления учебно-воспитательного процесса, психолого-педагогические аспекты деятельности преподавателей, нормативно-правовые и др.

Положительное влияние в организации практической деятельности преподавателей оказало рассмотрение на заседаниях педагогического и методических Советов таких вопросов как:

- адаптация студентов нового набора к условиям учебно-воспитательной процесса;
- состояние учебно-методического обеспечения общеобразовательных и специальных дисциплин;

- реализация междисциплинарных связей; функции и принципы педагогического контроля;
- повышение профессиональной компетенции педагога;
- роль экспериментальной, инновационной деятельности преподавателей в управлении качеством обучения;
- роль учебной дисциплины в воспитании профессиональных нравственных качеств у студентов;
- повышение квалификации преподавателей колледжа и других.

Для активизации методической работы с педагогическим составом на официальном сайте колледжа культуры открыта вкладка «Методический кабинет», которая регулярно обновляется, пополняется новым материалом.

4.2. Повышение педагогической профессиональной компетенции педагогического состава ГАПОУ «ПККК»

В условиях реализации ФГОС СПО, в рамках профессионального стандарта педагога неотъемлемой частью педагогической деятельности является непрерывное повышение своей профессиональной квалификации, непрерывное самообразование.

Преподаватели Приморского краевого колледжа культуры в течение учебного года повышают свой профессиональный уровень через:

- курсы повышения квалификации, конференции;
- знакомство с педагогической и методической литературой;
- регулярное использование информации из Интернета;
- изучение современных педагогических и психологических методик, самообразование, активное участие в работе методических; объединений, педсоветов, методических и проблемных семинаров, вебинаров, конференций, мастер-классов, открытых уроков;
- использование современных методик, форм, видов, средств обучения и новых технологий, в т.ч. интерактивных;
- участие в различных конкурсах, исследовательских работах;
- обобщение и распространение опыта, создание собственных публикаций.

4.2.1. Повышение квалификации педагогических работников колледжа

В течение 2019 - 2020 учебного года повысили свою квалификацию **6 преподавателя**, в том числе:

№	ФИО	Тема, дата и место проведения курсов и переподготовки (объемом более 72 часов)
1.	Богаченко Т.Г.	«Теория и практика преподавания социально-

		гуманитарных дисциплин в вузе (учебный блок: русский язык и культура речи) в объёме 72 ч, на базе ДВФУ
2.	Евтушенко А.А.	«Театральная и аудиовизуальная техника» в объеме 320 часов, АНО «Академия культуры» г. Владивосток, май 2020 год (переподготовка)
3.	Каневская С.Б.	Обучение в Центре непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры ФГБОУ ВО «Дальневосточный государственный институт искусств» по дополнительной профессиональной программе «Исполнительство на народных инструментах» -72 час, октябрь 2019 год
4.	Каверина Н.А.	Повышение квалификации с 1 июня по 13 июня 2020г. В объеме 72 часа по теме: «Управление учреждениями культуры в современных условиях» АНО «Академия культуры» Дальневосточный научно-методический центр культуры и искусства.
5.	Белых И.М.	«Организация дистанционного обучения: нормативно-правовое регулирование и технологии» июль 2020 год. ООО «Центр непрерывного образования и инноваций» г. Санкт-Петербург
6.	Давиденко О.С.	курс профессиональной переподготовки по программе «Педагогика профессионального образования» с присвоением квалификации «Педагог профессионального образования» (сайт «Инфоурок», май 2020 г)

В отчетном периоде, кроме педагогических работников курсы повышения квалификации прошел системный администратор Карделис Е.

В течение учебного года **11 преподавателей** приняли участие в **18 вебинарах**, семинарах и других обучающих мероприятиях, в том числе дистанционных, объемом менее 16 часов. По окончании таких обучающих встреч преподаватели получили Сертификаты:

№	ФИО преподавателя	Тема, дата и место проведения обучающего курса (семинар, вебинар и др)
1.	Дементьева Е.М.	1.Вебинар Д.В. Морозова на тему «Народный хор сегодня: репертуар и принципы работы» (май 2020 год, Москва) 2.Мастер-классе Д.В. Морозова «Народный хор: другой формат» (2 июня 2020 год, Москва);
2.	Козлова Н.И.	3.Мастер-классе Д.В. Морозова «Народный хор: другой формат» (2 июня 2020 год, Москва); 4.Вебинар с Н. Чикуновой «Этнографические технологии в работе с детьми раннего возраста» (май 2020 год, Новосибирск); 5.Мастер-класс В.А. Царегородцева «Развитие

		певческих навыков», «Звукообразование и высокая позиция» (май 2020 год, Москва);
3.	Чурсина Е.А.	6.Семинар «Формирование и развитие информационно- образовательной среды школы. Цифровая платформа LECTAФилиал ДВФУ в г. Уссурийск; 7.Вебинар: «Электронно-библиотечная система (ЭБС) BOOK.ru- информационная поддержка образовательного и научного процесса», февраль 2020 год; 8.Вебинар: «Облачный сервис LMS Moodle и другие ресурсы ЭБС Лань для применения в дистанционном обучении»,апрель 2020 год
4.	Серова Е.В.	9.Вебинар: «Современные подходы к разработке и реализации тестовых материалов в образовательном процессе», декабрь 2019 10.Вебинар «Реализация дистанционного образования в образовательных учреждениях»,апрель 2020 год
5.	Колесникова Е.В.	11.Вебинар: «Противодействие коррупции», «Реализация дистанционного образования в образовательных учреждениях», 2020 год, январь
6.	Шевченко А.В.	12.Семинар «Антидопинг» (сертификат РУСАДА) Балл 23,33 (из 24) Оценка 9,72 (из 10), январь 2020 год
7.	Каверина Н.А.	13.Вебинар « Дистанционное обучение для колледжей» Юрайт- Академия, апрель 2020 год; 14.Вебинар: «Инструменты поиска контента в дистанционном образовании» Юрайт- Академия, апрель 2020 год
8.	Каневская С.Б.	15.Посещение лекции профессора РАМ им. Гнесиных А.А. Горбачёва «Методика дистанционного обучения: за и против» в объёме 4 академических часа, март 2020 год
9.	Воробьева О.А.	16.Семинар «Формирование и развитие информационно- образовательной среды школы. Цифровая платформа LECTA Филиал ДВФУ в г. Уссурийск
10.	Зинченко О.А.	17. Мастер-класса в рамках проекта «Весна священная» при поддержке департамента культуры Приморского края и Благотворительного фонда содействия развитию хореографического и изобразительного искусства Илзе Лиепа. (ноябрь 2019 г)
11.	Сафина Р.А.	18.Мастер-класса в рамках проекта «Весна священная» при поддержке департамента

		культуры Приморского края и Благотворительного фонда содействия развитию хореографического и изобразительного искусства Илзе Лиепа. (ноябрь 2019 г)

3 преподавателя приняли участие и стали победителями профессиональных конкурсов педагогического мастерства:

№	ФИО	Тема, дата и место проведения профессионального конкурса
1.	Каверина Н.А.	Профессиональное тестирование: «Кадровый менеджмент»; Справочник руководителя учреждения культуры, сентябрь 2019 год
2.	Серова Е.В.	Участие во Всероссийском тестирование «ТоталТест», ООО г. Новосибирск, 2019-2020г.г.
3.	Козлова Н.И.	Всероссийское педагогическое тестирование на тему «Разработка урока в условиях ФГОС», июнь 2020 год, г. Санкт-Петербург

4.3. Корпоративное обучение (методические объединения, мастер-классы, семинары объемом менее 16 часов)

На методических объединениях Приморского краевого колледжа культуры обучено **49** преподавателей колледжа, проведены мастер-классы и семинарские занятия, а также методические консультации по следующим темам:

1) «Проблемы адаптации первокурсников к условиям ССУЗа»;
2) «Индивидуальные психологические и возрастные особенности подростков и юношей»;
3) «Методика подготовки итоговой выпускной квалификационной работы»;
4) «Разработка программ профессионального модуля и рабочих программ дисциплин»;
5) «Подготовка документации к аттестации преподавателей на повышение квалификационной категории»;
6) «Правовое обеспечение педагогической деятельности СПО»
7) «Работа с программой «Sibelius 8.2.0» с преподавателями комиссии музыкально-теоретических и хоровых дисциплин.

4.4. Школа молодого преподавателя

В целях овладения профессионально-педагогическими умениями, необходимыми для успешной педагогической работы, создания организационно-методических условий для адаптации молодых специалистов и совершенствования профессиональных компетенций в течение 2019-2020 учебного года проводились индивидуальные занятия

Школы молодого преподавателя. На заседаниях были освещены следующие направления деятельности: «Изучение содержания рабочих программ учебных дисциплин, модулей, ФГОС, нормативных документов», «Разработка учебно-методических комплексов по дисциплине», «Организация самостоятельной работы студентов. Контроль успеваемости студентов», «Методические рекомендации по конструированию технологической карты урока» др.

В помощь молодым преподавателям работает страница на официальном сайте колледжа культуры в разделе «Методический кабинет». В нем представлены материалы по темам: «Технологическая карта учебного занятия», «Методические рекомендации по написанию и оформлению методических разработок», « О методах и средствах обучения», «О здоровье сберегающих технологиях» и другое.

В колледже работает 5 молодых специалистов. Помогают молодым педагогам преподаватели, имеющие большой педагогический опыт работы и высшую квалификационную категорию. Молодой специалист Зверев, работающий первый год, имеет наставника Гаврина В.И., преподавателя с большим педагогическим стажем. Два преподавателя цикловой комиссии хоровых дисциплин (Дементьева Е.М. и Козлова Н.И.) являются наставниками над молодым специалистам Опанасенко А.П. и Бабину В.Н. в вопросах оформления документации, оказывают методическую помощь в подготовке к занятиям, к контрольным урокам, зачетам, экзаменам.

4.5. Разработка методической продукции

В течение 2019-2020 учебного года преподавателями колледжа проделана следующая методическая работа:

разработано методической продукции разных видов **– 38 работ,** в том числе:

Рабочие программы:

1. Рабочая программа переподготовки «Педагогика дополнительного образования детей и взрослых. Преподаватель в области хореографического искусства», авторы группа преподавателей: Ярычевская Е.В., Белых И.М.;
2. Рабочая программа переподготовки «Культура и искусство. Методист социально-культурной деятельности», автор Белых И.М.;
3. Рабочие программы по предметам для специальности «Народное художественное творчество» (по видам);
4. Рабочая программа переподготовки «Библиотечно-педагогическая деятельность в образовательной организации общего образования. Педагог-библиотекарь», авторы: Чурсина Е.А., Мартынова Н.П., Белых И.М.;

5. Рабочая программа переподготовки «Педагогическая деятельность в дополнительном образовании детей и взрослых: декоративно-прикладное искусство». Авторы: Белых И.М. в соавторстве с Новиковой Т.А., Статюха Т.В.;
6. Рабочая программа по специальности «Саксофон», «Фортепиано», «Гитара»;
7. Рабочая программа по дисциплине «Методика работы с творческим коллективом» для преподавания на специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам: Инструменты эстрадного оркестра, Эстрадное пение) автор Козлова Н.И.;
8. Рабочая программа и положение о выпускной квалификационной работе по специальности 51.02.03 Библиотековедение, авторы Каверина Н.А., Мартынова Н.П., Чурсина Е.А.;
9. Рабочая программа «Музыкальная информатика» для специальности 44.02.03 Педагогика дополнительного образования, автор Ужик З.Н.;
10. Рабочая программа «Специальный инструмент» для специальности 44.02.03 Педагогика дополнительного образования, автор Ужик З.Н.;
11. Рабочая программа «Дополнительный инструмент» для специальности 44.02.03 Педагогика дополнительного образования, автор Ужик З.Н.;
12. Рабочая программа «Основы инструментовки» для специальности 44.02.03 Педагогика дополнительного образования, автор Ужик З.Н.;
13. Рабочая программа «Инструментоведение» для специальности 44.02.03 Педагогика дополнительного образования. «Специальный инструмент» для специальности 44.02.03 Педагогика дополнительного образования, программа «Народная музыкальная культура», автор Ященко Л.Ф.;
14. Корректировка рабочих программ по дисциплинам «Дирижирование», «Дополнительный инструмент», преподаватель Атанов А.А.;
15. Корректировка рабочих программ по предмету «Чтение оркестровых партитур» для специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады, «Дополнительный инструмент» специальности 44.02.03 Педагогика дополнительного образования (музыкальная область деятельности), преподаватель Дианова И.Ф.;
16. Корректировка рабочих программ по дисциплинам «Оркестровый класс», «Дополнительный инструмент», преподаватель Каневская С.Б.;
17. Рабочая программа и положение о выпускной квалификационной работе по специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады, разработано группой преподавателей цикловой комиссии Музыкальное искусство эстрады;
18. Программа и положение о Государственном экзамене «Ансамблевое исполнительство» специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады, преподаватель Гаврин В.И;
19. Программа и положение о Государственном экзамене «Работа с эстрадным оркестром», разработано группой преподавателей цикловой комиссии Музыкальное искусство эстрады.

Методические пособия и разработки:

1. Методические рекомендации «Выполнение практических работ по дисциплине «Иностранный язык для 1 курса», автор Чудинова Г.П.;
2. Методическое пособие по теме «Образование и употребление пассивного залога», автор Чудинова Г.П.;
3. Методическое пособие «Внеаудиторная самостоятельная работа студентов по иностранному языку», автор Чудинова Г.П.;
4. Методические рекомендации студентам по организации выполнения и защиты дипломных проектов УМК, автор Мартынова Н.П.;
5. Методическая разработка «Роль дыхания в процессе формирования певческого голоса», автор Огинская Г.А.,
6. Методическая работа «Мышечное расслабление как резерв творческой активности дирижера хора», автор Молокопой Т.И.;
7. Методические рекомендации по самостоятельной работе студентов и КОС по предмету «Чтение оркестровых партитур» по специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по виду Инструменты эстрадного оркестра), (октябрь 2019) Лекционный материал по предмету: «Работа с оркестром», преподаватель Дианова И.Ф.;
8. Методическое исследование «Концертмейстерство на струнных русских народных инструментах», преподаватель Каневская С.Б.;
9. Методическая работа «Как работать над музыкальным произведением в классе фортепиано» для курсов повышения квалификации, преподаватель Мышлявцева Л.П.;
10. Разработка контрольных требований и методических рекомендаций к техническому зачёту на инструменте, группа преподавателей Гаврин В.И., Помогов В.Е., Зверев В.А., Краснослободцева М.В., Мышлявцева Л.П., Иванова О.В.;
11. Методическое наглядное пособие «Что угрожает певческому голосу?», преподаватель Огинская Г.А.;

Инструментовки. Аранжировки, переложения:

Преподавателями выполнено более **9** инструментовок, аранжировок, переложений, среди них:

Инструментовки для ансамбля русских народных инструментов р.н.п.:

1. Написание инструментовки р.н.п. «Волга-реченька» обр. В. Городовской для балалайки с оркестром русских народных инструментов, преподаватель Ужик З.Н.;
2. Выполнение аранжировок для балалайки примы: р.н.п. «Да, чей поезд», (ноябрь), «Летела же Галынька», преподаватель Дианова И.Ф.;

Расшифровки и аранжировки песен для ансамбля и хора:

1. «Военная Семеновна» - военные страдания Липицкой обл., «Я любила сокола» страдания, «Ой, голымба» - хороводно-плясовая некрасовских казаков, «Дуся» - частушки;
2. «Эх ты, Ваня, разудала голова» Ленинградской области, «Воталинка» сибирские частушки, «То не речка ширится» В. Пьянков,

Написание инструментовки для разных составов исполнителей.

1. Создание инструментовок для разных составов исполнителей. В. Широков «Валенки» для ОРНИ «Коробейники» для голоса и ОРНИ «Gravityfalls» для домры и ОРНИ, преподаватель Каневская С.Б.;
2. «Мальчишечка, бедняжечка» для голоса и ОРНИ, преподаватель Каневская С.Б.;
3. «Коробейники» для голоса и ОРНИ, преподаватель Каневская С.Б.;
4. «Вишенка» для голоса и ОРНИ, преподаватель Каневская С.Б.;
5. «Rolling in the deep» для голоса и ОРНИ, преподаватель Каневская С.Б.;

За отчетный период преподавателями колледжа было опубликовано **9** работ в различных изданиях (в том числе электронных**).**

4.6. Публикации преподавателей:

№	Наименование статьи	ФИО преподавателя	Место публикации
1.	Культурный проект в стратегии развития территории»	Каверина Н.А.	Статья в электронном журнале Росметод 2019г. « Электронное образование 21 века»; Статья в Международном сетевом издании: «Солнечный свет»;
2.	Тема старообрядчества в произведениях В.К. Арсеньева	Плотникова Н.И.	Материалы участников Всероссийской конференции с международным участием 21 февраля 2019 года. Владивосток: Дальневосточный федеральный университет, 2019. С. 33-35
3.	Н.М. Пржевальский и В.К. Арсеньев – русские офицеры, путешественники и писатели / Дальняя	Плотникова Н.И.	Приморский краеведческий альманах. Владивосток: Дальневосточный федеральный университет,

	Россия //		2018. С.54-59
4.	Иван Леонтьевич Леонтьев. Страницы творческой биографии писателя .	Плотникова Н.И.	Сборник публикаций научного журнала «Globus» «Достижения и проблемы современной науки». Выпуск 9 (42) г. Санкт-Петербурга: сборник со статьями (уровень стандарта, академический уровень). С.-П, 2019. С.48-51
5.	Тезисы: О своеобразии фольклорных мотивов в трилогии В.К.Арсеньева об Уссурийском крае / III Национальная научная конференции с международным участием «Диалог культур Тихоокеанской России и сопредельных стран: межэтнические, межгрупповые, межличностные коммуникации»	Плотникова Н.И.	Владивосток: ДВО РАН, 2019. С.61-62
6.	Материалы участников XВсероссийской научно-практической конференции с международным участием «Литература и культура Дальнего Востока, Сибири и восточного зарубежья»	Плотникова Н.И.	Владивосток: Дальневосточный федеральный университет, 2019. С. 31-34. Электронное издание. UPL://http:uss.dvfu/ru/…Дата публикации 27.04.2020
7.	Плотникова Н.И., Анищенко Л.И. Фольклор и его функции в романе чукотского писателя Ю.Рытхэу «Время таяния снегов» / Материалы участников X Всероссийской научно-практической конференции с международным участием «Литература и культура Дальнего Востока, Сибири и восточного зарубежья»	Плотникова Н.И.	Владивосток: Дальневосточный федеральный университет, 2020. С. 34-37. Электронное издание. UPL://http:uss.dvfu/ru/…Дата публикации 27.04.2020

	21 февраля 2020 года.		
8.	Методическое исследования «Концертмейстерство на струнных русских народных инструментах»	Каневская С.Б.	Опубликовано в марте 2020 года на сайте преподавателей www.kopilkaurokov.ru
9.	Вышла из печати статья «Ортодентальные принципы и показания при выборе мундштука и духового инструмента для обучения»	Гаврин В.И.	Сборник научно-методических работ Союза музыкантов-исполнителей на медных духовых инструментах. № работы 24207 от 24.09.2017. www.Trompet Clab.ruC.54-59 , февраль 2020 год

4.7. Открытые уроки

За период 2019-2020 учебного года преподавателями колледжа подготовлено и проведено **5 открытых уроков**, а именно:

№	Ф.И.О. преподавателя	Тема занятия	Дата
1.	Остапчук Д. Д.	«Изготовление элемента театрального костюма»	21.11.2019г
2.	Богаченко Т. Г.	«Сложноподчиненное предложение. Строение СПП»	04.12.2019г.
3.	Ужик З.Н.	Звуковедение и звукоизвлечение на гитаре	09.09. 2019г.
4.	Гаврин В.И.	«Динамические градации и темповое разнообразие в исполнении оркестровой музыки современных композиторов»	19.03.2020г.
5.	Помогов В.И	«Исполнение штрихов на саксофоне»	13.12.2019г.

Кроме того, преподаватели Огинская Г.А и Козлова Н.И. направили на онлайн-конкурсы технологические карты урока.

4.8. Участие в научно-практических конференциях и других научно-методических мероприятиях

В период 2019-2020 учебного года **6** преподавателей колледжа принимали участие в 9 научно-методических мероприятиях различных уровней, а именно:

№	Ф.И.О. преподавателя	Тема, дата и место проведения
1.	Плотникова Н.И.	1.Выступление с темой «Дальневосточная литература и ее особенности» ДВФУ, Школа педагогики. Г. Уссурийск, 17 сентября 2019г; 2.Особенности Дальневосточной литературы» на курсах повышения квалификации библиотекарей , ГАПОУ «ПККК» 14 ноября 2019г.; 3. Участие в III Национальной научной конференции с международным участием «Диалог культур Тихоокеанской России и сопредельных стран: межэтнические, межгрупповые, межличностные коммуникации» с темой: «О своеобразии фольклорных мотивов в трилогии В.К.Арсеньева. ФГБУН Институт истории, археологии и этнографии народов Дальнего Востока ДВО РАН. г.Владивосток,01 ноября 2019г 4. Всероссийская научно-практическая конференция «Литература и культура Дальнего Востока, Сибири и Восточного Зарубежья. Проблемы межкультурной коммуникации» (с международным участием) Выступила с докладом «Фольклор и его функции в романе чукотского писателя Ю.Рытхэу «Время таяния снегов» ДВФУ, Школа педагогики. Г. Уссурийск, 21 февраля 2020 год;
2.	Богаченко Т.Г.	5.Современные нормы русского литературного языка» Лекция для работников библиотек Приморского края, ГАПОУ «ПККК» 14 ноября 2019г;
3.	Чурсина Е.А. Воробьева О.А.	6.XI –Уссурийские краеведческие чтения ЦБС УГО Централизованная библиотечная система ,г.Уссурийск, Октябрь 2019
4.	Серова Е.В.	7.Участие в вебинарах: «Современные подходы к разработке и реализации

		тестовых материалов в образовательном процессе». 24.декабря.2019 г. Москва онлайн
5.	Колесникова Е.В.	8.Участие в вебинаре: «Противодействие коррупции» «Реализация дистанционного образования в образовательных учреждениях»,г.Москва , 30 января 2020г.,10 апреля2020г
6.	Мартынова Н.П.	9.Участие в семинаре: «Формирование и развитие информационной системы школы средствами корпорации «Российский учебник». (школа ДВФУ г. Уссурийск, октябрь 2019 год

4.9. Транслирование педагогического опыта

(мастер-классы, тренинги, практические занятия, семинары):

В 2019-2020 году **в рамках транслирования своего педагогического** опыта преподавателями колледжа культуры были также организованы и проведены **семинары, мастер-классы и тренинги**, а также консультации по педагогическим проблемам для преподавателей колледжа культуры, а также педагогов других учреждений Дальневосточного региона.

Проведено всего **4 обучающие встречи**. Слушателями **стали всего 97 человек**:

№	Ф.И.О. преподавателя	Тема
1.	Молокопой Т.И.	Семинар-практикум: «Работа с ансамблем (интонация, артикуляция, распевка)
2.	Каневская С.Б.	Участие в качестве лектора курсов повышения квалификации и переподготовки «Методика игры на русских народных инструментах в ГАПОУ ПККК .
3.	Гаврин В.И.	Выступление с темой «Музыкальные способности, их значение. Методы развития музыкальных способностей.» КГБПОУ «Уссурийский медицинский колледж» (г. Уссурийск)
4.	Гаврин В.И.	Выступление с лекцией на курсах повышения квалификации «Работа с самодеятельным эстрадно-духовым оркестром» и проведение курса, ноябрь 2019 год
5.	Бабин В.Н.	семинар-практикум по работе с программой «Sibelius 8.2.0» с преподавателями комиссии музыкально-теоретических и хоровых дисциплин.

4.10. Дополнительное профессиональное образование

Согласно Лицензии на базе Приморского краевого колледжа культуры реализовываются программы по виду деятельности: Дополнительное образование, подвид Дополнительное профессиональное образование**.** Методический кабинет ведет работу по формированию запросов и рекламных предложений, подготовке программ ДПО, ведет полный документооборот по дополнительному профессиональному образованию.

Всего за период 2019 - 2020 учебного года по программам переподготовки и повышения квалификации обучено **95 слушателя** Дальневосточного Федерального округа, г. Москвы, г. Томска, г. Благовещенска, республики Саха-Якутия.

Повышение квалификации работников культуры и искусства и других категорий слушателей, организованное Приморским краевым колледжем культуры

Ежегодно в колледже проходят курсы повышения квалификации, мастер-классы, творческие лаборатории для преподавателей ДШИ, ДХШ, библиотечных работников, художественных руководителей, руководителей творческих коллективов, музыкальных работников, педагогов дополнительного образования.

За отчетный период обучено **47 чел. из 28 территорий** (Приморский край и Амурская область) по следующим направлениям:

Групповые занятия: (объем 72 часа)

№	Слушатели	Тема	Руководитель
1.	Директора, заведующие, сотрудники библиотек ССУЗов, учреждений культуры Приморского края	«Библиотеки нового поколения: концепция, стратегия развития, эффективность и качество библиотечных услуг»	Наумова Р.В.- заместитель генерального директора Дальневосточной государственной научной библиотеки, редактор научно-практического журнала «Вестник» Дальневосточной государственной научной библиотеки (г.Хабаровск)

2.	Преподаватели детских школ искусств, педагоги дополнительного образования детей и взрослых, руководители объединений художественного направления	«Дополнительное образование детей: актуальные вопросы методики и теории в современных условиях»	Программа с применением дистанционных технологий. Практическая часть проведена на базе художественного отделения ДШИ Уссурийского городского округа, преподаватель Гринченко А.М., Заслуженный Работник культуры РФ

В 2019-2020 учебном году популярностью пользовались программы с использованием дистанционного обучения. Расширилась география места жительства слушателей (Хабаровский край, Иркутская область, Амурская область, г. Москва, республика Саха Якутия), стали обучаться специалисты не только отрасли культуры. В обучение включились работники учреждений дошкольного образования, реабилитационных центров, методических объединений, индивидуальные предприниматели.

В 2019- 2020 году колледж культуры стал активно сотрудничать с филиалами службы занятости населения Приморского края в рамках обучения граждан предпенсионного возраста по программе «Демография». Всего обучилось по данной программе 5 человек из г. Лесозаводск, г. Партизанск и Партизанского района.

В учебном году были подготовлены по заявкам слушателей **5 новых программ** повышения квалификации:

1. **«**Педагогические и методические особенности работы с любительским эстрадно-духовым оркестром в учреждении дополнительного образования»;
2. «Дополнительное образование детей: актуальные вопросы методики и теории в современных условиях»;
3. Педагогические и методические особенности формирования исполнительской техники игры на фортепиано;
4. **«**Методика преподавания игры на народных инструментах (домра, балалайка)»;
5. **«**Особенности работы концертмейстера - баяниста».

Всего по индивидуальным программам обучено **23 человека.**

Профессиональная переподготовка

В 2019 году – 2020 учебном году на базе Приморского краевого колледжа культуры прошли профессиональную переподготовку с

использованием дистанционных образовательных технологий и электронного обучения **48 человек по 7 программам.**

В учебном году **в связи с запросом** потенциальных слушателей и работодателей были созданы 3 **новые** программы переподготовки:

1. Педагогическая деятельность в дополнительном образовании детей и взрослых: декоративно-прикладное искусство», объемом 413 час.;
2. «Педагогика дополнительного образования детей и взрослых. Преподаватель в области хореографического искусства», объемом 523 часа.

Для более эффективной работы по привлечению потенциальных слушателей на официальном сайте колледжа культуры http://prim-college.ru/ созданы вкладки по дополнительному профессиональному образованию, размещена подробная и полная информация обо всех программах курсов повышения квалификации и переподготовки. Добавлена информация в виде объявления на главную страницу. По инициативе методического кабинета на сайт добавлена форма активной связи **Jivochat** , что позволяет посетителям задавать вопросы и сразу получать онлайн - ответы по всем вопросам обучения в колледже культуры. Методист колледжа также является консультантом данной программы.

4. 11. Конкурсы предпрофессионального мастерства, проводимые на базе образовательного учреждения

В 2019-2020 учебном году на базе колледжа всего проведено **8 конкурсов,** в которых приняло участие **1598 человек.** В связи с эпидемиологической обстановкой были отменены и перенесены на более поздний срок 3 конкурса, что снизило общий показатель по количеству зрителей и участников, по сравнению с прошлым учебным годом.

Перечень конкурсов:

1. Региональный конкурс «Театромания-2020» (прошел онлайн);
2. Краевой конкурс молодых исполнителей патриотической песни «Поклон тебе, солдат России»;
3. Региональный конкурс-фестиваль народного творчества «Хранители наследия России;
4. Краевой конкурс студенческих агитбригад «Специалист, которого ждут»;
5. Краевой конкурс чтецов «Имена на поверке»;
6. Открытый конкурс красоты и таланта «Звезда колледжа-2019»;
7. Краевой конкурс инструментальной музыки;
8. Краевой конкурс научно-методических работ.

4.12. Кураторская работа. Рецензирование методических работ преподавателей

Преподаватели колледжа ведут методическую работу по всем направлениям подготовки специалистов среднего звена. По приказу департамента культуры Приморского края они являются кураторами хореографических и театральных отделений ДШИ, ДХШ, Детской школы циркового искусства. На протяжении 2019-2020 учебного года велась тесная теоретическая и практическая взаимосвязь по направлениям, в том числе помощь в подготовке к аттестации преподавателей ДШИ, ДХШ; консультации; работа членами жюри в конкурсах, фестивалях учреждений дополнительного предпрофессионального образования**.**

В период 2019-2020 учебного года преподавателями колледжа активно велась работа с педагогами дополнительного образования детей ДШИ, ДМШ, ДХШ Приморского края и по вопросам рецензирования методических работ. Так, за истекший период проведено **28 консультаций** по различным аспектам профессиональной педагогической деятельности и рецензировано **5 видов методической продукции:**

№	Название работы	Рецензент
1.	Дополнительная общеразвивающая программа «Основы хореографии – первая ступень» Возраст 6-7 лет, срок реализации 1 год. Автор - Марушевская Татьяна Николаевна, преподаватель хореографических дисциплин, г.Артем МКОУ ДО ДШИ № 2	Ярычевская Е.В.
2.	Методическая работа «Развитие вокальных данных детей и подростков» Автор - Царегородцева Нина Васильевна, преподаватель МАУ ДО «Детская школа искусств» с. Спасское	Козлова Н.И.
3.	Методическая разработка «Артикуляционная гимнастика и скороговорки в работе над дикцией при обучении детей народному пению». Автор - Протасова Елена Александровна, преподаватель МБУДО «ДШИ УГО»	Дементьева Е.М.
4.	Методическая работа «Адаптация народного танца в современной молодежной среде». Автор - Родченко Николай Владимирович, МКУДО «Детская школа искусств № 2» Артемовского городского округа, преподаватель	Ярычевская Е.В.
5.	Методическая работа «Жизнь сказки». Автор - Лаврищев Александр Михайлович, МКУДО «Детская школа искусств №2» Артемовского городского округа, преподаватель	Струтынская И.В.

За истекший период преподаватели колледжа приняли участие в качестве членов жюри в **32 конкурсах**, проводимых в учреждениях культуры, общеобразовательных и средних профессиональных образовательных учреждений Дальневосточного Федерального округа. Кроме того, 7 преподавателей колледжа стали экспертами при подведении итогов конкурса научно-методических работ у 8 преподавателей ДШИ Приморского края.

4.13. Нормативная документация.

За период 2019-2020 учебного года рассмотрены на педагогических и методических советах и утверждены на заседаниях Совета колледжа **4 локальных** акта, в том числе:

1. Правила приема в ГАПОУ «ПККК»;
2. Положение «О проведении государственной итоговой аттестации с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий в государственном автономном образовательном учреждении «Приморский краевой колледж культуры»
3. Положение «О порядке снижения стоимости платных образовательных услуг по дополнительным профессиональным программам в государственном автономном профессиональном образовательном учреждении «Приморский краевой колледж культуры» (ГАПОУ «ПККК»);
4. Положение «О порядке организации и реализации дополнительных профессиональных программ с использованием дистанционных образовательных технологий и электронного обучения в государственном автономном профессиональном образовательном учреждении «Приморский краевой колледж культуры» (ГАПОУ «ПККК»)

V. Воспитательная работа и социальная защита обучающихся

Организация воспитательной работы в ГАПОУ «Приморский краевой колледж культуры» имеет давние традиции. Стратегия воспитательной работы колледжа отражена в Концепции развития ГАПОУ «Приморский краевой колледж культуры на 2017-2022 годы», комплексной программе воспитания обучающихся ГАПОУ «Приморский краевой колледж культуры» и представляет собой научно обоснованную совокупность взглядов на основные принципы, цели, задачи, содержание и направления развития системы воспитательной работы.

Нормативными основаниями для ее создания являются следующие документы:

- Конституция Российской Федерации;
- Гражданский кодекс Российской Федерации;
- Закон Российской Федерации «Об образовании»;
- Типовое положение об образовательном учреждении среднего профессионального образования Российской Федерации, утвержденное постановлением Правительства Российской Федерации;
- Устав ГАПОУ «Приморский краевой колледж культуры»;
- Концепция воспитательной работы;
- Правила внутреннего распорядка;
- Положение о классном руководителе;
- Положение о Наблюдательном совете;
- Положение о методических объединениях классных руководителей студенческих групп;
- Положение о студенческом Совете;
- Положение о Совете профилактики правонарушений.

5.1. Цели и задачи

Целью воспитательной работы ГАПОУ «ПККК» является формирование гармоничной личности выпускника, способного конкурировать на рынке труда.

Задачи:

- формирование у обучающихся нравственных компетенций, включающих самодисциплину, гражданственность, активность, ответственность, гуманность и духовность;
- формирование готовности и способности личности выполнять систему социальных ролей;
- приобщение к национальной и мировой культуре, развитие духовности;

- воспитание патриотов, граждан правового, демократического, социального государства, уважающих права и свободы личности;
- формирование у студентов культуры межличностных отношений;
- развитие творческих способностей студентов, навыков самообразования;
- воспитание здорового образа жизни;
- профилактика асоциального поведения молодежи, правонарушений и других негативных явлений;
- укрепление взаимодействия с семьями студентов;
- способствовать созданию благоприятной психологической атмосферы сотрудничества через организацию индивидуальных, групповых, коллективных форм творческой деятельности и использование передовых педагогических технологий.

Исходя, из целей и задач воспитательной работы были определены приоритетные направления воспитательной деятельности на 2019-2020 учебный год: гражданско-патриотическое воспитание, духовно-нравственное воспитание, приобщение студентов к нравственно-экологическим ценностям, формирование здорового образа жизни и профилактика асоциальных явлений в студенческой среде, воспитание интереса и любви к профессии, спортивно-оздоровительная и здоровье сберегающая деятельность, развитие системы творческо-досуговой деятельности.

Каждое направление имеет определенные цели и задачи, которые реализуются одновременно в учебном процессе и во внеучебное время посредством вооружения студентов теоретическими знаниями и практическими умениями, а также путем включения их в систему общеколледжных мероприятий. Это способствует формированию у будущих специалистов необходимого опыта в различных сферах профессиональной деятельности.

Существующая в колледже система воспитания предусматривает поэтапное формирование у студентов необходимых компетенций. Особенность этого подхода заключается в том, что на каждом этапе обучения характер деятельности студентов постепенно усложняется: расширяется их поле деятельности, меняется степень участия (от рядового исполнителя до организатора).

Главной целью воспитательной работы в 2019-2020 учебном году стало формирование и развитие интеллектуальной, культурной, творческой, нравственной личности студента, будущего специалиста, сочетающего в себе профессиональные знания и умения, высокие моральные и патриотические качества, обладающего правовой и коммуникативной культурой, активной гражданской позицией.

В Колледже создана и функционирует организационная структура воспитательной работы. Планирование, организацию и контроль за воспитательной работой со студентами осуществляет заместитель директора по воспитательной работе. На уровне группы задачи воспитания решает

классный руководитель группы. Заместитель директора по воспитательной работе отвечает за воспитательную деятельность учебного заведения на всех уровнях образования колледжа.

5.2. Патриотическое воспитание

Гражданско-патриотическое воспитание, являясь одним из главных направлений деятельности образовательного учреждения, составляющей которого есть и будут привитие каждому гражданину высокого чувства гордости за свою Родину, воспитание таких черт характера как человеколюбие. Гражданско-патриотическое воспитание предполагает формирование политической культуры участия. Все это требует наличия специфических морально-психологических качеств, таких как: гражданское мужество, смелость, честность, порядочность, а также убежденности и умения отстаивать свою точку зрения. Наряду с этим, в условиях демократизации российского общества приобретают большую значимость такие свойства личности как терпимость и уважение к другому мнению, умение убеждать или принимать другую точку зрения.

В ГАПОУ «Приморский краевой колледж культуры» накоплен большой опыт патриотического и гражданского воспитания студентов. В этой работе активно принимают участие ветеранские и общественные организации, органы культуры, реализуются совместные проекты с отделом молодежной политики администрации Уссурийского городского округа по включению студентов в процесс решения городских проблем, созданию условий для выявления их студентами и приобретения навыков их решения.

Реализация данного направления в 2019-2020 учебном году осуществлялась посредством проведения следующих мероприятий:

- церемония возложения венков к мемориалу «Уссурийцам, погибшим в годы Великой Отечественной войны» (сентябрь 2019г.);
- Краевой конкурс патриотической песни «Поклон тебе, солдат России» (ноябрь 2019г);
- месячник военно-патриотической работы;
- День неизвестного солдата;
- торжественный концерт, посвящённый Дню памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества (февраль 2020 г.);
- концерты–поздравления «Армии славные сыны», посвящённые Дню защитника Отечества (февраль 2020 г.);
- концерты творческих коллективов, посвящённые Дню Победы (май 2020 г.);
- встречи с воинами–афганцами «Фронтовые дороги» (февраль 2020 г.);
- Всероссийский патриотический проект «Бессмертный полк» (май 2020г);
- патриотическая акция «День открытых дверей» (октябрь 2019г) и мн. др.

Ежегодно, в начале сентября студенты колледжа принимают участие в акции «Минута тишины», посвященной Дню солидарности в борьбе с терроризмом, в рамках которой проведены беседы о проблеме терроризма в

мире, были изготовлены бумажные журавлики, символизирующие души погибших.

5.3. Участие в конкурсах:

Преподаватели и студенты приняли участие в 45 конкурсах и фестивалях различных уровней, самые значимые:

- Всероссийский конкурс «Молодые дарования России»;
- Краевой фестиваль современного любительского творчества «Черниговские родники»;
- Краевой фестиваль «Играй гармонь – звени частушка;
- Краевой конкурс «Поклон тебе, солдат России!»;
- Международный конкурс «Я энциклопедия»;
- Всероссийская олимпиада по предмету математика;
- Всероссийская олимпиада по предмету информатика;
- Краевой заочный конкурс портфолио студентов ПОУ ПК;
- IX Международный профессиональный конкурс «Гордость России»;
- Краевой заочный конкурс творческих работ, посвящённых 75-летию окончания ВОв «Память поколений»;
- Международный многожанровый конкурс-фестиваль «Поколение»;
- Всероссийский конкурс-фестиваль «Лицо России».

VI. Творческая работа

6.1. Награды, победы, достижения в олимпиадах и конкурсах

Творческие коллективы и студенты, получившие поощрения:
Наиболее значимые:

1. Премия администрации Уссурийского городского округа за особые достижения в области образования, науки, культуры, спорта и общественной деятельности в 2019 году:

- Лауреат в номинации «За высокие достижения в области культуры и искусства»: А. Кондранина, А. Панина, Г. Саплин.
- Лауреат в номинации «За высокие достижения в общественной деятельности: А. Неровная, С. Морозова.

2. Всероссийский конкурс «Молодые дарования России» (г. Москва):

- 1 место – Кондранина А.;

3. Краевой фестиваль фольклора «Играй гармонь, звени частушка» (с. Спасское):

- Лауреат 2 степени – ансамбль народных инструментов «Интермеццо», руководитель С. Б. Каневская.

4. Краевой конкурс самодеятельных театральных коллективов «Свет рампы» (г. Владивосток):

- Лауреат I степени студенческий театральный коллектив «Мистерия Буфф» рук. Н.А. Ярош.

5. Краевой фестиваль современного любительского творчества «Черниговские родники» (с. Черниговка):

- Лауреат 1 степени - оркестр русских народных инструментов «Интермеццо»;
- Лауреат 1 степени - Светлана Каневская;
- Лауреат 1 степени - В. Антипин, А. Васильев.

6. Дальневосточный конкурс чтецов «Моя любовь-моя Россия» (г. Владивосток):

- Лауреат I степени - А. Дмитриев.

7. Краевой конкурс исполнителей патриотической песни «Поклон тебе солдат России» (УГО):

- Лауреат 1 степени – А. Опанасенко, К. Бурмистрова;
- Лауреат 2 степени – А. Сучков;

- Лауреат 3 степени – С. Ивашкина

8. III краевой конкурс профориентационных студенческих команд «Специалист, которого ждут» (УГО):
- Лауреат 3 степени – команда ГАПОУ «ПККК».

9. Краевой литературно-театральный марафон «Театр-это боль, слёзы и смех, это мгновение, и это навек…» (г. Владивосток):
- 1 место – Анастасия Захарова.

10. X Всероссийская дистанционная олимпиада с международным участием:
- 26 региональных победителей, 16 Лауреатов II степени, 7 Лауреатов III степени по предметам История, Биология.

11. I Открытый Фестиваль-конкурс инструментального исполнительства (УГО):
- Лауреат 1 степени: Помешкин Алексей, Эстрадный оркестр, Каневский Евгений Георгиевич и Каневская Светлана Борисовна, Оркестр русских народных инструментов «Интермеццо»
- Лауреаты 2 степени: Безштанько Полина**,** Ансамбль духовых инструментов «Sax-Brass Horus».

12. Краевой конкурс – фестиваль «Творческое начало» (г. Владивосток):
- Лауреат 1 степени – Каневская С.,
- Лауреат 1 степени ансамбль народных инструментов «Интермеццо».

13. Краевой заочный конкурс портфолио студентов ПОУ ПК (г. Владивосток):
- Лауреат 1 степени – Березкина П.;
- Лауреат 2 степени – Цыганцова А.

14. IX Международный профессиональный конкурс «Гордость России» (г. Москва):
- Лауреат 1 степени – С.Б. Каневская;
- Лауреат 1 степени – Шевцова В;
- Лауреат 1 степени- Крамич К;
- Лауреат 1 степени- Белокопытова В;
- Лауреат 2 степени – Массалова А.

15. Краевой заочный конкурс творческих работ, посвященных 75-летию окончания ВОв «Память поколений» (Черниговский МР):

- Лауреат 3 степени: А. Захарова, В. Деева.

16. Международный многожанровый конкурс-фестиваль «Поколение» (г. Москва):
- Гран-при – оркестр народных инструментов «Интермеццо»;
- Лауреат 1 степени С. Каневская.

17. Всероссийский конкурс–фестиваль «Лицо России» (г. Владивосток):
- Лауреат 1 степени народный ансамбль русской песни «Белые россы»;
- Лауреат 1 степени Сухар В.;
- Лауреат 1 степени Скалозуб Ю.

6.2. Наиболее значимые мероприятия

Всего за 2019–2020 учебный год проведено – 239 мероприятий и обслужено – 49243 (95497 - 2017г., 106768 - 2018г., 108800 – 2019г.) человека. Из них:
- концерты творческих коллективов, посвящённые Дню Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов;
- выступление агитбригады по профориентации;
- концерты творческих коллективов в реабилитационном центре, домах инвалидов, посвящённые декаде инвалидов;
- месячник военно-патриотической работы;
- благотворительные новогодние утренники для воспитанников детских домов и интернатов;
- краевой фестиваль военно-патриотической песни «Поклон тебе, солдат России»;
- 5 Краевых конкурсов предпрофессионального мастерства;
- акции «Добровольцы – детям», «Чистый берег», «Помоги ветерану», «Бессмертный полк», «Уссурийск-территория здоровья!», «Россия начинается с Приморья», «Забота»;

Участие в конкурсах и фестивалях различного уровня:
- III краевой конкурс профориентационных студенческих команд «Специалист, которого ждут» (УГО);
- Всероссийский конкурс «Молодые дарования России» (г. Москва);
- Всероссийский конкурс – фестиваль «Лицо России» (г. Владивосток);
- Международный многожанровый конкурс-фестиваль «Поколение» (г. Москва);
- IX Международный профессиональный конкурс «Гордость России» (г. Москва);

- Краевой конкурс – фестиваль «Творческое начало» (г. Владивосток) и мн.др.

6.3. Стабильно работающие творческие коллективы:

- народный ансамбль танца «Меридиан» руководитель Давиденко О.С.,
- народный ансамбль танца «Стиль» руководитель Зинченко О.А.,
- народный ансамбль русской песни «Белые россы» руководитель Дементьева Е.М.,
- оркестр русских народных инструментов «Интермеццо» руководитель Каневская С.Б.
- инструментальный ансамбль «Колледж» руководитель Гаврин В.И.,
- студенческий театр «Сверхзадача» руководитель Швецова М.С.,
- театральная студия «Мистерия Буфф» руководитель Ярош Н.А.,
- ансамбль эстрадной песни «Четыре +» руководитель Суровцева Н.В.,
- детская хореографическая студия «Меридиан+» руководитель Давиденко О.С.,
- детская вокальная студия «Зернышко» руководитель Е.М.Дементьева
- детская студия эстрадного пения «Нота» руководитель Суровцева Н.В.

Народный коллектив любительского художественного творчества Приморского края

Хореографический ансамбль «Меридиан»
руководитель О.С. Давиденко
в 2015 году присвоено звание «Народный»

Народный коллектив любительского художественного творчества Приморского края «Белые россы»

Руководитель Е.М. Дементьева
в 2015 году присвоено звание «Народный»

Волонтёрское движение

Одним из приоритетных направлений деятельности студенческого и педагогического коллективов колледжа является волонтёрское движение. Волонтёрство или волонтёрская деятельность (от лат. voluntarius — добровольно) — это широкий круг деятельности, включая традиционные формы взаимопомощи и самопомощи, официальное предоставление услуг и другие формы гражданского участия, которая осуществляется добровольно на благо широкой общественности без расчёта на денежное вознаграждение.

Добровольцы, с точки зрения закона Российской Федерации — физические лица, осуществляющие благотворительную деятельность в форме безвозмездного выполнения работ, оказания услуг (добровольческой деятельности).

Расширяя рамки своей работы, студенческий волонтерский отряд занимается пропагандой здорового образа жизни среди студентов колледжа. Традиционными стали мероприятия «Мы выбираем жизнь!», «День здоровья», «Минздрав предупреждает», «Нет сигарете!».

По средствам волонтёрского движения реализуются основные приоритетные направления воспитательной системы колледжа: гражданско – патриотическое, формирование здорового образа жизни, развитие самоуправления, развитие активной жизненной позиции обучающихся, создание условий для развития творческого потенциала студентов.

Проект команды студентов колледжа культуры «Маяки наследия», стал лучшим проектом Слёта волонтёров УГО. Мероприятие проводится с мая 2018 года в рамках реализации проекта “Маяки наследия” направленное на патриотическое воспитание молодежи Приморского края в рамках государственной программы “Развитие образования Приморского края” на 2013-2020 годы.

В 2019 году волонтёрская организация колледжа культуры стала лучшей среди волонтерских организаций учебных заведений УГО. Председатель волонтерской организации колледжа культуры А. Неровная, вошла в ТОП-10 по итогам личных достижений членов Приморской краевой организации Общероссийской общественной организации «Российский Союз Молодёжи». Пять членов волонтёрской организации поощрены путёвками во Всероссийский детский лагерь Океан. И. Аниканов принимал участие в международном Форуме добровольцев, который проходил в г. Москве.

Уже не первый год маленькие пациенты детских лечебных учреждений с нетерпением ждут выступления студентов-волонтеров с благотворительной акцией "Больничный Клоун"!

Благотворительная акция "Больничный клоун" стала лучиком добра и надежда для тех детей и взрослых, которые оказались в больничных стенах. Концерт ко Дню Матери, подготовка к Новому году и много других мероприятий - позволяют им отвлечься от своих проблем, приобрести душевное равновесие и получить, так необходимое, спокойствие и тепло от простого общения. Для наших студентов посещение своих подопечных стало не просто творческой работой, а частью их жизни.

Уже не один год наши студенты, под руководством опытных педагогов, создают веселые новогодние представления и развлекательные программы для учащихся общеобразовательных школ, ДШИ, курсантов Суворовского училища, для детей реабилитационных центров и школ-интернатов.

Всего было проведено 47 показов, программу посмотрели около 5.500 зрителей.

6.5. Мы за здоровый образ жизни.

Большое внимание в колледже уделяется проекту «Здоровый образ жизни». Нашими партнерами в этом году были специалисты Наркологического диспансера и Центра планирования семьи УГО. Проведено анонимное анкетирование студентов колледжа на выявление склонности к употреблению наркотиков, проведены антинаркотические акции «За здоровый образ жизни», «Нет наркотикам!», в ходе которой студенты и школьники получили информацию о случаях отравления «спайсами», о губительных последствиях употребления нового наркотика. Также проведена акция «Красная ленточка», посвященная Международному дню борьбы со СПИДом. В фойе колледжа студентам раздавали буклеты, памятки о том, как защититься от СПИДа, прикрепляли к груди красные ленточки – как символ сострадания, поддержки и надежды на будущее без СПИДа. В рамках «Всемирного дня некурения» проведена акция «Я – могу!» и в ноябре в колледже прошел «День некурения». Для совершеннолетних студентов была проведена вакцинация против гриппа работниками городской поликлиники №1.

VII. Профилактическая работа и социальная защита студентов

Не менее важной является работа педагогического коллектива колледжа по предупреждению правонарушений среди студентов. На основании требований ФЗ «Об образовании», ФЗ «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних» в колледже функционирует Совет по профилактике правонарушений среди студентов. В своей работе он руководствуется Положением о Совете по профилактике и действует по общему плану воспитательной работы колледжа, утвержденному директором. В состав Совета входят зам. директора по ВР, председатели цикловых комиссий, преподаватели (классные руководители), представители студенческого Совета колледжа. На заседаниях Совета рассматриваются вопросы состояния профилактической работы в учебных группах, на отделениях. За нарушение учебной дисциплины и неуспеваемость приглашаются студенты, в обязательном порядке ведется индивидуальная работа с их родителями.

Для предупреждения совершения правонарушений и профилактики поведения студентов, реализуется система мероприятий, направленных на

адаптацию студентов I курса, студентов, регулярно проводятся следующие мероприятия:

- индивидуальная работа со студентами: преподавателями, классными руководителями, членами Совета профилактики;
- заседания Совета профилактики проходят 1 раз в месяц;
- индивидуальная работа с родителями (законными представителями) студентов «группы риска» и неуспевающими студентами;
- индивидуальная работа со студентами, имеющими пропуски учебных занятий по неуважительной причине и (или) длительно отсутствовавшими в учебном процессе;
- беседы с приглашением специалистов медицинских учреждений, правоохранительных органов, сотрудников наркоконтроля: "Ответственность за незаконный оборот наркотиков», «Профилактика ВИЧ инфекций», к Всемирному дню борьбы с туберкулезом, к Всемирному дню борьбы со СПИДом, о вреде курения, употребления алкоголя, «Административная и уголовная ответственность за употребление алкоголя, наркотиков» и т.д.;
- проведение акций «Нет наркотикам!», «В шаге от пропасти» и др..

На заседаниях малых педагогических советах, педагогических советах колледжа, заседаниях предметно-цикловых комиссий рассматриваются вопросы по оказанию адресной педагогической помощи и поддержки студентам, находящимся в состоянии конфликта, сильного эмоционального перенапряжения. Учебно-воспитательный процесс направлен на формирование у студентов способности к самовоспитанию и саморегуляции. Социальная поддержка оказывается студентам, относящимся к категории «дети-сироты и дети, оставшиеся без попечения родителей».

Колледж располагает благоустроенным студенческим общежитием на 200 мест с душевыми и бытовыми комнатами, постирочной, тренажёрным залом, комнатой отдыха и кабинетом для самоподготовки. Воспитательной работой в общежитии колледжа руководит заведующая общежитием Павлова И.В. Большую работу она проводит и с родителями студентов. Активное участие в жизни общежития принимает Студенческий совет общежития.

7.1. Стипендиальное обеспечение, формы социальной поддержки

Система социальной защиты студентов в колледже обеспечивается различными формами материальной и социальной поддержки студентов. В соответствии с Положением о стипендиальном обеспечении обучающиеся колледжа обеспечиваются стипендиями: повышенная стипендия, государственная академическая стипендия и государственная социальная

стипендия. Выплата стипендий студентам производится в пределах стипендиального фонда. В колледже создана стипендиальная комиссия, которая рассматривает вопросы о стипендиальном обеспечении студентов. Назначение государственной академической стипендии производится приказом директора колледжа по итогам сессии. Государственная академическая стипендия назначается студентам, обучающимся на «отлично», на «хорошо» и «отлично», или на «хорошо». Выплата академической стипендии производится один раз в месяц. Основная масса студентов, получающих государственную социальную стипендию и материальную помощь -это студенты льготных категорий:

- дети-сироты и дети, оставшиеся без попечения родителей;
− лица из числа детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей;
− дети-инвалиды;
− инвалиды I и II групп;
− инвалиды с детства;
− студенты, получающие государственную социальную помощь.

Назначение государственной социальной стипендии осуществляется приказом руководителя образовательного учреждения.Размер стипендии соответствует действующим нормативам.

В колледже осуществляется социальная поддержка детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей и лиц, из числа детей указанных категорий. Социальная поддержка связана с соблюдением социальных гарантий студентов-сирот, предусмотренных законодательными актами РФ.

Данное направление включает:

1. обеспечение всех детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, государственной социальной стипендией ежемесячно,
2. обеспечение всех детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, ежегодным пособием на приобретение учебной литературы и письменных принадлежностей,
3. обеспечение обучающихся, находящихся на полном государственном обеспечении, ежемесячным пособием на приобретение продуктов питания,
4. обеспечение компенсационными выплатами на приобретение одежды и обуви ежегодно,
5. обеспечение выпускников из числа детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, денежной компенсацией на устройство в жизни и единовременным денежным пособием.

По достижении 18-летнего возраста дети-сироты и дети, находящиеся под опекой, зачисляются на полное государственное обеспечение. Осуществляется социально-правовая поддержка детям-инвалидам.

VIII. Профориентационная работа

В 2019-2020 учебном году профориентационная работа колледжа заключалась в работе с выпускниками 9-х и 11-х классов средних образовательных школ Уссурийского городского округа и Приморского края в целом; встречах с руководителями органов культуры Приморья; тесном взаимодействии с руководителями творческих коллективов, администрацией, учащимися и преподавателями Детских музыкальных, хореографических и школ искусств городских округов: Арсеньевский, Уссурийский, Дальнегорский, Артемовский, Лесозаводский, Спасск-Дальний, Владивостокский, ЗАТО Большой Камень; муниципальных районов: Партизанский, Яковлевский, Анучинский, Хасанский, Надеждинский, Октябрьский, Лазовский, Пограничный, Ханкайский, Хорольский, Спасский, Михайловский.

Организация практической деятельности по образовательным программам специальностей основана на дифференциации содержания с учетом возможности и потребностей учреждений. Максимально приближенное к реальностям ежедневного производственного процесса, практическое обучение стимулирует углубленное изучение отдельных учебных предметов с применением теоретических знаний, умений и навыков в конкретной практической ситуации.

Целью учебной и производственной практики является овладение конкретными видами профессиональной деятельности: «Руководитель любительского творческого, эстрадного и народного коллектива», «Артист», «Библиотекарь», «Организатор социально-культурной деятельности». На фактических местах практики студенты составляли планы репетиционной работы, проводили диагностические исследования творческих способностей участников любительского творческого коллектива, разрабатывали методические рекомендации по созданию проекта в любительском творческом коллективе, разрабатывали и реализовывали творческие номера и спектакли, планировали деятельность объединений и студий, участвовали в производственном цикле учреждений и проводили работу с родителями.
В последствие, лучшие из студенческих работ вошли в репертуар творческих коллективов.

В течение всего периода была продолжена работа по проведению творческих встреч народных ансамблей танца «Меридиан» и «Стиль», студенческих театров «Сверхзадача» и «Мистерия Буфф», эстрадного инструментального ансамбля «Колледж», ансамблей народной музыки «Интермеццо» и народного ансамбля русской песни «Белые росы» с самодеятельными коллективами края различной направленности.

Состоялось более 100 мероприятий профориентационной направленности: конкурсов, Дней открытых дверей по специальностям, праздничных мероприятий, отчетных концертов цикловых комиссий, спектаклей, акций, государственных экзаменов с охватом более 80000 человек.

С января по март 2020 года, в период проведения производственной и преддипломной практики, студентами и преподавателями колледжа были проведены встречи и беседы со школьниками, а также распространена информационная литература об условиях приема в Приморский краевой колледж культуры на базах практики.

При проведении в колледже краевых конкурсов исполнительского мастерства, курсов повышения квалификации, мастер-классов, семинаров, а также сессии заочного отделения - использовался раздаточный материал для их участников. Помимо размещения рекламной информации о наборе на 2020-2021 учебный год в печатных изданиях и на информационных листках, широко использовалась возможность табло «бегущая строка» на здании Дома культуры «Юность».

В ноябре 2019 года в колледже состоялась III Ярмарка профессий, которая прошла при поддержке отделения Краевого государственного бюджетного учреждения «Приморский центр занятости населения» в городе Уссурийске, Управлении образования и молодежной политики Уссурийского городского округа и тесном сотрудничестве со средними профессиональными образовательными учреждениями Приморского края. Более 300 школьников Уссурийского городского округа получили возможность познакомиться с ССУЗами и специальностями, реализуемыми на территории края и получить исчерпывающую информацию по интересующим вопросам.

Колледж активно сотрудничает со средствами массовой информации, размещая статьи, репортажи и интервью о профориентационной работе и основной деятельности учебного заведения на следующих ресурсах:

Интернет-порталы: «Культура РФ.», «Золото Уссурийска»,«Ussur.net», «ПримаМедиа», «УссурМедиа».

Газеты и журналы:- «Коммунар», «Образование на Амуре».

Телекомпании: «Телемикс», «ОТВ-Прим».

Колледж имеет свой сайт, сотрудничает с информационными порталами и издательствами Приморского края и России.

Ежедневно на официальном сайте учебного заведения проводится мониторинг оценки качества предоставляемых услуг, доступности и открытости информации. Как показывает общедоступная статистика сайта, его популярность постоянно растет.

В колледже сложилась достаточно эффективная система управления, позволяющая быстро реагировать информационным ресурсом на изменения внешней среды: рынка труда, нормативной базы, рынка образовательных услуг, демографической ситуации, требований потребителей.

В дальнейшем будут продолжать развиваться и совершенствоваться направления подготовки кадров в области культуры и искусства для Приморского края, в связи с чем созданы, с размещением информации для общего доступа, Центр содействия трудоустройства выпускников и база вакансий рабочих мест в сфере культуры и искусства Приморского края.

8.1. Социальное партнерство

В отчетном году колледж культуры заключил 49 договоров с руководителями учреждений культуры и искусства Приморского края о социальном партнерстве в части предоставления базы практики для 86 студентов ГАПОУ «Приморский краевой колледж культуры».

Студенты проходили практику в городских округах: Арсеньевский, Уссурийский, Артемовский, Находкинский, Владивостокский, Партизанский, Спасск-Дальний, Лесозаводский; муниципальных районах: Дальнегорский, Хасанский, Хорольский, Михайловский, Черниговский, Надеждинский, Партизанский, Спасский, а также в городах Хабаровск, Южно-Сахалинск, Москва.

По завершении практики, состоялись отчетные конференции на цикловых комиссиях с демонстрацией видеоматериалов, предоставлением отчетной документации и общим анализом, проделанной работы, получившей оценку руководителей практик.

Средний балл – 4,6.

Договор о социальном партнерстве, заключенный с 6 учреждениями культуры и искусства – одна из самых действенных форм работы колледжа по качественной подготовке будущих специалистов.

В 2020 году в состав Государственных экзаменационных комиссий, на квалификационном экзамене по профессиональному модулю и защите выпускной квалифицированной работы с целью оценки качества подготовки специалистов вошли работодатели, представители учреждений образования, культуры и искусства разного типа:

-доцент кафедры образования в области романо-германских языков Школы педагогики ДВФУ, кандидат педагогических наук Скрипникова Т.И.;

- доцент кафедры дизайна и искусства ВГУЭС, кандидат исторических наук, лауреат Международных и Всероссийских хореографических конкурсов Толстых И.Н.;

- директор Драматического театра Восточного военного округа, Заслуженный работник культуры РФ Столбоушкин Н.К.;

- начальник управления культуры администрации Арсеньевского городского округа Шевченко О.Ф.;

- ректор ФГБОУ ВПО «Дальневосточный государственный институт искусств», профессор Чугунов А.М.;

- директор библиотеки Школы педагогики ДВФУ в г. Уссурийске Соловьева Е.Д.;

- профессор кафедры сольного пения и оперной подготовки, кафедры сценического движения и танца ФГОУ ВПО «Дальневосточный государственный институт искусств», Заслуженный деятель искусств РФ Галкин В.Д..

Необходимо отметить, что около 10 % выпускников, после завершения обучения, в дальнейшем трудоустраиваются на базах прохождения практики.

В этом году продлены договорные соглашения об обучении студентов колледжа с Санкт-Петербургским гуманитарным университетом профсоюзов и Дальневосточным государственным институтом искусств.

По ранее достигнутым соглашениям студенты выше названных учебных заведений имеют возможность прохождения практики на базе колледжа, а также организована работа преподавателей ВУЗов в составе жюри на краевых конкурсах исполнительского мастерства и обмену опытом в профориентационной работе.

Под руководством преподавателей колледжа в рамках социального партнерства работают экспериментальные площадки в Драматическом театре Восточного военного округа, Доме офицеров Уссурийского гарнизона, Домах культуры «Юность», «Молодость», театральных студиях «Пегас» и «Маска», хореографических коллективах «Акварель», «Фантазия», «Меридиан+» и «Аврора» Уссурийского городского округа.

8.2. Прогноз дальнейшего образования в ВУЗах

№ п/п	Фамилия, имя, отчество	Название ВУЗа	Форма обучения
1.	Помешкин Алексей Евгеньевич	Дальневосточный государственный институт искусств	очная
2.	Безштанько Полина Александровна	Дальневосточный государственный институт искусств	очная
3.	Трукшина Анастасия Игоревна	Санкт-Петербургский гуманитарный университет профсоюзов	очная
4.	Глухих Ирина Викторовна	Дальневосточный государственный институт искусств	очная
5.	Баранова Любовь Сергеевна	Хабаровский государственный институт культуры	заочно
6.	Бадминова Элина Сергеевна	Хабаровский государственный институт культуры	заочно
7.	Кондранина Александра Андреевна	Московский государственный институт культуры	очная
8.	Малыгина Анастасия Вадимовна	Хабаровский государственный институт культуры	заочно
9.	Орешина Кристина	Хабаровский	заочно

	Александровна	государственный институт культуры	
10.	Панина Анастасия Олеговна	Санкт-Петербургский государственный институт культуры	очная
11.	Сабодах Василиса Андреевна	Хабаровский государственный институт культуры	заочно
12.	Самойленко Ульяна Юрьевна	Хабаровский государственный институт культуры	заочно
13.	Саплин Арсений Олегович	Московский государственный институт культуры	очная
14.	Саплин Григорий Олегович	Хабаровский государственный институт культуры	очная
15.	Соломатина Николь Игоревна	Казанский государственный институт культуры	очная
16.	Хоменко Ирина Игоревна	Хабаровский государственный институт культуры	заочно

8.3. Центр содействия трудоустройству

В колледже действует Центр содействия трудоустройству выпускников.

№	Наименование мероприятия	Сроки проведения	Анализ проведенной работы
1.	Анализ состояния и тенденции развития рынка труда в сфере культуры и искусства Приморского края	Весь период	Ведется постоянная работа в тесном взаимодействии с Департаментом культуры и руководителями органов культуры Приморского края
2.	Размещение информации о выпускниках на веб-сайте образовательного учреждения	Июнь 2020г.	Размещается необходимая информация о выпускниках текущего года (место преддипломной практики, достижения, продолжение образования или последующее место работы)
3.	Размещение информации о вакансиях рабочих мест учреждений культуры и искусства, компаний и форм различных форм собственности Приморского края на веб-сайте образовательного учреждения	Весь период	Ведется постоянная работа в тесном взаимодействии с Департаментом культуры и руководителями органов культуры Приморского края
4.	Заключение договоров о прохождении производственной практики студентов с учреждениями культуры,	Ноябрь-декабрь 2019г.	Ведется постоянная работа в тесном взаимодействии с руководителями органов культуры и творческих коллективов Приморского края

	искусства и образования Приморского края		
5.	Организация временной занятости обучающихся в период организации и проведения производственной практики	Январь-февраль 2020г.	Ведется плановая работа с руководителями органов культуры, директорами учреждений и руководителями творческих коллективов Приморского края
6.	Участие в ярмарках вакансий учебных и рабочих мест в Арсеньевском ГО и Михайловском МР	Ноябрь 2019г.	Ведется плановая работа на территории Приморского края
7.	Организация и проведение Ярмарки профессий для школьников Уссурийского ГО «Специалист, которого ждут»	21.11.19г.	Ведется плановая работа с отделением КГБУ «Приморский центр занятости населения» в г. Уссурийске и постоянная работа в тесном взаимодействии с руководителями органом культуры и творческих коллективов Уссурийского ГО
8.	Оказание помощи цикловым комиссиям в привлечении работодателей к участию в руководстве выполнения выпускных квалификационных работ и работе государственной экзаменационной комиссии	Апрель-июнь 2020г.	Ведется плановая работа с руководителями органов культуры, директорами учреждений и руководителями творческих коллективов Приморского края
9.	Профориентационная работа с учащимися общеобразовательных школ, Детских школ искусств и участниками творческих коллективов Приморского края	Весь период	Ведется постоянная работа с директорами общеобразовательных учреждений, Детских школ искусств и руководителями творческих коллективов Приморского края
10.	Организация и проведение Дней открытых дверей	21.11.2019г. .	Мероприятие состоялись на высоком профессиональном уровне с охватом около1500 человек. Место проведения: Дом культуры «Юность» Приморского краевого колледжа культуры
11.	Организация и проведение Курсов по программе профессиональной переподготовки «Педагогика дополнительного образования»	Сентябрь 2019г.-июнь 2020г.	Курсы состоялись на высоком профессиональном уровне. Количество участников – 40 человек.
12.	Консультирование обучающихся, выпускников и слушателей курсов в период поиска работы	Весь период	Ведется постоянная работа по запросу.
13.	Работа по договорам о социальном партнерстве	Ноябрь 2019г. – июнь 2020г.	Ведется постоянная работа по ранее заключенным договорам: - Санкт-Петербургский гуманитарный университет профсоюзов; - Хабаровский государственный институт культуры; - Дальневосточный государственный институт искусств; - Драматический театр Восточного военного округа; - Централизованная клубная система Уссурийского ГО; - Централизованная библиотечная система Уссурийского ГО, Артемовского ГО; - Детские школы искусств: Уссурийского ГО, Черниговского МР, Ханкайского

			МР, Партизанского МР.
14.	Размещение информации о вакансиях рабочих мест учреждений культуры и искусства, компаний и форм различных форм собственности Приморского края на информационном стенде образовательного учреждения	Весь период	Ведется постоянная работа с руководителями учреждений культуры, искусства и образования Приморского края
15.	Организация и проведение встреч с работодателями	Весь период	Ведется постоянная работа с руководителями учреждений культуры, искусства и образования Приморского края. Место проведения: Дом культуры «Юность» Приморского краевого колледжа культуры
16.	Мониторинг профессиональных достижений выпускников образовательного учреждения	Весь период	Ведется постоянная работа с руководителями учреждений культуры, искусства и образования Приморского края и России

Повышение уровня удовлетворенности граждан Приморского края качеством предоставления государственных услуг в колледже:

2017	2018	2019
80%	83%	83%

Количества проектов, поддержанных в рамках ведомственных и (или) долгосрочных целевых программ департамента культуры Приморского края:

2017	2018	2019
10	11	6

IX. Работа библиотеки.

Выполнение задач, стоящих перед библиотекой в 2019-2020 учебном году.

Руководствуясь Положением о библиотеке Приморского краевого колледжа культуры, библиотека принимала активное участие в учебном процессе.

Формировала фонд библиотеки с учетом учебных планов и программ, предусмотренных для подготовки специалистов- профессионалов: социально-культурной и библиотечной деятельности, музыкальное искусство эстрады и сольное хоровое народное пение, народное художественное творчество. Используя различные формы работы с книгой, прививала студентам интерес к избранной профессии, оказывала помощь в подборе литературы и составлений списков используемой литературы при выполнении курсовых и дипломных работ.

Оказывала помощь студентам в самостоятельной работе с книгой, умению пользоваться каталогами и картотеками.

Информировала педагогический коллектив и студентов о новинках поступившей литературы в традиционной и виртуальной форме. Формировала фонд библиотеки с учетом профиля колледжа и информационных потребностей пользователей библиотеки.

Выполнение контрольных показателей годового плана за 2019-2020 учебный год.

№ п/п	Показатели	План на 2019-2020 учебный год	Выполнено
1.	Число читателей (пользователей библиотеки)	450	369
2.	Средняя читаемость	94	50.5
3.	Книговыдача	40100	18661
4.	Число посещений	10200	5206
5.	Средняя посещаемость	25	14.1
6.	Книжный фонд	29500	29338

Число читателей по составу

Всего	Преподавателей	Служащих	Студентов очного отделения	Студентов заочного отделения	Рабочих	Прочих
369	52	30	153	91	-	2

Книговыдача по отделам

Всего	По соц. и общ. наукам	По естественным наукам	По с/х	Технической	Ис-во, спорт	Худ-ная литература	Литературо ведение	Прочей
18661	4909	1826	9	29	4402	3974	2042	1470

Плановые контрольные показатели по книговыдаче документов на бумажных носителях не выполнены в связи с неблагоприятной эпидемиологической обстановкой в стране и наши читатели стали обращаться к источникам в интернете.

Массовая работа библиотеки

Библиографические обзоры и беседы	Книжные выставки	Книжное кафе	Библиографические справки	Акции книги	Интеллект игра	Виктогрины	виртуальные книжные выставки	Литературные гостиные
2	22	1	201	4	1	2	2	2

Библиотечное обслуживание.

Библиотечное обслуживание в условиях библиотеки Приморского краевого колледжа культуры - это предоставление пользователям библиотеки различного рода услуг в многообразных видах и формах. Во-первых, это обеспечение учебного процесса всей необходимой учебной литературой по общеобразовательным дисциплинам, театральному творчеству, хореографическому творчеству, музыкальному исполнительству, для организации и проведения досуговых мероприятий, библиотечному делу.

Пользователями библиотеки являются студенты дневного и заочного обучения, преподавательский состав, обслуживающий персонал, сторонние читатели в основном пользовались услугами читального зала.

Нужно отметить, что с каждым годом сокращается число читателей, для которых чтение книг было бы потребностью.

Постоянными читателями художественной литературы и новых журналов можно назвать преподавателей: Жерж И.Б., Каверину Н.А., Дианову И.Ф., Огинскую Г.А., Струтынскую И.В., Чудинову Г.П., Мартынову Н.П., Ященко Л.Ф., Мышлявцеву Л.П. Из обслуживающего персонала активными пользователями являются: Брюховецкая Е.В., Чамаева С.В., Михеева О.В. Из студентов активными читателями можно назвать: Плоткина Д. 305гр., Софель З. 313гр., Рыбникова Е. и Потапенко М. 320гр., Дудкина А.326гр., Зима А.325гр., Железняк А. 326гр, Парубец А. 326гр.

Историко-патриотическое воспитание

В истекшем учебном году библиотека работала с литературой к 75-летию Победы в Великой Отечественной: оформила книжные выставки: «Выстояв – мы победили!» «Вспомнив всех поименно…» - открытый микрофон, «В народной памяти навечно, навсегда», «Москва за нами», «Музы вели в бой» и «Нам не дано забыть» (традиционная и виртуальная).

Ко дню защитника Отечества оформила книжную выставку «Защитники отечества – вы гордость человечества», проведена познавательно патриотическая игра «Эта память – наша совесть»

К дню Конституции Российской Федерации оформлена книжная выставка «Закон обо мне и мне о законе», «Россия против террора».

К Дню защитника отечества проведена познавательно - патриотическая игра «Солдатами не рождаются».

Обновлена страничка «библиотека» на сайте колледжа: Положение и правила пользования библиотекой, электронные библиотечные ресурсы, актуальные темы 2019 - 2020 учебного года, Дни воинской славы, Календарь здорового образа жизни, календарь необычных дат, книги юбиляры, памятные даты – 2019 -2020гг., экологический календарь, юбилейные исторические даты, как правильно оформить список литературы к реферату, курсовой, дипломной работе.

Нравственное воспитание

Большую роль в нравственном воспитании личности играет книга. Библиотека оформила несколько книжных выставок, где была представлена литература по нравственности, по пропаганде здорового образа жизни. Так, к Дню учителя была оформлена книжная выставка «Учитель, перед именем твоим…». «Всемирный день здоровья» - была оформлена книжная выставка к одноименной дате, «По страницам профессиональной печати», «Край открытый миру!» - к 81-летию со дня образования Приморского края. К дню славянской письменности и культуры – викторины: «Поговорим о воспитанности», «Наум наведи на ум!»

Большую роль в нравственном воспитании может сыграть приобщение студентов к истокам русских праздников и традиций. Оформлена постоянно действующая книжная выставка «Мир русской культуры».

В рамках **Недели общеобразовательных дисциплин** библиотека подготовила и провела ряд мероприятий: Книжная выставка и интеллектуальная игра «Территория. Приморский край!», «Книжное кафе» с библиоменю – открытый просмотр новой литературы «Вместе с книгами к новым знаниям», акции «Библиотекарь на час» и «Поэтический звездопад», книжный фримаркет «Дарите книгу с любовью».

Эстетическое воспитание. Работа библиотеки с литературой по искусству и художественной литературой.

Работа библиотеки с литературой по искусству занимает основное место в работе библиотеки, так как большая часть специализаций связана и искусством. Также 30% книговыдачи составляет литература по искусству. Библиотека отмечала все знаменательные даты, связанные с искусством.

Ежемесячно оформляется книжная выставка «Мастера искусств - юбиляры»

Сентябрь:
1 сентября 2019 года - 90 лет со дня рождения Геннадия Владимировича Калиновского (1929-2006), русского художника-иллюстратора;
10 сентября 2019 года - 125 лет со дня рождения Александра Петровича Довженко (1894-1956), советского кинорежиссера, сценариста, украинского писателя;
12 сентября 2019 года - 75 лет со дня рождения Владимира Теодоровича Спивакова (р. 1944), русского скрипача, дирижера;

Октябрь:

9 октября 2019 года - 145 лет со дня рождения Николая Константиновича Рериха (1874-1947), русского живописца, философа, востоковеда, общественного деятеля;
16 октября 2019 года - 165 лет со дня рождения Оскара Фингала О'Флаэрти Уиллса Уайльда (1854-1900), английского писателя и драматурга;
22 октября 2019 года - 80 лет со дня рождения Михаила Соломоновича Майофиса (р. 1939), русского живописца, иллюстратора;
22 октября 2019 года - 150 лет со дня рождения Филиппа Андреевича Малявина (1869-1940), русского живописца;
25 октября 2019 года - 155 лет со дня рождения Александра Тихоновича Гречанинова (1864-1956), русского композитора;
27 октября 2019 года - 120 лет со дня рождения Михаила Ивановича Жарова (1899-1981), русского актера, режиссера театра и кино;
28 октября 2019 года - 260 лет со дня рождения Андрея Никифоровича Воронихина (1759-1814), русского архитектора;
28 октября 2019 года - 95 лет со дня рождения Овидия Александровича Горчакова (1924-2000), советского разведчика, русского писателя, сценариста;
30 октября 2019 года - 180 лет со дня рождения Альфреда Сислея (1839-1899), французского живописца

Ноябрь:

3 ноября 2019 года - 70 лет со дня рождения Александра Борисовича Градского (р. 1949), русского певца, композитора, поэта, мультиинструменталиста;
16 ноября 2019 года - 150 лет со дня рождения Михаила Акимовича Слонова (1869-1930), русского композитора, певца, педагога;
19 ноября 2019 года - 160 лет со дня рождения Михаила Михайловича Ипполитова-Иванова (1859-1935), русского композитора, дирижера, педагога;
19 ноября 2019 года - 95 лет со дня рождения Михаила Павловича Коршунова (1924-2003), русского детского писателя;
21 ноября 2019 года - 85 лет со дня рождения Бориса Аркадьевича Диодорова (р. 1934), русского живописца, иллюстратора, лауреата Премии Х.К. Андерсена;
24 ноября 2019 года - 155 лет со дня рождения Анри Мари Раймона де Тулуз-Лотрека (1864-1901), французского живописца, графика;
24 ноября 2019 года - 85 лет со дня рождения Альфреда Гарриевича Шнитке (1934-1998), советского композитора;
28 ноября 2019 года - 190 лет со дня рождения Антона Григорьевича Рубинштейна (1829-1894), русского композитора, пианиста, дирижера;

30 ноября 2019 года - 150 лет со дня рождения Константина Андреевича Сомова (1869-1939), русского живописца, графика, иллюстратора.
230 лет со дня рождения русского актера М.С. Щепкина

Декабрь:

12 декабря 2019 года - 135 лет со дня рождения Зинаиды Евгеньевны Серебряковой (Лансере) (1884-1967), русского живописца;
23 декабря 2019 года - 220 лет со дня рождения Карла Павловича Брюллова (1799-1852), русского живописца;
30 декабря 2019 года - 115 лет со дня рождения Дмитрия Борисовича Кабалевского (1904-1987), русского композитора, дирижера, пианиста, педагога;

Январь:

8 января - 110 лет со дня рождения Галины Сергеевны Улановой (1910-1998), балерины
15 января – 75 лет со дня рождения Максима Исааковича Дунаевского (1945), композитора
20 января — **100** лет со дня рождения итальянского режиссёра **Федерико Феллини** (1920–1993)
20 января — **110** лет со дня рождения австрийской писательницы, художницы, учёного-натуралиста **Джой Адамсон (Джой Фредерика Виктория Гесснер)** (1910–1980)
30 января — **120** лет со дня рождения композитора **Исаака Осиповича Дунаевского** (1900–1955)

Февраль:

21 февраля — **115** лет со дня рождения кинорежиссёра, мультипликатора **Льва Константиновича Атаманова** (1905–1981)

Март:
26 марта — **90** лет со дня рождения детского писателя, сценариста мультфильмов **Геннадия Михайловича Цыферова** (1930–1972)
27 марта — **Международный день театра** (с 1961 г. по решению IX конгресса Международного института театра при ЮНЕСКО)

Апрель:

4 апреля — **110** лет со дня рождения кинодраматурга, писателя **Юрия Павловича Германа** (1910–1967)

Май:
5 мая — 105 лет со дня рождения поэта-песенника Евгения Ароновича Долматовского (1915–1994)

18 мая — Международный день музеев (Отмечается с 1977 г. по решению Международного совета музеев)

К международному дню театра оформлена книжная выставка «Любите ли Вы театр? «Театр – это жизнь». Выставка просмотр о секретах женской привлекательности к 8 марта «Неделя красоты и «здоровья», ко дню Святого Валентина: «Все начинается с любви» - книжная выставка. Акции: «Дарите книги с любовью!», «Всемирный день чтения вслух», поэтическая акция «Стихи о любви: прочти и ввысь воспари душой…»

За последние годы резко снизилась книговыдача художественной литературы. Студенты художественную литературу читают мало, в основном, по программе курса «Литература». Для того что бы привлечь читателей к чтению библиотека проводит различные мероприятия: «Читайте с увлечением все эти приключения» - викторины, тесты – онлайн; «Чтение – это движение вперед!» - живое прочтение нескучной классики посвященное юбилеям писателей и книг. Большая часть преподавателей читает художественную литературу. Читают книги Довлатова, Улицкой, Толстой, Марининой, Устиновой, Донцовой и др. современных отечественных писателей.

Работа библиотеки в помощь профессиональной ориентации студентов.

Работа библиотеки по привитию любви, интереса к избранной профессии начинается при первом обращении абитуриента, а затем и студента в библиотеку. Библиотека знакомит студентов с правилами пользования библиотекой, со справочным аппаратом библиотеки. Для студентов 326 гр. Проведена беседа «Библиотека - твой помощник», «Справочный аппарат библиотеки». Постоянно действующая книжная выставка «Профессия наша – дерзанье и поиск!». К госэкзаменам оформлена книжная выставка по методике работы с самодеятельным театральным, танцевальным коллективом и библиотечному делу.

К международному дню музыки оформлена книжная выставка «Музыка-источник радости», проведена беседа у выставки.

При поступлении новой литературы ежеквартально в библиотеке проводится открытый просмотр литературы.

Справочно-библиографическое обслуживание.

Справочно-библиографическое обслуживание - это основной участок работы библиотеки. На выполнение справок уходит 50 % рабочего времени

библиотекаря. Это подбор литературы для рефератов, курсовых работ, репертуара для проведения досуговых мероприятий. Для каждой курсовой работы подбирается не менее 25 источников. Библиотека не ограничивается подбором литературы, а также помогает в правильном оформлении списка литературы, в библиографическом описании книг и статей.

Тематика выполненных библиографических справок очень разносторонняя. Об этом можно судить по приведенным ниже примерам:
О ступах, О Хитонах, Городища Приморского края, найти песню «Любовь – волшебная страна», плакаты Моора, театр Дель Арте Бригелла, средства музыкальной выразительности, о хореографической школе им. Вагановой ,товарищество передвижных художественных выставок, пенсионеры Петра I.
Чаще всего библиотекарю приходится обращаться к книгам справочного характера: из серии «Сто великих ...», «Самые знаменитые...», энциклопедии «Новая Российская энциклопедия», «Балет», «Культурология», «Полная энциклопедия быта русского народа», «Энциклопедия литературных героев» и другие издания, без которых не мыслима работа библиотеки нашего профиля. Очень помогает сегодня интернет студентам в выполнении домашних заданий по всем предметам общеобразовательного и профессионального цикла.

Из каталогов и картотек чаще всего приходилось обращаться к систематической картотеке, картотеки заглавий музыкальных произведений, краеведческой картотеки, картотеки «народное творчество».

Формирование и организация фондов и каталогов.

Книжный фонд библиотеки на 01.01.20 года составил 29389 экз. книг. За второе полугодие 2019 и первое полугодие 2020 г. поступило 51 экземпляров книг из них 48 экз. – учебные издания.

В основном фонд библиотеки соответствует профилю колледжа культуры. Вполне достаточно укомплектован по музыкальным дисциплинам, театральному творчеству, хореографическому творчеству, музыкальному искусству. Устарел фонд по общественным дисциплинам: организации досуга, педагогике. Недостаточно учебной литературы по народному художественному творчеству, эстрадному вокалу, экономике культуры.

С каталогами велась в основном текущая работа: вливались карточки на поступившую литературу, изымались на выбывшую.

Кроме обеспечения учебного процесса необходимой учебной литературой библиотека оказывает студентам платные услуги: брошюрирование курсовых и дипломных работ, распечатка с электронных

носителей, ксерокопии тех материалов, которые не выдаются на дом, а можно пользоваться только в читальном зале.

Библиотека приняла участие:

- XI – Уссурийские краеведческие чтения ЦБС УГО г. Уссурийск;
- Краевой научно–практический семинар «Формирование и развитие информационно – образовательной среды школы. Цифровая платформа LECTA Филиал ДВФУ г. Уссурийск;
- Краевой заочный конкурс творческих работ «Люблю читать!», номинация «Литературный квест» с методической разработкой «Библиосумерки» в рамках акции «Библионочь в форме игры–квест по книге Владимира Арсеньева «Дерсу Узала». Принесло нашему колледжу почетное третье место

С марта 2020 года: на год библиотеке колледжа предоставлен тестовый доступ к образовательной платформе Юрайт г. Москва, которым воспользовались наши преподаватели и студенты.

Помещение и оборудование библиотек.

Общая площадь помещения библиотеки составляет 108 кв.м. Из них 54 кв.м. занимает книгохранилище с абонементом, 36 кв.м. - помещение читального зала и 18 кв.м. - подсобное помещение для нот.

Сегодня в помещение книгохранилища, на абонементе и в читальном зале сделан капитальный ремонт. Администрацией колледжа в читальном зале переделано освещение: современные светодиодные светильники с зонированием помещения.

Необходимо приобрести: Для систематической картотеки нужен один ящик на 20 гнезд, передвижная выставка и 10 ноутбуков для организации и проведения учебных занятий в библиотеке.

Штат библиотеки

Штат библиотеки - 2 человека: заведующая библиотекой и библиотекарь. Заведующая библиотекой - высшее образование, стаж работы - 31 лет. Библиотекарь - высшее образование, стаж работы по специальности - 6 лет.

Обязанности распределяются следующим образом: заведующая библиотекой несет ответственность за организацию работы библиотеки, планирование, отчетность, комплектование фонда. Оформляет книжные выставки, проводит беседы, обзоры, составляет акты на поступившую литературу, ведет книгу учета принятых взамен утерянных читателями документов. Принимает участие в работе педагогического совета, в

методической комиссии преподавателей библиотечных дисциплин. Просматривает и регистрирует периодические издания. Нужные статьи расписывает для картотек, выполняет библиографические справки.

Основные обязанности библиотекаря: обслуживание пользователей библиотеки на абонементе, ведет учет выполненных библиографических справок, делает ксерокопии, составляет акты на исключение выбывшей литературы, расписывает периодические издания в систематическую картотеку статей. Оформляет книжные выставки, проводит беседы, обзоры. Просматривает и регистрирует периодические издания. Нужные статьи расписывает для картотек, выполняет библиографические справки.

X. Финансово-хозяйственная деятельность

Колледж владеет и пользуется закрепленным за ним на праве оперативного управления государственным имуществом в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

В плановом порядке проводятся ежегодно текущие ремонты учебных и вспомогательных корпусов и территории, модернизируется и обновляется учебно-материальная база колледжа, позволяющая обеспечивать выполнение государственных требований к минимуму содержания и уровню подготовки высококвалифицированных и конкурентно способных специалистов. Для этого в колледже имеются кабинеты для групповых и индивидуальных занятий, гримерная, костюмерная, оркестровые классы, хоровой класс, хореографические классы, классы актерского мастерства, кабинет звукозаписи, компьютерные классы.

Кабинеты в соответствии с программами учебных дисциплин оснащены необходимым оборудованием, учебно-наглядными пособиями, техническими средствами обучения, способствующими качественной подготовке специалистов.

За 2019-2020 учебный год в целях укрепления учебно-материальной базы проделана следующая работа:

- в учебный корпус: приобретены компьютеры, ноутбуки, учебная мебель; учебная литература, построена туалетная комната; произведен косметический ремонт рекреационных зон, коридоров и лестничных маршей;
- в общежитии: проведен косметический ремонт лестничных маршей и бытовых комнат; проведен капитальный ремонт душевой комнаты на 1 этаже; установлены дополнительные водонагревательные приборы, приобретена мебель (кровати, тумбы и шкафы) в жилые комнаты, приобретены электрические плиты, стиральные машины, потеры;
- в костюмерную: приобретены сценические костюмы для студентов специальностей: Народное художественное творчество, Сольное и хоровое народное пение;

- в тренажерный зал: приобретены мебель, спортивное оборудование, зеркала.

Всего сумма основных приобретений для улучшения учебного процесса из собственных средств составила – 1107.13тыс. руб.

Финансовое обеспечение материально-технической оснащенности учебного процесса за 3 года (тыс.р.)

Наименование мероприятий	**2016 год**	**2017 год**	**2018 год**	**2019 год**
Ремонтные работы	940,3	1188,9	11361,8	1100,0
приобретение	6017,1	1578,9	8992,7	2000,0

10.1. Финансово-экономические показатели деятельности

Источниками финансирования колледжа являются средства краевого бюджета и средства от приносящей доходы деятельности в рамках отнесённых Уставом к правомочной.

Динамика поступления финансовых ресурсов (в тыс.руб.)

2017			**2018**			**2019**		
всего	В т.ч.		всего	В т.ч.		всего	В т.ч.	
	бюджетное финансирование	внебюджетное финансирование		бюджетное финансирование	внебюджетное финансирование		бюджетное финансирование	внебюджетное финансирование
56451,3	49480,3	697,1	60794,0	52826,6	7967,4	64383,77	56060,21	8323,56

Улучшение финансовых показателей достигается за счет экономии средств по всем видам расходов, а так же за счет увеличения платных услуг.

В сравнении с показателями внебюджетного финансирования 2019 года доходная часть бюджета от иной, приносящей доход деятельности за первое полугодие 2020 года увеличено на 5 % 356,12 тыс. руб. Основные результаты выполнения плана финансово-хозяйственной деятельности колледжа выносятся в ежегодный Публичный доклад директора на общем собрании трудового коллектива, размещаются на сайте колледжа и в СМИ.

В колледже разработана и введена в действие Рейтинговая оценка результативности деятельности педагогов и сотрудников, которая является основой для реализации системы стимулирования, что активизирует их деятельность.

10.2. Организация безопасности жизнедеятельности и охрана труда

Организация работы по охране труда, пожарной безопасности и антитеррористической деятельности в 2019-2020 учебном году велась планово и в соответствии с государственными требованиями, краевыми

локальными нормативными документами и распоряжениями. Утверждены и введены в действие с начала года инструкции по охране труда. Работает положение о порядке проведения инструктажа по охране труда и технике безопасности. В течение всего отчетного года проводились первичные, вводные, внеплановые и целевые инструктажи, которые регистрировались в соответствующих журналах учета и выдавались работникам под роспись.

Безопасность жизнедеятельности колледжа реализуется через комплексный план по противопожарной, антитеррористической безопасности и ГО. Согласно плана проводятся тренировки гражданской обороны, отрабатываются действия при возникновении чрезвычайных ситуаций и противопожарной безопасности, функционируют 1 нештатное аварийно-спасательное формирование.

Ежегодно вновь принятые на работу сотрудники и поступившие в колледж студенты проходят инструктаж по противопожарным действиям. С целью обеспечения безопасности в общежитии и на территории колледжа установлено наружное видеонаблюдение.

В колледже осуществляется планомерная работа по охране труда, проведена аттестация 100% рабочих мест.

Основные усилия в 2019-2020 учебном году были направлены на:

- проведение мероприятий, направленных на решение задач по охране труда, пожарной безопасности и профилактике антитеррористической защищенности;
- обучение руководителей и работников безопасным методам и приемам выполнения работ на рабочих местах, инструктажи по охране труда;
- административно-общественный трехступенчатый контроль за состоянием охраны труда на рабочих местах, соблюдением законных прав и интересов работников в области охраны труда, сохранением их жизни и здоровья в процессе трудовой деятельности;
- разъяснение, информирование и консультации по вопросам охраны труда среди работников учреждения.

Ежемесячно проводились совещания руководящего состава учреждения, на которых освещались вопросы по охране труда, противопожарной безопасности и антитеррористической деятельности, доводились сведения о разработке и представлении планов и отчетов по охране труда, назначении ответственных по электробезопасности, пожарной безопасности, охране труда, о разработке инструкций, о социальном партнерстве и другие.

Ответственными должностными лицами за антитеррористическую деятельность, противопожарную безопасность и охрану труда назначены руководители структурных подразделений. Ими проводятся инструктажи на рабочем месте по охране труда и технике безопасности при приеме на работу с отражением данных в журналах вводного, первичного, на рабочем месте, повторных инструктажей, журнале инструктажей по пожарной безопасности. В соответствии с требованиями руководящих документов вывешены планы

эвакуаций людей при возникновении чрезвычайных обстоятельств из зданий. Паспорт антитеррористической защищенности в учреждении имеется, согласован с силовыми ведомствами. Проведена работа по подготовке паспорта безопасности, документы согласованы в ведомственных силовых структурах.

В соответствии с планами, согласованными с надзорными органами, в учреждении организовано проведение практических плановых объектовых тренировок по пожарной безопасности и антитеррористической защищенности с сотрудниками и студентами, ежедневно должностными лицами проводится проверка помещений на предмет выявления посторонних предметов с целью исключения возможности совершения террористического акта, а также эвакуационных путей и выходов на соответствие их требованиям пожарной безопасности, наличие средств пожаротушения. В ходе подготовки к празднованию государственных праздников и памятных дат дополнительно проводятся инструктажи сотрудников по пожарной безопасности, антитеррористической защищенности и их действиям в случае возникновения чрезвычайных ситуаций.

В течение учебного года в учреждении было проведено 7 проверок различных ведомственных комиссий и надзорных органов, таких как:

- территориального отдела ДВ МУГАДН по Приморскому краю по соблюдению выполнения транспортного законодательства; проверка выполнения предписания;

- Департамента культуры Приморского края по приемке к новому учебному году;

- Уссурийской городской прокуратуры по соблюдению законодательства безопасности на избирательном участке;

- ОМВД Уссурийского ГО по соблюдению законодательства безопасности на избирательном участке;

- ОНД и ПР Уссурийского городского округа по соблюдению законодательства безопасности на избирательном участке;

- Росгвардии по соблюдению законодательства безопасности на избирательном участке;

- Уссурийской городской прокуратуры (по вопросам о финансового обеспечения и обеспечения жильем сирот и детей, оставшихся без попечения родителей).

В ходе проведения проверок и обследований нарушений не выявлено.

В ГАПОУ «ПККК» в течение года проводились мероприятия по поддержанию в соответствии с правилами пожарной безопасности и антитеррористической защищенности зданий и территории:

- 100% (45 шт.) огнетушителей находятся в заряженном состоянии;

- оборудования тревожной сигнализации в ДК «Юность» и студенческом общежитии находятся в рабочем состоянии;

- установлены дополнительные 51 видеокамера, обеспечивающие полный просмотр помещений и прилегающей территории, обеспечивающие

хранение записываемой информации на устройствах видеонаблюдения не менее 30-ти суток;

- обеспечено дополнительное освещение прилегающей территории колледжа;

- входные и запасные двери учебного корпуса, Дома культуры «Юность» и общежития оборудованы системой видеодомофона;

- установлены защитные конструкции на окна первого этажа Дома культуры «Юность», учебного корпуса и общежития;

- проводилось ежемесячное техническое обслуживание и ремонт пожарной сигнализации.

Ход выполнения коллективного договора заслушивается на заседаниях совета учреждения, наблюдательного совета и профкома, отчёт о выполнении проходит 2 раза в год по итогам за 1-ое и 2-ое полугодие и обсуждается на общем собрании коллектива. В основном коллективный договор выполняется полностью. Зарплата выплачивается своевременно в оговоренные сроки: 07 и 22 числа каждого месяца. Выплата стимулирующих доплат, оказание материальной помощи проводилось своевременно.

В ГАПОУ «ПККК» подготовлен план работы учреждения по охране труда и пожарной безопасности на 2020 год, что позволяет повысить персональную ответственность руководителей подразделений в организации практической работы по обеспечению охраны труда, пожарной безопасности, своевременное выполнение их норм и правил.

XI. Информационные ресурсы

Колледж имеет свой официальный сайт, сотрудничает и информационными порталами и издательствами Приморского края и России. Ежегодно публикует и распространяет методические материалы преподавателей колледжа в учреждениях культуры и искусства, в школах искусств, на конкурсах и конференциях. В 2019-2020 учебном году на странице сайта добавлены разделы: «Дополнительное профессиональное образование», «Краевые конкурсы», «Методический кабинет» - расширившие возможности оказания образовательных и информационных услуг. Методическим кабинетом колледжа собрана и востребована студентами и слушателями курсов повышения квалификации методическая литература в помощь работнику культуры. Колледж проводит большую информационно-рекламную работу, привлекая к этой деятельности студенческо-преподавательский состав.

XII. Заключение. Задачи реализации Программы развития (Стратегия развития) колледжа в среднесрочной перспективе

Проведенный анализ позволил выделить следующие проблемные зоны:

1. Маркетинговая деятельность требует своего дальнейшего развития:

- совершенствование профориентационной работы в целях привлечения абитуриентов с высоким уровнем мотивации к обучению в колледже, более высоким уровнем базовой подготовки;
- развитие трехуровневой системы профессионального образования: детская школа искусств – Колледж – творческий ВУЗ.

2. Проектирование и разработка образовательных программ требует активного привлечения работодателей.

3. Реализация основных образовательных программ и программ дополнительного образования в целях повышения качества образовательных услуг нуждается:

- в четкой системе контроля, позволяющей не только отследить уровень подготовки студентов, но и оперативно принимать корректирующие меры;
- в обеспечении более высокого уровня преподавания, в том числе за счет привлечения к преподавательской деятельности специалистов, имеющих ученую степень и большой опыт практической работы в учреждениях культуры и искусства.

2. Дальнейшее развитие образовательной среды посредством информатизации образовательного пространства требует продолжения работы в этом направлении.

В рамках информационной поддержки деятельности колледжа ведется активная работа со СМИ города и края. В 2019-2020 году официальный сайт колледжа постоянно наполнялся информацией о наиболее важных событиях, происходящих в учебной, концертно-просветительской, учебно-воспитательной, проектной деятельности.

Так же, на сайте систематически ведется Мониторинг качества предоставления услуг в соответствии с Положением «О мониторинге качества образования и предоставления услуг ГАПОУ «ПККК», определяющий направления совершенствования и формирования системы управления качеством образования с привлечением всех заинтересованных участников образовательного процесса.

Миссия колледжа: обеспечение современного качественного образования посредством сохранения и приумножения научных, нравственных и культурных ценностей общества в целях обеспечения социально-экономического развития региона**.**

Основные направления работы: совершенствование содержания подготовки специалистов по реализуемым программам, совершенствование образовательных программ через развитие модульного обучения, развитие системы качества образования востребованности выпускников, подготовка кадров и формирование профессионально-педагогической культуры

работников колледжа, приведение содержания и структуры профессионального образования в соответствие с потребностями рынка труда, модернизация материально-технической базы колледжа, совершенствование информационного обеспечения всех направлений деятельности.

12.1. Стратегическая цель и направления деятельности

Стратегическая цель: обеспечение высокого уровня качества подготовки специалистов на основе опережающей подготовки кадров в соответствии с запросами и потребностями личности, региональной экономикой и социокультурной политикой Приморского края.

Стратегическим направлением в развитии колледжа является переход всех составляющих образовательного процесса на качественно новый уровень путем усовершенствования и обобщения имеющегося опыта образовательной системы среднего профессионального образования, внедрения новых инновационных технологий, обеспечивающих возможность проведения критической самооценки, позволившей найти эффективные пути решения поставленных задач в целях получения качества образовательных услуг.

Предмет деятельности: создание необходимых условий для получения профессионального образования, с целью формирования, развития и профессионального становления личности на основе национальных, общечеловеческих ценностей, достижений науки и практики.

Ведущая проблема: личностно-ориентированное обучение с целью повышения качества образования.

Задачи:

- совершенствование системы работы по организации маркетинговых исследований для обеспечения удовлетворения запроса регионального рынка труда, повышения привлекательности специальностей, реализуемых в колледже;
- совершенствование качества подготовки выпускников, в том числе за счет повышения эффективности системы оценки качества профессионального образования, обеспечения высокого уровня содержания и преподавания дисциплин;
- расширение экономической и управленческой составляющих образования в целях приобретения студентами первоначальных навыков управления своей карьерой, в том числе собственными культурными проектами;
- совершенствование финансово-экономических механизмов развития колледжа;

- обеспечение кадровой политики, соответствующей изменяющимся требованиям системы профессионального образования;

- совершенствование механизмов воспитания высоконравственной личности, основанных на возрождении духовно-нравственных традиций, формировании высоких эстетических и гуманных принципов у студентов;

- дальнейшая информатизация образовательной среды колледжа.

В 2021 году колледж планирует выполнить задачи по выпуску высококвалифицированных, компетентных специалистов среднего звена для отрасли культуры и искусства Приморского края, а также выполнить план по предоставлению государственной услуги по набору абитуриентов на 2020-2021 учебный год.

12.2. Контрольные цифры приёма на обучение по специальностям (укрупнённым группам специальностей) по образовательным программам среднего профессионального образования за счёт средств краевого бюджета в 2020-2021году:

Коды укрупнённых групп специальностей по Перечню специальностей СПО	Наименование укрупнённых групп специальностей по Перечню специальностей СПО	Форма обучения		
		Очно	Заочно	Очно-заочно
44.00.00	Образование и педагогические науки	7	-	7
51.00.00	Культуроведение и социокультурные проекты	58	33	-
53.00.00	Музыкальное искусство	20	-	-
	Итого:	**85**	**33**	**7**