|  |  |
| --- | --- |
| СОГЛАСОВАНОМинистркультуры и архивного делаПриморского края\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Е.Н. Бронникова\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2021 г. | УТВЕРЖДАЮДиректорГАПОУ «Приморскийкраевой колледж культуры»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_О.Н. Минашкина\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2021 г. |

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении**

**IX Краевого конкурса-фестиваля народного творчества**

**«Хранители наследия России»**

**12 марта 2022 года**

**1.ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

**«Хранители наследия России»** является творческим проектом, направленным на сохранение и развитие единого культурного пространства России.

* 1. Настоящее Положение о проведении в 2022 году Краевого конкурса-фестиваля народного творчества «Хранители наследия России» (далее – Конкурс-фестиваль) определяет цели и задачи, порядок проведения Конкурса-фестиваля и требования к его участникам.
	2. Конкурс-фестиваль проводится при поддержке Министерства культуры и архивного дела культуры Приморского края.
	3. Организатор - ГАПОУ «Приморский краевой колледж культуры»

**2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ**

  **Цели:** Сохранение исторического и культурного наследия и использование его для воспитания и образования;

- передача от поколения к поколению традиционных для Российской цивилизации ценностей и норм, традиций, обычаев и образцов поведения;

- стимулирование интереса творческих коллективов к русскому фольклору во всём многообразии его жанров;

- воспитание гармонично развитой личности на основе духовно-нравственных ценностей народов России;

- привлечение внимания общественности, деятелей культуры и искусства, ответственных лиц исполнительной власти к проблеме поддержки одаренных детей;

- формирование у детей уважения к истории и культуре народов России через знакомство с народами, проживающими на территории России, с их традициями и обычаями;

**Задачи:** пропаганда достижений коллективов, групп и солистов в различных жанрах народного художественного творчества;

- повышение художественного уровня репертуара;

- повышение профессионального мастерства творческих коллективов, приобщение к художественному творчеству широких масс населения;

- создание доброжелательной атмосферы общения между творческими коллективами народно-художественного творчества;

- стимулирование к установлению профессиональных и творческих связей между участниками и руководителями коллективов;

- выявление и поддержка юных дарований в народном художественном творчестве;

- профессиональное совершенствование художественных руководителей коллективов и педагогов в области воспитания детей и молодежи;

 - создание новых горизонтов развития творческих коллективов и солистов;

- поддержка самодеятельных народных коллективов, независимо от их национальной принадлежности, политических убеждений и верований;

- поощрение инициатив молодежи в сфере культуры, создания условий для развития новых идей в народном искусстве, популяризация молодежного творчества.

**3. УЧАСТНИКИ**

3.1. В Конкурсе-фестивале могут принять участие:

- творческие фольклорные коллективы и отдельные исполнители самодеятельного творчества разного возраста, представляющие музыкальный, песенный, словесный, обрядовый игровой фольклор с сохранением национальных исполнительских традиций;

- учащиеся детских школ искусств, детских художественных школ, творческих студий, средних и высших учебных учреждений;

- объединения и группы этнокультурного направления;

- коллективы национально-культурных объединений, занимающиеся сохранением, воспроизводством тех или иных аспектов традиционной народной культуры;

- представители национальных диаспор, проживающих в Приморском крае, сохраняющих и транслирующих этнокультурные традиции родного народа;

* Самодеятельными исполнителями считаются участники (в том числе и члены творческого коллектива), не имеющие профессионального музыкального образования.

 **4. НОМИНАЦИИ И ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ**

###### 4.1 «Фольклорный танец»:

Возрастная категория:«8 - 10 лет»; «11 – 13 лет»; «14 и старше»

Представить один **номерв каждой из категорий** данной номинации: ***«Народный танец»;*** «***Фольклорно-этнографический танец; Стилизованный народный танец»*** в возрастной группе. Каждая хореографическая постановка должна участвовать в конкурсе впервые.

###### Программа коллектива должна быть основана на аутентичной хореографии, адаптированной для сценического использования.

 Продолжительность выступления **не более 5 минут**.

* 1. «**Костюмированный вернисаж**»:

Возрастная категория: «8 - 10 лет»; «11 – 13 лет»; «14 и старше»

Представить дефиле в национальных костюмах, стилизация народного костюма, показ атрибутов и аксессуаров национальной одежды. Допускается к просмотру демонстрация отдельного костюма, а также одна коллекция. Выходы, представленные на Конкурс-фестиваль, могут сопровождаться народными инструментами (**ансамбли не более 5 человек**) или исполняться под фонограмму, на флэш-карте.

Продолжительность выступления **не более 5 минут**.

* 1. **«Мал да удал»:**

Возрастная категории: «3-7 лет»

Представить **одно произведение** любой номинации в народной стилистике. Продолжительность выступления **не более 5 минут**.

**4.4 «Фольклорное чтение: Лучший сказитель X** **X** **I»:**

Возрастные категории: «до 14 лет включительно»; «15-25 лет»; «26 и старше»

Представить малые фольклорные жанры: (пословицы, поговорки, загадки, сказки и т.д.) 1 конкурсный номер. Приветствуются разнообразные формы исполнения произведений - художественное слово, театрализованное действо. Сказка должна начинаться с присказки (зачина), завершаться концовкой (послесловием) с сохранением сказочных премудростей.

Продолжительность выступления: **до 5 минут (индивидуальное) и до 8 минут (коллективное).**  В качестве музыкального сопровождения допускается использование музыкальных инструментов, народного пения.

* 1. **«Распахнись, душа казачья!»:**

Возрастные категории: «до 14 лет включительно»; «15-25 лет»; «26 и старше»

- Народная (фольклорная) казачья песня;

- Современная казачья песня;

- Хореография (казачьи танцы: народные, стилизованные, сюжетные и др.)

Каждый участник представляет на фестиваль – конкурс **один** номер. Продолжительность выступления **не более 5 минут**.

- Региональный песенно-обрядовый казачий фольклор. Участники демонстрируют композиционно законченный фрагмент казачьего обряда. Коллективы и исполнители в своём выступлении не должны использовать фонограмму зарубежных исполнителей. Вокальные произведения и танцевальные фонограммы могут исполняться на родном языке коллектива (исполнителя).

Продолжительность выступления **не более 10 минут**.

* 1. **«Инструментальный фольклор»:**

Возрастная категория: «8 - 10 лет»; «11 - 13 лет»; «14 и старше» (соло, ансамбль)

Представить одно произведение на русских народных инструментах (домра, балалайка, гитара, баян, аккордеон, гармонь, духовые народные инструменты - жалейки, свирели и т.п., ударно-шумовые, и другие в том числе редкие инструменты).

В программу репертуара могут быть включены: традиционные наигрыши, обработки народных мелодий, пьесы современных композиторов, стилизованные под фольклор, композиции, основанные на местном материале и написанные местными авторами. Программа исполняется на память. В ансамбле и фонограмме не должна дублироваться сольная партия.

Продолжительность выступления не более 5 минут.

**4.7** **«Декоративно-прикладное творчество»**

В номинации «**Декоративно-прикладное творчество**» принимаются работы, выполненные в различных техниках декоративно – прикладного искусства. На конкурс – выставку допускается представление до 5 изделий по одному промыслу, либо 10 изделий по нескольким (суммарно). Тематика работ не ограничивается. Заявленные работы будут представлены на выставке. На этикетке необходимо указать - Ф.И.О. автора полностью, возраст, название творческого объединения, техника, материал, наименование территориального образования, краткая аннотация по желанию.

Возможна продажа изделий по желанию участников.

**5. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ И УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ**

5.1. Фестиваль-конкурс проводится в ДК «Юность» ГАПОУ «ПККК» по адресу: г. Уссурийск, Агеева,75, в следующем порядке:

**12 марта 2022 года** – **Конкурсный день**

с 08:00 час. **-** Заезд и регистрация участников фестиваля-конкурса

10.00 – 20.00 час – Конкурсный просмотр по заявленным номинациям и Церемония награждения.

5.2. Порядок (Программа) конкурсного просмотра размещается на официальном сайте колледжа культуры [**http://prim-college.ru/**](http://prim-college.ru/)за **5 (пять) дней** до начала фестиваля – конкурса.

5.3.  **Для участия в конкурсе** необходимо не позднее

**4 марта 2022г. до 24.00 час,** предоставить в Оргкомитет лично или на электронную почту **conkurs-ussure@mail.ru** следующие документы:

1. Анкету-заявку участника установленного образца (***Приложение 1***);

2. Произвести оплату участия

3. Руководители при подаче заявки автоматически подтверждают согласие со всеми пунктами данного Положения.

4. Ответственность за жизнь и безопасность несовершеннолетних участников несут руководители сопровождающие их лица.

**ВНИМАНИЕ!** Прием Заявок может быть приостановлен раньше при перенаполнении временного регламента конкурсных дней.

**6. ОСОБЫЕ УСЛОВИЯ**

6.1. Конкурсные просмотры проводятся публично. Очерёдность репетиций и выступления устанавливает Оргкомитет для каждой номинации.

* 1. . Последовательность исполняемых произведений участники определяют самостоятельно, замена произведений допускается не позднее 4 (четырех) рабочих дней до начала конкурса-фестиваля.
	2. . Фонограммы записываются на USB – флэш накопитель в аудио-формате последовательными треками**. Каждая звукозапись должна быть с указанием названия ансамбля/фамилии исполнителя, названия произведения.** На USB Flash Card не должно быть других файлов, кроме конкурсной программы.
	3. . Оргкомитет оставляет за собой право не допускать к конкурсу участников, имеющих некачественную фонограмму.
	4. . Пение под плюсовую фонограмму не допускается.
	5. . Замена произведений допускается не позднее 3 (трех) рабочих дней до начала фестиваля-конкурса.
	6. Всю ответственность за соблюдение авторских прав несет исполнитель.
	7. Запрещается использовать в выступлениях: разбрасывание сыпучих материалов по сцене, холодное оружие, колющие и режущие предметы, порошки и иные сыпучие, а также фольгированные материалы и другие предметы, химические материалы, угрожающие жизни и здоровью участников конкурса – фестиваля.

**7. РУКОВОДСТВО КОНКУРСОМ-ФЕСТИВАЛЕМ**

7.1. Руководство конкурсом - фестивалем осуществляет Оргкомитет.

7.2. Оргкомитет конкурса - фестиваля:

- осуществляет подготовку и проведение конкурса;

- утверждает программу и план проведения конкурса - фестиваля - решает вопросы финансирования и утверждает смету расходов;

- формирует состав жюри и осуществляет организационно-методическое обеспечение Конкурса - фестиваля;

- осуществляет иные функции в соответствии с этим Положением.

**8. ЖЮРИ**

8.1. По итогам конкурса-фестиваля победителей определяет компетентное жюри, которое формируется из числа квалифицированных авторитетных специалистов в области культуры и искусства Приморского края, России и спонсоры данного конкурса-фестиваля.

8.2. Основные критерии оценки:

* художественный и профессиональный уровень представленной программы;
* качество фольклорного материала, художественная ценность, этнографическая точность;
* соответствие стиля, манеры пения местным певческим традициям;
* сценическая культура, соответствие костюма и создаваемого образа;
* композиция танца, лексическая сторона номера;
* техника исполнения хореографического номера;
* соответствие хореографического и музыкального материала;
* оригинальность балетмейстерского замысла;
* качество фонограммы;
* эстетическое воздействие на публику в зале и телезрителей (оценка зрительских симпатий).

8.3. Оценка выступления участника производится закрытым голосованием членов жюри по 10-балльной системе;

- в случае, если при подсчёте баллов имеет место равное количество балов, окончательное решение выносит Председатель жюри.

8.4. Жюри **имеет право остановить конкурсное выступление**, если оно превышает регламент по времени.

8.5. По завершении конкурса-фестиваля жюри определяет абсолютного победителя – обладателя Гран-при конкурса; победителей (лауреатов и дипломантов) по номинациям конкурса-фестиваля.

8.6. Решение жюри оформляется протоколом и является окончательным и пересмотру не подлежит.

**9. НАГРАЖДЕНИЕ**

* 1. . Коллективам и исполнителям, принявшим участие в Конкурсе-фестивале, присваиваются следующие звания:

- Гран-при Конкурса-фестиваля;

- Лауреат 1, 2, 3 степеней;

- Дипломант- 1, 2, 3 степеней

- Участник

(по каждой из номинаций, по каждой возрастной категории соответственно).

9.2. Участники Фестиваля награждаются памятными дипломами.

9.3. Лауреатам Конкурса вручаются дипломы.

9.4. Жюри фестиваля-конкурса по согласованию с Оргкомитетом может учреждать специальные призы и награды, памятные подарки.

**10. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ**

10.1. Для участия в конкурсе организационный комитет устанавливает заявочный взнос: участие в фестивально-конкурсной программе в одной возрастной категории, одной номинации, **за один номер:**

- художественное слово: 1000 руб./чел.,

- солист: 1000 руб./чел.,

- малая форма (2 - 4 чел.): 2000 руб.,

-коллектив (5-12 чел.):5000 руб.,

- коллектив (13 и больше чел.): 7000 руб.

-мастера декоративно-прикладного творчества: 1000 руб./чел.

10.2. Организационный взнос вносится безналичным расчетом (в том числе через онлайн-банк) на лицевой счет ГАПОУ «ПККК» (банковские реквизиты – **Приложение №2)** или наличными в кассу колледжа. По вопросам оплаты обращаться по телефону (4234)32-19-95.

10.3. В случае неявки **участника сумма взноса не возвращается**.

10.4. В случае **безналичного** расчёта при регистрации участникам необходимо **при себе иметь копию платёжного поручения**.

10.5. Средства от организационных взносов используются на организацию конкурса – фестиваля.

10.6. Транспортные расходы, расходы на питание и проживание участников и гостей конкурса несет направляющая сторона.

### ****11. СПОНСОРЫ КОНКУРСА****

 11.1. Спонсорами конкурса могут выступать юридические или физические лица, оказавшие финансовую или иную поддержку в проведении смотра;
11.2. Генеральный спонсор конкурса — юридическое или физическое лицо, оказавшее максимальную поддержку в организации и проведении конкурса;
11.3 . Информационный спонсор конкурса — средства массовой информации, освещающие все этапы смотра.

11.4. Взаимоотношения спонсоров и организаторов конкурса регулируются договорами, заключенными между спонсорами и организаторами конкурса, в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации, и утверждаются Оргкомитетом конкурса.

11.5. Спонсоры конкурса имеют право учреждать собственные номинации и призы участникам смотра.

**12. КОНТАКТЫ**

692519 г. Уссурийск, ул.Агееева,75, Тел: 8(4234)32-01-77; 32-24-61.

**Координаторы проекта:**

эл.адрес: **conkurs-ussure@mail.ru**

официальный сайт: [**http://prim-college.ru/**](http://prim-college.ru/)

**Приложение №1**

**ЗАЯВКА**

**на участие в Краевом конкурсе-фестивале народного творчества**

 **«Хранители наследия России»**

Номинация\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Город, район\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Название учреждения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Название коллектива (ф.и.о. солиста, участника выставки)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Названия конкурсного выступления\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Продолжительность конкурсного выступления\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Возрастная группа\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 кол-во участников\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Количество представляемых работ на выставку\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Вид творчества\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Музыкальное сопровождение (фонограмма, инструментальное исполнение)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ф.И.О. руководителя коллектива\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Адрес учреждения, (участника выставки) контактные телефоны, электронный адрес\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Оплата участия (указать наличный или безналичный расчет) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Примечание:**

1. Заявка заверяется печатью и подписью руководителя
2. Реквизиты организации, производящей оплату участия, указываются в **данной Заявке** или на **отдельном бланке** и присылаются **ОДНОВРЕМЕННО** с Заявкой на участие

**Приложение №2**

ГАПОУ «ПККК»

государственное автономное профессиональное образовательное учреждение «Приморский краевой колледж культуры»

Получатель: УФК по Приморскому краю (ГАПОУ "ПККК", л/с 30206Х50660), где Х-большая английская буква

Почтовый адрес: 692519 г. Уссурийск, ул. Агеева,75

Юридический адрес: 692519 г. Уссурийск, ул. Агеева,75

ИНН 2511009092 КПП 251101001

Единый казначейский счёт

40102810545370000012

Казначейский счёт

03224643050000002000

Банк Дальневосточное ГУ Банка России \\ УФК по Приморскому краю

г. Владивосток

БИК ТОФК 010507002

Тел./факс (4234) 32-19-95; 32-24-61

**Директор** Ольга Николаевна Минашкина, действующая на основании  Устава, утверждённого распоряжением департамента земельных и имущественных отношений Приморского края от 23 сентября 2014 года № 579-ри и Приказа Министерства культуры и архивного дела Приморского края № 8-рл от 09.04.2020 года

**Главный бухгалтер** Елена Викторовна Базылева

ОГРН 1022500854958

КБК 00000000000000000130

ОКТМО 05723000001

ОКПО 02176482

ОКАТО 05423000000

ОКОГУ 2300231

ОКФС 13

ОКОПФ 20901

Приложение № 3 а

к Положению о IX Краевом конкурсе-фестивале народного творчества «Хранители наследия России»

СОГЛАСИЕ

на обработку персональных данных

(*для участников конкурса от 18 лет и старше*)

«\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_г.

Я,\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(Ф.И.О)

|  |  |
| --- | --- |
| проживаю по адресу: |  |
|  |
| телефон: |  |
| Паспорт: серия |  | номер |  | дата выдачи |  |
| кем выдан |  |
| даю согласие на участие в IX Краевом фестивале-конкурсе народного творчества «Хранители наследия России» и на сбор, хранение, использование, распространение (передачу) и публикацию, в том числе в сети Интернет, моих персональных данных.  |
| Персональные данные, в отношении которых даётся данное согласие, включают фамилию, имя, отчество, место работы, место учёбы, место жительства, контактный телефон, исполняемую конкурсную программу. Согласие прекращается по письменному заявлению, содержание которого определяется частью 3 ст. 14 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-Ф3 «О персональных данных». |

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/
(подпись лица, давшего согласие) (расшифровка подписи)

Приложение № 3 б

к Положению о IX Краевом конкурсе-фестивале народного творчества «Хранители наследия России»

СОГЛАСИЕ

родителей или законных представителей детей – участников

фестиваля-конкурса – на обработку персональных данных

*(для участников фестиваля-конкурса до 17 лет включительно)*

|  |
| --- |
| Я,  |
| *фамилия, имя, отчество* |
| проживаю по адресу: |  |
|  |
| телефон: |  |
| Паспорт: серия |  | номер |  | дата выдачи |  |
| кем выдан |  |
| даю согласие на участие в Краевом конкурсе-фестивале народного творчества «Хранители наследия России» и на сбор, хранение, использование, распространение (передачу) и публикацию, в том числе в сети Интернет, персональных данных моего несовершеннолетнего ребёнка  |
|  |
| *ФИО ребёнка – участника фестиваля-конкурса* |
| Персональные данные моего несовершеннолетнего ребёнка, в отношении которых даётся данное согласие, включают фамилию, имя, возраст, название образовательного учреждения/учреждения культуры, в котором учится/занимается ребёнок, место жительства, контактный телефон, исполняемую конкурсную программу. Согласие действует 3 года или прекращается по письменному заявлению, содержание которого определяется частью 3 ст. 14 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-Ф3 «О персональных данных». |
|  |  |  |  |
| *та* |  |  | *подпись* |