

СОГЛАСОВАНО

Заместитель председателя
Правительства Приморского края –
министр культуры и архивного дела
Приморского края

 /Е.Н.Бронникова/

2023 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор государственного
автономного профессионального
образовательного учреждения

«Приморский краевой колледж
культуры»

 /О.Н..Минашкина/

2023 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении

XXI Регионального конкурса «Театромания-2024»

30 марта 2024 года

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение о проведении в 2024 году Регионального конкурса «Театромания» (далее – Конкурс) определяет цели и задачи, порядок проведения Конкурса и требования к его участникам.

1.2. Конкурс проводится при поддержке Министерства культуры и архивного дела Приморского края.

1.3. Организатор – Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение «Приморский краевой колледж культуры»-(далее ГАПОУ «ПККК»).

1.4. Главная тема настоящего конкурса – **И СМЕХ, И СЛЁЗЫ, и.... ТЕАТР.**

В 2024 году «Театромания» будет проходить накануне 1 апреля – Дня смеха. Театральное искусство всегда балансировало между комическим и трагическим. А трагедия и комедия стали древнейшими сценическими жанрами, отражая многообразие чувств и эмоций, яркость и глубину характеров. Два знаковых праздника, Всемирный День театра и День смеха хронологически продолжают один другой. Перелистывая страницы истории театра, мы видим эту связь и эти контрасты.

1.5. Конкурс «Театромания» - **И СМЕХ, И СЛЁЗЫ, и... ТЕАТР** посвящается Дню смеха и Всемирному Дню театра.

2. ЦЕЛИ.И ЗАДАЧИ

Цели:

Пропаганда и популяризация театрального искусства, эстетическое воспитание детей и молодёжи; укрепление системы профессионального художественного и театрального образования;

Задачи:

- выявить и поощрить талантливую молодёжь;
- укрепить сотрудничество между ГАПОУ «ПККК» и Детскими школами искусств,

театральными студиями Приморского края и Дальневосточного региона;
-обменяться творческим и педагогическим опытом среди руководителей театральных студий и преподавателей театральных отделений школ искусств;

3. УЧАСТНИКИ

3.1. В Конкурсе могут принять участие:

-творческие коллективы и отдельные исполнители:
учащиеся Детских школ искусств и участники театральных студий, любители театра Приморского края и других территорий России разного возраста, представляющие искусство театра и малых театральных форм, театральную новацию, художественное чтение.

4. НОМИНАЦИИ И ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ

Младшая возрастная категория: «до 11 лет»

Средняя возрастная группа: «с 12 до 14 лет включительно»

Старшая возрастная группа: «с 15 до 27 лет включительно»

Категория: «Мудрость и опыт», не ограничивающая возрастные рамки»

4.1. Номинация «Малые театральные формы»

Представить одно произведение: отрывок из спектакля, посвящённого **заданной конкурсом теме** - миниатюру, не превышающие по продолжительности 20 минут. Работы, не соблюдающие установленный регламент, не рассматриваются жюри. Оформление театрального представления должно быть лаконичным. На сценические перестановки отводится не более 3 минут. Наличие микрофонов исключается. Территория конкурса – территория живого звука.

4.2. Номинация «Театральная новация»

Представить **номер**, являющийся театральным экспериментом в области синтеза искусств, с использованием пантомимы, хореографии, вокала, необычных технических выразительных средств и др. Работа не должна носить подражательный, вторичный характер.

Продолжительность выступления не более 20 минут.

Работы, превышающие регламент, жюри не рассматривает. Время на подготовку сцены - не более 3 минут.

4.3. Номинация «Лучшая мужская (женская) роль»

Победители в данной номинации определяются жюри по итогам конкурсных просмотров с учётом яркости, выразительности, эмоциональности исполнителей, их творческой неповторимости.

4.4. Надежда сцены

Победители в данной номинации определяются жюри из числа молодых талантливых участников конкурса, подающих большие надежды в области сценических искусств.

4.5. Номинация «Художественное чтение»

Представить одно произведение от исполнителя – стихотворение, прозу, литературно-музыкальную композицию. Выбор произведения должен соответствовать заявленной теме кокурса. Приветствуется выбор произведений русской и мировой классики.

Продолжительность выступления **не более 5 минут**. Работы, превышающие регламент, жюри не рассматривает. Время на подготовку сцены - не более 3 минут

5. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ И УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ

5.1. Конкурс проводится в ДК «Юность» ГАПОУ «ПККК» по адресу: г. Уссурийск, Агеева,75, в следующем порядке:

30 марта 2024 года -

с 08.00 час. - заезд и регистрация участников конкурса.

10.00 – 17.00 час, – конкурсный просмотр по заявленным номинациям.

18.00 час - Церемония награждения.

5.2. Порядок (Программа) конкурсного просмотра размещается на официальном сайте колледжа культуры <http://prim-college.ru/> за **пять дней** до начала конкурса.

5.3. Для участия в конкурсе необходимо не позднее **20 марта 2024 г. до 24.00 час**, предоставить в Оргкомитет лично или на электронную почту

conkurs-ussure@mail.ru Анкету-заявку участника установленного образца (*Приложение 1*);

✓ Руководители при подаче заявки автоматически подтверждают согласие со всеми пунктами данного Положения.

✓ Ответственность за жизнь и безопасность несовершеннолетних участников несут руководители / сопровождающие их лица.

ВНИМАНИЕ! Прием Заявок может быть приостановлен раньше /при перенаполнении временного регламента конкурса/.

6. ОСОБЫЕ УСЛОВИЯ

6.1. Конкурсные просмотры проводятся публично. Очередность репетиций и выступления устанавливает Оргкомитет для каждой номинации.

6.2. Последовательность исполняемых произведений участники определяют самостоятельно, замена порядка программы допускается не позднее 4 (четырёх) рабочих дней до начала конкурса.

6.3. Фонограммы записываются на USB – флэш накопитель в аудио-формате последовательными треками. Каждая звукозапись должна быть с указанием названия творческого коллектива/фамилии отдельного исполнителя, названия произведения.

6.4. Оргкомитет оставляет за собой право не допускать к конкурсу участников, имеющих некачественную фонограмму.

6.5. Чтение через микрофон не допускается.

6.6. Замена произведений допускается не позднее 2 (двух) рабочих дней до начала конкурса. О чём сообщается письменно на электронную почту.

7. РУКОВОДСТВО КОНКУРСОМ

7.1. Руководство конкурсом осуществляет Оргкомитет.

7.2. Оргкомитет конкурса:

- осуществляет подготовку и проведение конкурса;
- утверждает программу и план проведения конкурса;
- решает вопросы финансирования и утверждает смету расходов;
- формирует состав жюри и осуществляет организационно-методическое обеспечение Конкурса;
- осуществляет иные функции в соответствии с этим положением.

8. ЖЮРИ

8.1. Победителей по итогам конкурса определяет компетентное жюри, которое формируется из числа квалифицированных специалистов в области театра и культуры.

8.2. Основные критерии оценки:

- творческая оригинальность, нестандартность решения;
- артистичность, эмоциональная выразительность;
- владение сценическими навыками, техникой речи;
- сценическая культура, соответствие костюма и создаваемого образа;
- художественное решение постановки, сценография;
- чувство ансамбля (для коллективных работ);
- синтез искусств;
- актуальность выбранного произведения и его соответствие теме конкурса;
- качество фонограммы.

8.3. Оценка выступления участника производится закрытым голосованием членов жюри по 10 балльной системе;

В случае если при подсчёте баллов имеет место равное их количество, окончательное решение выносит Председатель жюри.

8.4. Жюри **имеет право остановить конкурсное выступление**, если оно превышает регламент по времени.

8.5. По завершении конкурса жюри определяет абсолютного победителя – обладателя Гран-при конкурса; победителей (лауреатов) по номинациям конкурса.

8.6. **Решение жюри оформляется протоколом и является окончательным и пересмотру не подлежит.**

9. НАГРАЖДЕНИЕ

9.1. Коллективам и исполнителям, принявшим участие в Конкурсе, присваиваются следующие звания:

- Гран-при Конкурса*;
- Лауреат- 1, 2, 3 степеней по каждой из возрастных категорий и номинаций.

9.2. Жюри конкурса по согласованию с Оргкомитетом может учреждать специальные призы и награды, памятные подарки.

- Участники, желающие получить индивидуальный диплом участника конкурса, подают предварительную заявку, и заранее оплачивают его стоимость.

*Гран-При

Высшей наградой конкурса является «Гран-При». Награда присуждается творческому коллективу или исполнителю, произведшему самое сильное эстетическое впечатление и продемонстрировавшему самый высокий профессиональный уровень. Данная награда не присуждается участникам два года подряд.

10. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

10.1. Для участия в конкурсе организационный комитет устанавливает заявочный взнос: участие в конкурсной программе в одной возрастной категории, одной номинации, **за один номер:**

- один участник: 1000руб.,
- небольшой коллектив (2 - 4 чел.): 2000 руб.,
- коллектив (5-11 человек): 5000 руб.,
- коллектив (12 и более человек) – 7000 рублей.

10.2. Организационный взнос вносится безналичным расчетом (в том числе через онлайн - банк) на лицевой счет ГАПОУ «ПККК» (банковские реквизиты – **Приложение №2**) или наличными в кассу колледжа. По вопросам оплаты обращаться по телефону (4234)32-19-95.

10.3. В случае неявки участника сумма взноса не возвращается.

10.4. В случае **безналичного** расчёта при регистрации участникам необходимо **при себе иметь копию платёжного поручения.**

10.5. Средства от организационных взносов используются на организацию конкурса.

10.6. Транспортные расходы, расходы на питание и проживание участников и гостей конкурса несет направляющая сторона.

11. СПОНСОРЫ КОНКУРСА

11.1. Спонсорами конкурса могут выступать юридические или физические лица, оказавшие финансовую или иную поддержку в проведении смотра;

11.2. Генеральный спонсор конкурса — юридическое или физическое лицо, оказавшее максимальную поддержку в организации и проведении конкурса;

11.3. Информационный спонсор конкурса — средства массовой информации, освещающие все этапы смотра.

11.4. Взаимоотношения спонсоров и организаторов конкурса регулируются договорами, заключенными между спонсорами и организаторами конкурса, в соответствии с

действующим законодательством Российской Федерации, и утверждаются
Оргкомитетом конкурса.

12. КОНТАКТЫ

692519 г. Уссурийск, ул. Агеева, 75, Тел: 8(4234)32-01-77; 32-24-61.

Координаторы проекта:

Струтынская Ирина Владимировна, тел. 89024892281;

эл.адрес: **conkurs-ussure@mail.ru**

официальный сайт: **<http://prim-college.ru/>**

ЗАЯВКА
на участие в Региональном конкурсе
«Театромания-2024»

Номинация _____

Город, район _____

Название учреждения _____

Название коллектива (ф.и.о. солиста, участника) _____

Названия конкурсного выступления _____

Продолжительность конкурсного выступления _____

Возрастная группа _____

кол-во участников _____

Количество представляемых работ _____

Музыкальное сопровождение (фонограмма, инструментальное исполнение) _____

Ф.И.О. руководителя коллектива _____

Адрес учреждения, (участника выставки) контактные телефоны, электронный адрес _____

Оплата за участие (указать наличный или безналичный расчет) _____

Примечание:

1. Заявка заверяется печатью и подписью руководителя
2. Реквизиты организации, производящей оплату за участие, указываются в **данной Заявке** или на **отдельном бланке** и присылаются **ОДНОВРЕМЕННО** с Заявкой на участие

ГАПОУ «ПККК»

государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
«Приморский краевой колледж культуры»

Полное наименование:

государственное автономное
профессиональное образовательное
учреждение «Приморский колледж культуры»,

Сокращенное наименование:

ГАПОУ «ПККК»

692519, Приморский край, г. Уссурийск

ул. Агеева, 75,

Тел/факс 8 (4234) 32-19-95

ИНН 2511009092 КПП 251101001

БИК 010507002

МИНФИН Приморского края (ГАПОУ «ПККК»

л/с30206Х50660)

Р/с 03224643050000002000

Дальневосточное ГУ Банка России//УФК

по Приморскому краю г. Владивосток

ОКТМО 05723000

Тел./факс (4234) 32-19-95; 32-24-61

Директор Минашкина Ольга Николаевна, действующая на основании Устава

Главный бухгалтер Елена Викторовна Базылева

ВНИМАНИЕ! Факт оплаты обязательно должен быть подтвержден копией платежного поручения или чеком об оплате через сбербанк –онлайн при регистрации.

Приложение № 3а

к Положению о Региональном конкурсе
«Театромания-2024»»

СОГЛАСИЕ
на обработку персональных данных
(для участников конкурса от 18 лет и старше)

«__» _____ 20__ г.

Я, _____
(Ф.И.О)

проживаю по адресу:

телефон:

Паспорт: серия _____ номер _____ дата выдачи _____
кем выдан _____

даю согласие на участие в конкурсе и на сбор, хранение, использование, распространение (передачу) и публикацию, в том числе в сети Интернет, моих персональных данных.

Персональные данные, в отношении которых даётся данное согласие, включают фамилию, имя, отчество, место работы, место учёбы, место жительства, контактный телефон, исполняемую конкурсную программу. Согласие действует 3 года или прекращается по письменному заявлению, содержание которого определяется частью 3 ст. 14 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных».

(подпись лица, давшего согласие)

/ _____ /
(расшифровка подписи)

