

СОГЛАСОВАНО


Заместитель председателя
Правительства Приморского края –
министр культуры и архивного дела
Приморского края

 /Е.Н.Бронникова/
_____ 2023 г.



УТВЕРЖДАЮ

Директор государственного
автономного профессионального
образовательного учреждения
«Приморский краевой колледж
культуры»

 /О.Н.Минашкина/
_____ 2023 г.



ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении

XI Краевого конкурса-фестиваля народного творчества

«Хранители наследия России»

2 марта 2024 года

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Краевой конкурс-фестиваль народного творчества «Хранители наследия России» является творческим проектом, направленным на сохранение и развитие единого культурного пространства России.

- 1.1. Настоящее Положение о проведении в 2024 году Краевого конкурса-фестиваля народного творчества «Хранители наследия России» (далее – Конкурс-фестиваль) определяет цели и задачи, порядок проведения Конкурса-фестиваля и требования к его участникам.
- 1.2. Конкурс-фестиваль проводится при поддержке Министерства культуры и архивного дела культуры Приморского края.
- 1.3. Организатор – государственное автономное профессиональное образовательное учреждение «Приморский краевой колледж культуры» (ГАПОУ «ПККК»).

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

Цели:

- Сохранение исторического и культурного наследия и использование его для воспитания гармонично развитой личности на основе духовно-нравственных ценностей народов России;
- формирование у детей уважения к истории и культуре народов России через знакомство с народами, проживающими на территории России, с их традициями и обычаями;

Задачи:

Задачи:

- повысить профессиональное мастерство творческих коллективов, приобщить к художественному творчеству широкие массы населения;
- создать доброжелательную атмосферы общения между творческими коллективами народно-художественного творчества;
- установить профессиональные, творческие связи между участниками и руководителями коллективов, независимо от их национальной принадлежности, политических убеждений и верований;
- создать условия для развития новых идей в народном искусстве, популяризации молодежного творчества.

3. УЧАСТНИКИ

3.1. В Конкурсе-фестивале могут принять участие:

- творческие фольклорные коллективы и отдельные исполнители самодеятельного творчества разного возраста, представляющие музыкальный, песенный, словесный, обрядовый игровой фольклор с сохранением национальных исполнительских традиций;
- учащиеся детских школ искусств, детских художественных школ, творческих студий, средних и высших учебных учреждений;
- объединения и группы этнокультурного направления;
- коллективы национально-культурных объединений, занимающиеся сохранением, воспроизводством тех или иных аспектов традиционной народной культуры;
- представители национальных диаспор, проживающих в Приморском крае, сохраняющих и транслирующих этнокультурные традиции родного народа;

Самодетельными исполнителями считаются участники (в том числе и члены творческого коллектива), не имеющие профессионального музыкального образования.

4. НОМИНАЦИИ И ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ

4.1 «Мал да удал»:

Возрастная категории: «3-7 лет»

Представить **одно произведение** любой номинации в народной стилистике. Продолжительность выступления **не более 5 минут**.

4.2 «Музыкально-песенный фольклор»:

Возрастная категория: «8-10 лет»; «11-13 лет»; «14 и старше»

Представить одно произведение – лирические песни, частушки, страдания, припевки, куплеты, приветствуется исполнение в сопровождении народных музыкальных инструментов. Стилизованная народная песня. Продолжительность выступления **не более 5 минут**.

4.3 «Фольклорный танец»:

Возрастная категория: «8-10 лет»; «11-13 лет»; «14 и старше»

Представить один номер в каждой из категорий данной номинации: *«Народный танец»; «Фольклорно-этнографический танец; Стилизованный народный танец»* в возрастной группе. **Каждая хореографическая постановка должна участвовать в конкурсе впервые.**

Программа коллектива должна быть основана на аутентичной хореографии, адаптированной для сценического использования.

Продолжительность выступления **не более 5 минут.**

4.4 «Фольклорное чтение: Лучший сказитель XXI»:

Возрастные категории: «до 14 лет включительно»; «15-25 лет»; «26 и старше»

Представить малые фольклорные жанры: (поговорки, загадки, сказки и т.д.) 1 конкурсный номер. Приветствуются разнообразные формы исполнения произведений - художественное слово, театрализованное действие. Сказка должна начинаться с присказки (зачина), завершаться концовкой (послесловием) с сохранением сказочных премудростей.

Продолжительность выступления: **до 5 минут (индивидуальное) и до 8 минут (коллективное).** В качестве музыкального сопровождения допускается использование музыкальных инструментов, народного пения.

4.5 «Распахнись, душа казачья!»:

Возрастные категории: «до 14 лет включительно»; «15-25 лет»; «26 и старше»

- Народная (фольклорная) казачья песня;
- Современная казачья песня;
- Хореография (казачьи танцы: народные, стилизованные, сюжетные и др.)

Каждый участник представляет на фестиваль – конкурс **один номер.**

Продолжительность выступления **не более 5 минут.**

- Региональный песенно-обрядовый казачий фольклор. Участники демонстрируют композиционно законченный фрагмент казачьего обряда. Коллективы и исполнители в своём выступлении не должны использовать фонограмму зарубежных исполнителей. Вокальные произведения и танцевальные фонограммы могут исполняться на родном языке коллектива (исполнителя).

Продолжительность выступления **не более 10 минут.**

4.6 «Костюмированный вернисаж»:

Возрастная категория: «8-10 лет»; «11-13 лет»; «14 и старше».

Представить дефиле в национальных костюмах, стилизация народного костюма, показ атрибутов и аксессуаров национальной одежды. Допускается к просмотру демонстрация отдельного костюма, а также одна коллекция. Выходы, представленные на Конкурс-фестиваль, могут сопровождаться народными инструментами (**ансамбли не более 5 человек**) или исполняться под фонограмму, на флэш-карте.

Продолжительность выступления **не более 5 минут.**

4.7 «Инструментальный фольклор»:

Возрастная категория: «8-10 лет»; «11-13 лет»; «14 и старше» (соло, ансамбль).

Представить **одно произведение** на русских народных инструментах (домра, балалайка, гитара, баян, аккордеон, гармонь, духовые народные инструменты - жалейки, свирели и т.п., ударно-шумовые, и другие в том числе редкие инструменты). В программу репертуара могут быть включены: традиционные наигрыши, обработки народных мелодий, пьесы современных композиторов, стилизованные под фольклор, композиции, основанные на местном материале и написанные местными авторами. Программа исполняется на память. В ансамбле и фонограмме не должна дублироваться сольная партия.

Продолжительность выступления **не более 5 минут**.

4.8 «Декоративно-прикладное творчество»

В номинации «**Декоративно-прикладное творчество**» принимаются работы, выполненные в различных техниках декоративно – прикладного искусства. На конкурс – выставку допускается представление до 5 изделий по одному промыслу, либо 10 изделий по нескольким (суммарно). Тематика работ не ограничивается. Заявленные работы будут представлены на выставке. На этикетке необходимо указать - Ф.И.О. автора полностью, возраст, название творческого объединения, техника, материал, наименование территориального образования, краткая аннотация по желанию.

Возможна продажа изделий по желанию участников.

5. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ И УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ

5.1. Фестиваль-конкурс проводится в ДК «Юность» ГАПОУ «ПККК» по адресу: г. Уссурийск, Агеева, 75, в следующем порядке:

2 марта 2024 года – Конкурсный день

08.00 час. - Заезд и регистрация участников фестиваля-конкурса

10.00 – 20.00 час– Конкурсный просмотр по заявленным номинациям и Церемония награждения.

5.2. Порядок (Программа) конкурсного просмотра размещается на официальном сайте колледжа культуры <http://prim-college.ru/> за **5 (пять) дней** до начала фестиваля – конкурса.

5.3. Для участия в конкурсе необходимо не позднее **24 февраля 2024 г. до 24.00 час.** предоставить в Оргкомитет лично или на электронную почту conkurs-ussure@mail.ru следующие документы:

-**Анкеты-заявки** участника установленного образца (*Приложение 1*);

-произвести оплату участия (**в случае безналичного расчета**);

-руководители при подаче заявки автоматически подтверждают согласие со всеми пунктами данного Положения.

-ответственность за жизнь и безопасность несовершеннолетних участников несут сопровождающие их лица и руководители коллективов.

ВНИМАНИЕ! Прием Заявок может быть приостановлен раньше при перенаполнении временного регламента конкурсных дней.

6. ОСОБЫЕ УСЛОВИЯ

- 6.1. Конкурсные просмотры проводятся публично. Очередность репетиций и выступления устанавливает Оргкомитет для каждой номинации.
- 6.2. Последовательность исполняемых произведений участники определяют самостоятельно, замена произведений допускается не позднее 3 (трех) рабочих дней до начала конкурса-фестиваля.
- 6.3. Фонограммы записываются на USB – флэш накопитель в аудио-формате последовательными треками. **Каждая звукозапись должна быть с указанием названия ансамбля/фамилии исполнителя, названия произведения.** На USB Flash Card не должно быть других файлов, кроме конкурсной программы. Фонограммы принимаются только на пункте регистрации по приезду на конкурс. По электронной почте файлы с фонограммой не принимаются.
- 6.4. Оргкомитет оставляет за собой право не допускать к конкурсу участников, имеющих некачественную фонограмму.
- 6.5. Пение под плюсовую фонограмму не допускается.
- 6.6. Замена произведений допускается не позднее 3 (трех) рабочих дней до начала фестиваля-конкурса.
- 6.7. Всю ответственность за соблюдение авторских прав несет исполнитель.
- 6.8. Запрещается использовать в выступлениях: разбрасывание сыпучих материалов по сцене, холодное оружие, колющие и режущие предметы, порошки и иные сыпучие, а также фольгированные материалы и другие предметы, химические материалы, угрожающие жизни и здоровью участников конкурса – фестиваля.

7. РУКОВОДСТВО КОНКУРСОМ-ФЕСТИВАЛЕМ

- 7.1. Руководство конкурсом - фестивалем осуществляет Оргкомитет.
- 7.2. Оргкомитет конкурса - фестиваля:
- осуществляет подготовку и проведение конкурса;
 - утверждает программу и план проведения конкурса - фестиваля - решает вопросы финансирования и утверждает смету расходов;
 - формирует состав жюри и осуществляет организационно-методическое обеспечение Конкурса - фестиваля;
 - осуществляет иные функции в соответствии с этим Положением.

8. ЖЮРИ

- 8.1. По итогам конкурса-фестиваля победителей определяет компетентное жюри, которое формируется из числа квалифицированных авторитетных специалистов в области культуры и искусства Приморского края, России и спонсоры данного конкурса-фестиваля.
- 8.2. Основные критерии оценки:

- художественный и профессиональный уровень представленной программы;
- качество фольклорного материала, художественная ценность, этнографическая точность;
- соответствие стиля, манеры пения местным певческим традициям;
- сценическая культура, соответствие костюма и создаваемого образа;
- композиция танца, лексическая сторона номера;
- техника исполнения хореографического номера;
- соответствие хореографического и музыкального материала;
- оригинальность балетмейстерского замысла;
- качество фонограммы;
- эстетическое воздействие на публику в зале и телезрителей (оценка зрительских симпатий).

8.3. Оценка выступления участника производится закрытым голосованием членов жюри по 10-балльной системе;

- в случае, если при подсчёте баллов имеет место равное количество баллов, окончательное решение выносит Председатель жюри.

8.4. Жюри **имеет право остановить конкурсное выступление**, если оно превышает регламент по времени.

8.5. По завершении конкурса-фестиваля жюри определяет абсолютного победителя – обладателя Гран-при конкурса; победителей (лауреатов и дипломантов) по номинациям конкурса-фестиваля.

8.6. **Решение жюри оформляется протоколом и является окончательным и пересмотру не подлежит.**

9. НАГРАЖДЕНИЕ

9.1 . Коллективам и исполнителям, принявшим участие в Конкурсе-фестивале, присваиваются следующие звания:

- Гран-при Конкурса-фестиваля;
- Лауреат 1, 2, 3 степеней;
- Дипломант- 1, 2, 3 степеней
- Участник

(по каждой из номинаций, по каждой возрастной категории соответственно).

9.2. Участники Фестиваля награждаются памятными дипломами.

9.3. Лауреатам Конкурса вручаются дипломы.

9.4. Именные дипломы на каждого участника коллектива заказываются в индивидуальном порядке (см. п.10.1)

9.5. Жюри фестиваля-конкурса по согласованию с Оргкомитетом может учреждать специальные призы и награды, памятные подарки.

10. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

10.1. Для участия в конкурсе организационный комитет устанавливает заявочный взнос: участие в фестивально-конкурсной программе в одной возрастной категории, одной номинации, **за один номер:**

- художественное слово: 1500 руб./чел.,
- солист: 1500 руб./чел.,
- малая форма (2 - 4 чел.): 2500 руб.,
- коллектив (5-12 чел.): 5000 руб.,
- коллектив (13 и больше чел.): 7000 руб.
- мастера декоративно-прикладного творчества: 500 руб./чел.
- именной диплом на участника коллектива: 50 руб.

10.2. Организационный взнос вносится безналичным расчетом (в том числе через онлайн-банк) на лицевой счет ГАПОУ «ПККК» (банковские реквизиты – **Приложение №2**) или наличными в кассу колледжа. По вопросам оплаты обращаться по телефону (4234)32-19-95.

10.3. В случае неявки участника сумма взноса не возвращается.

10.4. В случае безналичного расчёта при регистрации участникам необходимо **при себе иметь копию платёжного поручения.**

10.5. Средства от организационных взносов используются на организацию конкурса – фестиваля.

10.6. Транспортные расходы, расходы на питание и проживание участников и гостей конкурса несет направляющая сторона.

11. СПОНСОРЫ КОНКУРСА

11.1. Спонсорами конкурса могут выступать юридические или физические лица, оказавшие финансовую или иную поддержку в проведении смотра;

11.2. Генеральный спонсор конкурса — юридическое или физическое лицо, оказавшее максимальную поддержку в организации и проведении конкурса;

11.3. Информационный спонсор конкурса — средства массовой информации, освещающие все этапы смотра.

11.4. Взаимоотношения спонсоров и организаторов конкурса регулируются договорами, заключенными между спонсорами и организаторами конкурса, в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации, и утверждаются Оргкомитетом конкурса.

11.5. Спонсоры конкурса имеют право учреждать собственные номинации и призы участникам смотра.

12. КОНТАКТЫ

692519 г. Уссурийск, ул. Агеева, 75, Тел: 8(4234)32-01-77; 32-24-61.

Координаторы проекта:

Иванова Ольга Сергеевна 89020515513

эл.адрес: conkurs-ussure@mail.ru

официальный сайт: <http://prim-college.ru/>

ЗАЯВКА

**на участие в Краевом конкурсе-фестивале народного творчества
«Хранители наследия России»**

Номинация _____

Город, район _____

Название учреждения _____

Название коллектива (ф.и.о. солиста, участника выставки) _____

Названия конкурсного выступления _____

Продолжительность конкурсного выступления _____

Возрастная группа _____

кол-во участников _____

Количество представляемых работ на выставку _____

Вид творчества _____

Музыкальное сопровождение (фонограмма, инструментальное исполнение) _____

Ф.И.О. руководителя коллектива _____

Адрес учреждения, (участника выставки) контактные телефоны, электронный адрес _____

Оплата участия (указать наличный или безналичный расчет) _____

Примечание:

1. Заявка заверяется печатью и подписью руководителя
2. Реквизиты организации, производящей оплату участия, указываются в **данной Заявке** или на **отдельном бланке** и присылаются **ОДНОВРЕМЕННО** с Заявкой на участие

Полное наименование:

ГАПОУ «ПККК»

государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
«Приморский краевой колледж культуры»

Сокращенное наименование:

ГАПОУ «ПККК»

692519, Приморский край, г. Уссурийск

ул. Агеева, 75,

Тел/факс 8 (4234) 32-19-95

ИНН 2511009092 КПП 251101001

БИК 010507002

МИНФИН Приморского края (ГАПОУ «ПККК»

л/с30206Х50660)

Р/с 03224643050000002000

Дальневосточное ГУ Банка России//УФК

по Приморскому краю г. Владивосток

ОКТМО 05723000

Тел./факс (4234) 32-19-95; 32-24-61

Директор Минашкина Ольга Николаевна, действующая на основании Устава
Главный бухгалтер Елена Викторовна Базылева

Приложение № 3 а

к Положению о XI Краевом конкурсе-фестивале народного творчества «Хранители наследия России»

СОГЛАСИЕ

на обработку персональных данных
(для участников конкурса от 18 лет и старше)

«__» _____ 20__ г.

Я, _____
(Ф.И.О)

проживаю по адресу: _____

телефон: _____

Паспорт: серия _____ номер _____ дата выдачи _____
кем выдан _____

даю согласие на участие в XI Краевом фестивале-конкурсе народного творчества «Хранители наследия России» и на сбор, хранение, использование, распространение (передачу) и публикацию, в том числе в сети Интернет, моих персональных данных.

Персональные данные, в отношении которых даётся данное согласие, включают фамилию, имя, отчество, место работы, место учёбы, место жительства, контактный телефон, исполняемую конкурсную программу. Согласие прекращается по письменному заявлению, содержание которого определяется частью 3 ст. 14 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных».

(подпись лица, давшего согласие)

/ _____ /
(расшифровка подписи)

Приложение № 3 б
к Положению о XI Краевом конкурсе-
фестивале народного творчества
«Хранители наследия России»

СОГЛАСИЕ

родителей или законных представителей детей – участников
фестиваля-конкурса – на обработку персональных данных
(для участников фестиваля-конкурса до 17 лет включительно)

Я,

фамилия, имя, отчество

проживаю по адресу:

телефон:

Паспорт: серия	номер	дата выдачи
----------------	-------	-------------

кем выдан

даю согласие на участие в XI Краевом конкурсе-фестивале народного творчества «Хранители наследия России» и на сбор, хранение, использование, распространение (передачу) и публикацию, в том числе в сети Интернет, персональных данных моего несовершеннолетнего ребёнка

ФИО ребёнка – участника фестиваля-конкурса

Персональные данные моего несовершеннолетнего ребёнка, в отношении которых даётся данное согласие, включают фамилию, имя, возраст, название образовательного учреждения/учреждения культуры, в котором учится/занимается ребёнок, место жительства, контактный телефон, исполняемую конкурсную программу. Согласие действует 3 года или прекращается по письменному заявлению, содержание которого определяется частью 3 ст. 14 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных».

подпись