

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ И АРХИВНОГО ДЕЛА  
ПРИМОРСКОГО КРАЯ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ПРИМОРСКИЙ КРАЕВОЙ КОЛЛЕДЖ КУЛЬТУРЫ»  
(ГАПОУ «ПККК»)



ОТЧЕТ

О РЕЗУЛЬТАТАХ САМООБСЛЕДОВАНИЯ  
ПРИМОРСКОГО КРАЕВОГО КОЛЛЕДЖА КУЛЬТУРЫ

за 2021 год

## Оглавление

Введение		4
Раздел I.	Общие сведения об образовательной организации	6
1.1.	Руководство, органы государственно-общественного управления и самоуправления	8
1.2.	Структура учреждения	12
Раздел II.	Формы обучения, специальности	12
2.1.	Направления подготовки	13
2.2.	Условия приема на обучение	14
2.3.	Прием и выпуск	14
2.4.	Студенческая география	15
2.5.	Направления подготовки и контингент обучающихся	16
2.6.	Результаты итоговой Государственной аттестации по специальностям и видам	17
2.7.	Успеваемость по специальностям	18
2.8.	План развития, приоритетные задачи и основные направления деятельности	19
2.9.	Организация образовательного процесса лиц с инвалидностью и с ограниченными возможностями здоровья	21
Раздел III.	Характеристика деятельности учреждения	22
3.1.	Перечень государственных услуг, оказываемых колледжем	23
3.2.	Показатели эффективности деятельности колледжа	24
3.3.	Национальный проект «Культура»	24
3.4.	Категория потребителей Государственной услуги	26
3.5.	Условия осуществления деятельности учреждения	26
3.6.	Преподавательский состав	27
Раздел IV.	Результаты деятельности учреждения	28
4.1.	Научно-методическая деятельность	28
4.2.	Повышение квалификации	29
4.3.	Школа молодого преподавателя	32
4.4.	Разработка методической продукции	33
4.5.	Публикации преподавателей	35
4.6.	Открытые уроки	35
4.7.	Научно-практические конференции	36
4.8.	Транслирование педагогического опыта	36
4.9.	Дополнительное профессиональное образование	37
4.10.	Кураторская работа	38
4.11.	Нормативные документы	40
Раздел V.	Воспитательная работа и социальная защита обучающихся	40
5.1.	Цели и задачи воспитательной работы	41
5.2.	Патриотическое воспитание	44
5.3.	Участие в конкурсах	46
Раздел VI.	Творческая работа	47
6.1.	Творческие коллективы. Награды, победы, достижения в олимпиадах и конкурсах	47
6.2.	Наиболее значимые мероприятия	48
6.3.	Творческие коллективы колледжа	49
6.4.	Волонтерское движение	48
6.5.	Здоровый образ жизни	49

Раздел VII.	Профилактическая работа и социальная защита студентов	50
7.1.	Стипендиальное обеспечение и формы социальной поддержки	52
Раздел VIII.	Профориентационная работа	53
8.1.	Социальное партнерство	55
8.2.	Прогноз дальнейшего образования в ВУЗах	57
8.3.	Центр содействия трудоустройству выпускников	58
Раздел IX.	Работа библиотеки	61
Раздел X.	Финансово-хозяйственная деятельность	70
10.1.	Финансово-экономические показатели деятельности	71
10.2.	Организация безопасности жизнедеятельности и охрана труда	72
Раздел XI.	Информационные ресурсы	74
Раздел XII.	Заключение. Задачи реализации Программы развития (Стратегии развития) колледжа в среднесрочной перспективе	75
12.1.	Стратегическая цель и направления деятельности	76
12.2.	Контрольные цифры приема на 2020-2021 учебный год	78

## ВВЕДЕНИЕ

Среднее профессиональное образование направлено на решение задач интеллектуального, культурного и профессионального развития человека и имеет целью подготовку специалистов среднего звена по всем основным направлениям общественно полезной деятельности в соответствии с потребностями общества и государства, а также удовлетворение потребностей личности в углублении и расширении образования.

Стандарт уровня среднего профессионального образования предполагает не только подготовку к конкретной профессиональной деятельности (специальность), но и определенный уровень эрудиции и интеллектуального развития. Образовательное учреждение призвано стимулировать самообразование, приучать к самостоятельному приобретению и совершенствованию знаний и умений. Успешность человека определяется его общей культурой: уровнем развития мышления, владения родным и иностранными языками, компьютерной грамотностью.

Учеба в колледже сегодня является прекрасным стартом для молодых людей, желающих как можно раньше вступить во взрослую жизнь и начать строить карьеру, получая не только знания, но и профессиональный опыт. Квалифицированные специалисты среднего звена на данный момент востребованы среди работодателей больше всего. Подход к образованию в колледжах дает студентам прекрасный шанс раскрытия и развития потенциала, а в дальнейшем после окончания колледжа, шансы на поступление в вуз повышаются.

Несмотря на сложную демографическую ситуацию, конкурс в средние профессиональные учебные заведения растет. Связано это, прежде всего, с тем, что выпускники колледжей стали более востребованы у работодателей (трудоустройство в системе среднего профессионального образования составляет около 90%). Кроме того, уровень преподавательского состава в колледжах постоянно улучшается. Престижность среднего профессионального образования в России неуклонно повышается, равно, как и число желающих поступать в ОО увеличивается с каждым годом.

Сегодня важно обладать в первую очередь хорошими прикладными навыками, а колледжи как раз и определяют практическую направленность обучения. В настоящее время выпускники колледжей фактически находятся в очень выгодных условиях. В большинстве колледжей уже с второго-третьего курса молодые люди начинают работать на конкретных предприятиях. Педагогический состав и руководители образовательных учреждений прекрасно знают практику, знакомы с руководителями организаций, учреждений, компаний, понимают тенденции их перспективного развития.

Необходимым аспектом функционирования среднего профессионального образования в настоящее время является формирование или удовлетворение уже имеющегося, прежде всего познавательного, интереса, потребностей в личностном развитии и повышении общего уровня культуры обучающихся в колледжах. Организованная должным образом,

воспитательная работа со студентами может способствовать снижению негативных настроений и, как следствие, социальному оздоровлению, включению юношей и девушек в осознанный процесс обучения. На государственном уровне важно признать, что среднее профессиональное образование в условиях существующего социального и экономического расслоения людей приобретает особое значение для выходцев из малообеспеченных слоев населения, расширяя их социокультурные, образовательные и социально-адаптационные возможности, обеспечивая не только получение профессии, но и приобщение к ценностям образования и культуры. Задача среднего профессионального образования — удовлетворить их образовательные потребности, организовать учебную деятельность и обеспечить успешную социализацию и профессионализацию.

Благодаря реализации национальных проектов в сфере образования и культуры, на данном этапе формируется современная государственно-общественная система оценки качества деятельности и современные механизмы государственно-частного партнерства базовых предприятий и учебных заведений, развивается информационная база управления и обучения, происходит ориентация на перспективы развития рынка труда. В работе учебных заведений начинает доминировать переподготовка и повышение квалификации кадров, обучение граждан в течение всей жизни. Формируется ресурсная база обучения. Ряд учреждений, участвующих в осуществлении национальных проектов, превратился в региональные, межрегиональные и международные инновационные ресурсные центры профессионального образования.

Отчет государственного автономного профессионального образовательного учреждения «Приморский краевой колледж культуры» – важное средство обеспечения информационной открытости и прозрачности его функционирования; форма информирования о состоянии дел в ОУ, результатах его деятельности, проблемах развития, целях на среднесрочную перспективу.

В непростых условиях 2021 года колледж идет в ногу со временем, осваивает новые образовательные технологии, совершенствует формы и методы педагогической работы, обеспечивающие развитие коммуникативных, творческих и профессиональных компетенций студентов. А способствует этому особая атмосфера, в которой талантливые и любознательные студенты под руководством опытных педагогов овладевают секретами профессионального мастерства будущих востребованных специалистов в учреждениях культуры, искусства и образования.

Отчет адресован широкому кругу: представителям органов законодательной и исполнительной власти, обучающимся и/или их родителям, работникам системы образования, представителям средств массовой информации, общественным организациям и другим заинтересованным лицам. Обеспечивая информационную открытость колледжа, посредством публичного доклада, демонстрируя качество и результативность своей

деятельности, мы надеемся на увеличение числа социальных партнеров, повышение их взаимодействия с колледжем; привлечение внимания потенциальных партнеров к проектам, реализуемым в колледже.

## **I. Общие сведения об образовательной организации**

Главная миссия доклада – представить достоверную информацию о достижении целевых показателей эффективности работы образовательной организации в соответствии с положениями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273–ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение «Приморский краевой колледж культуры» (ГАПОУ «ПККК»).

Учредитель – правительство Приморского края, подчиненность – министерство культуры и архивного дела Приморского края.

Юридический и фактический адрес колледжа: Россия, Приморский край, 692519, г. Уссурийск, ул. Агеева, 75.

**Электронный адрес:** uch-kultura-dir@mail.ru

**Официальный сайт:** www.prim-college.ru

**Телефон для справок:** 8 (4234) 32-24-61, 8 (4234) 32-01-77

**Телефон/факс:** 8 (4234) 32-24-61

Телефоны должностных лиц:

Директор ГАПОУ «ПККК» - Минашкина Ольга Николаевна, тел.: 8 (4234) 32-24-61; uch-kultura-dir@mail.ru

Заместитель директора по учебной работе ГАПОУ «ПККК» – Жерж Ирина Борисовна, тел.: 8 (4234) 32-01-77, e-mail: uch-kultura-dir@mail.ru

Заместитель директора по учебно-воспитательной работе ГАПОУ «ПККК» – Белкина Татьяна Викторовна, тел.: 8 (4234) 32-01-77, e-mail: uch-kultura-dir@mail.ru

Заместитель директора по производственной работе ГАПОУ «ПККК» - Бабенко Татьяна Анатольевна, тел.: 8 (4234) 32-01-77, e-mail: uch-kultura-dir@mail.ru

Заместитель директора по административно-хозяйственной части ГАПОУ «ПККК» – Хлыстенков Дмитрий Вячеславович, тел. 8 (4234) 32-07-72, e-mail: uch-kultura-dir@mail.ru

Заведующая очной формой обучения ГАПОУ «ПККК» - Колесникова Елена Владимировна, тел.: 8 (4234) 32-01-77, e-mail: uch-kultura-dir@mail.ru

Заведующая заочной формой обучения ГАПОУ «ПККК» – Власова Ирина Васильевна, тел.: 8 (4234) 31-50-10, e-mail: uch-kultura-dir@mail.ru

Главный бухгалтер ГАПОУ «ПККК» - Базылева Елена Викторовна, тел.: 8 (4234) 32-19-95, e-mail: uch-kultura@mail.ru

Приёмная комиссия, тел.: 8 (4234) 32-24-61, e-mail: [uch-kultura-dir@mail.ru](mailto:uch-kultura-dir@mail.ru)  
Учительская – 8 (4234) 32-01-77.

Общежитие – 692519, г. Уссурийск, ул. Калинина, 2; вахта – 8(4234) 32-07-72; бухгалтерия – 8(4234)32-19-95.

Дом культуры «Юность» - 692519, г. Уссурийск, ул. Агеева, 75, вахта – 8(4234) 32-14-74.

Год образования колледжа – 1947г.

ГАПОУ «ПККК» имеет все правоустанавливающие документы для осуществления своей деятельности:

1. Устав колледжа от 25.09.2014 года № 579-ри
2. Лицензия 25ЛО1 № 0000686 от 15.01.2015 года
3. Свидетельство о государственной аккредитации 25А01 № 0000817 от 05.02.2018 года
4. Свидетельства о государственной регистрации права: учебный корпус – 25-АВ 385813; общежитие – 25-АВ 385814; гараж – 25-АВ 385815; котельная – 25-АВ 385816; ДК «Юность» - 25-АВ 385817 от 25.12.2014 года
5. Свидетельство о постановке на учет в налоговом органе (серия 25 003797171 от 15 июля 2002 г.)
6. Свидетельство о внесении записи в Единый государственный реестр юридических лиц (серия 32 № 001689643)

Колледж находится на территории площадью 0,71га.

Имеет здания и помещения общей площадью 4680,3 кв.м.:

- учебный корпус – 1052,1 кв.м.,
- Дом культуры «Юность» -1515,4 кв.м.,
- общежитие – 1923,1 кв.м.,
- гараж – 40 кв.м.,
- котельная – 149,7 кв.м.

Образовательная деятельность осуществляется на площадях 2583,3 кв.м. и располагает следующими помещениями:

- количество учебных классов – 46;
- концертный зал на 320 мест – 1;
- компьютерный класс – 2;
- тренажерный зал – 1;
- библиотека с книжным фондом на 29389 единиц (учебно-методическая – 15058 экз., 152 экз. с годом издания 2015-20 г.) и читальным залом на 25 мест;

- кабинет звукозаписи – 1;
- спортивная площадка – 1;
- буфет на 25 мест;
- медицинский кабинет – 1;
- общежитие на 200 мест;
- автотранспорт: микроавтобус Toyota LITE ACE NOAH, номер Р 182 УВ 25 RUS; автобус HYUNDA IAERO TOWN, номер Р 143 КС RUS

Информационная сеть объединяет две локальные сети. Первая сеть - административно-преподавательская – соединяет подразделения управления служит для обеспечения учебно-методического и образовательного процессов (63 компьютеров). Вторая сеть - компьютерный класс (10 компьютеров).

Штатная численность учреждения –144,8 единицы, из них:

- административно-управленческий персонал - 6 ед.;
- учебно-вспомогательный персонал - 15 ед.;
- обслуживающий персонал – 13 ед.;
- преподавателей – 64 ед.;
- концертмейстеров – 11 ед.;

### **1.1 Руководство, органы государственно-общественного управления и самоуправления**

Управление колледжем осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации, Уставом ГАПОУ «ПККК» на принципах сочетания единоначалия и коллегиальности. Органами управления колледжа являются:

- общее собрание работников и представителей обучающихся;
- Наблюдательный Совет;
- Совет колледжа;
- Педагогический совет;
- Научно-методический совет;
- Студенческий совет.

Непосредственное управление деятельностью Колледжа осуществляет директор. Директор Колледжа назначается в установленном порядке Учредителем на основании заключенного срочного трудового договора. Директор в соответствии с законодательством Российской Федерации и Уставом колледжа: назначает и освобождает от должности работников, определяет должностные обязанности работников, действует от имени колледжа, представляет его во всех организациях, утверждает структуру и



штатное расписание, заключает договоры, в том числе трудовые договоры, выдает доверенности, в пределах своей компетенции издает приказы, распоряжения по организации, дает указания, обязательные для всех работников и обучающихся, осуществляет иные распорядительные документы, обеспечивает повышение квалификации педагогических работников в установленном порядке, осуществляет планирование основной деятельности и перспектив развития с учетом государственного задания по согласованию с органом, осуществляющим функции и полномочия учредителя; осуществляет официальную переписку с организациями и гражданами по вопросам своей деятельности; запрашивает и получает от органов государственной власти, а также от организаций информацию по вопросам, касающимся деятельности Учреждения; осуществляет и другие права, не противоречащие законодательству Российской Федерации, Приморского края, целям деятельности Учреждения.

Управление отдельными направлениями деятельности осуществляют заместители директора:

- заместитель директора по учебной работе;
- заместитель директора по учебно-воспитательной работе;
- заместитель директора по производственной работе;
- заместитель директора по административно-хозяйственной деятельности.

Управление колледжем осуществляется в режиме функционирования и режиме развития.

Управленческий персонал колледжа профессионально компетентен, имеет достаточный опыт управленческой деятельности, способен принимать управленческие решения. Их деятельность регламентирована должностными инструкциями, положениями о соответствующем виде деятельности.

Система управления направлена на обеспечение условий для эффективного развития образовательного процесса и его субъектов, используя внутренние и внешние связи колледжа как открытой системы.

**Наблюдательный Совет** колледжа является выборным представительным и коллегиальным органом государственно-общественного управления учреждением и создается с целью обеспечения демократического и государственно-общественного управления автономным учреждением,

осуществляет в соответствии с Уставом решение отдельных вопросов, относящихся к компетенции Наблюдательного Совета.

В своей деятельности Наблюдательный Совет руководствуется: Конституцией РФ, Законами РФ «Об образовании», Федеральным законом «Об автономных учреждениях», Типовым положением об общеобразовательном учреждении и иными нормативными актами Российской Федерации, Уставом Учреждения, иными локальными нормативными актами Учреждения.

В состав Наблюдательного Совета входят представители Учредителя, общественности и сотрудников колледжа. Всего 9 человек. В пределах своей компетенции Наблюдательный Совет рассматривает:

- предложения Учредителя или директора Учреждения о внесении изменений в Устав Учреждения;
- о создании и ликвидации филиалов Учреждения;
- об открытии и о закрытии его представительств;
- о реорганизации или ликвидации Учреждения;
- об изъятии имущества, закрепленного за Учреждением на праве оперативного управления;
- о внесении денежных средств и иного имущества в уставный (складочный) капитал других юридических лиц или передаче такого имущества иным образом другим юридическим лицам, в качестве учредителя или участника;
- о совершении сделок по распоряжению имуществом, которым в соответствии с законом Учреждение не вправе распоряжаться самостоятельно;
- о выборе кредитных организаций, в которых Учреждение может открыть банковские счета и т.д.

Высший орган управления колледжа - **Совет колледжа**, который принимает решения, связанные с образовательной деятельностью колледжа, его развитием в условиях модернизации образования. В состав Совета колледжа входят представители администрации, руководители структурных подразделений, преподаватели, студенты и сотрудники колледжа. Состав Совета колледжа избирается общим собранием коллектива на 5 лет и утверждается директором. Председателем Совета является директор

колледжа. Деятельность отдельных направлений координируется соответствующими советами:

- административный совет решает организационные вопросы управления колледжем по основным направлениям;
- педагогический совет колледжа и малые педагогические советы решают вопросы, связанные с организацией и проведением образовательного процесса;
- методический совет - вопросы учебно-методического обеспечения образовательного процесса в колледже;
- совет студентов колледжа - вопросы, связанные с самоуправлением и социокультурным бытием студентов.

Управленческая структура колледжа представлена:

- директором, отвечающая за стратегию развития колледжа;
- заместителями директора, отвечающими за основные направления деятельности колледжа:

образовательная деятельность:

- учебная работа;
- воспитательная работа;
- очная форма обучения;
- заочная форма обучения.

административно-хозяйственная деятельность;

финансово-коммерческая деятельность

Следующая управленческая ступень – это председатели цикловых комиссий, работающие во взаимодействии с заместителями директора по основным направлениям образовательной деятельности колледжа - организуют образовательный процесс на комиссиях:

- ЦК общеобразовательных и библиотечных дисциплин (председатель – Богаченко Т.Г.);
- ЦК общепрофессиональных и театральных дисциплин (председатель - Струтынская И.В.);
- ЦК хоровых и музыкально-теоретических дисциплин (председатель - Дементьева Е.М.);
- ЦК Музыкальное искусство эстрады (председатель – Гаврин В.И.);
- ЦК хореографических дисциплин (председатель - Ярычевская Е.В.);
- ЦК Педагогика дополнительного образования (председатель – Вергаскина А.И.).

Деятельность ЦК направлена на повышение профессиональной компетентности преподавателей, оказание им методической помощи в реализации требований федеральных государственных образовательных

стандартов среднего профессионального образования, научно-методической и исследовательской деятельности.

## 1.2 Структура учреждения



## II. Формы обучения, специальности

В соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. №273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Уставом колледжа, лицензией на право осуществления образовательной деятельности, государственным заданием и контрольными цифрами приема граждан на обучение, устанавливаемыми ежегодно департаментом культуры Приморского края, колледж осуществляет образовательную деятельность по программам подготовки специалистов среднего звена; по программам дополнительного профессионального образования.

Численность обучающихся по состоянию на 01.10.2021г. в колледже, составила 417 человек. Численность выпускников 2020-2021 учебного года составила: по очной форме обучения – 58 человека; по заочной форме обучения – 53 человек. Всего 111 человека.

В 2021 учебном году в колледже в соответствии с лицензией на право осуществления образовательной деятельности, контрольными цифрами приема на обучение, установленными департаментом культуры Приморского

края, федеральными государственными образовательными стандартами реализовывались 6 образовательных программ среднего профессионального образования:

- 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам: Хореографическое творчество; Театральное творчество) – очная форма обучения;
- 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по виду Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений) – очная и заочная формы обучения;
- 51.02.03 Библиоковедение – очная и заочная формы обучения;
- 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам: Инструменты эстрадного оркестра; Эстрадное пение) – очная форма обучения;
- 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение (по виду Хоровое народное пение) – очная форма обучения;
- 44.02.03 Педагогика дополнительного образования (по областям деятельности: музыкальная, хореографическая) - очная и очно-заочная формы обучения.

## 2.1. Направления подготовки

Специальность	Квалификация специалиста	Уровень подготовки
51.02.01 Народное художественное творчество (по видам): - хореографическое творчество; - театральное творчество	Руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель	- углубленный
51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам): - организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений	Организатор социально-культурной деятельности  Менеджер социально-культурной деятельности	- базовый  - углубленный
51.02.03 Библиоковедение	Библиотекарь  Библиотекарь, специалист по информационным ресурсам	- базовый  - углубленный
53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам): - инструменты эстрадного оркестра; - эстрадное пение	Артист, преподаватель, руководитель эстрадного коллектива	- углубленный

Специальность	Квалификация специалиста	Уровень подготовки
53.02.05 Сольное и хоровое народное пение (по видам): - хоровое народное пение	Артист-вокалист, преподаватель, руководитель народного коллектива	- углубленный
44.02.03 Педагогика дополнительного образования (по областям деятельности): - музыкальная; - хореографическая	Педагог дополнительного образования (с указанием области деятельности)	- углубленный

## 2.2. Условия приема на обучение

Прием на обучение в ГАПОУ «ПККК» осуществляется в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Порядком приема на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования (утв. Приказом Министерства образования и науки РФ от 23 января 2014 г. №36), Приказом Минобрнауки России от 11.12.2015 № 1456 "О внесении изменений в Порядок приема на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования (утв. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 января 2014 г. № 36 (Зарегистрировано в Минюсте России 13.01.2016 № 40560), ежегодно утверждаемыми Правилами Приема в ГАПОУ «ПККК».

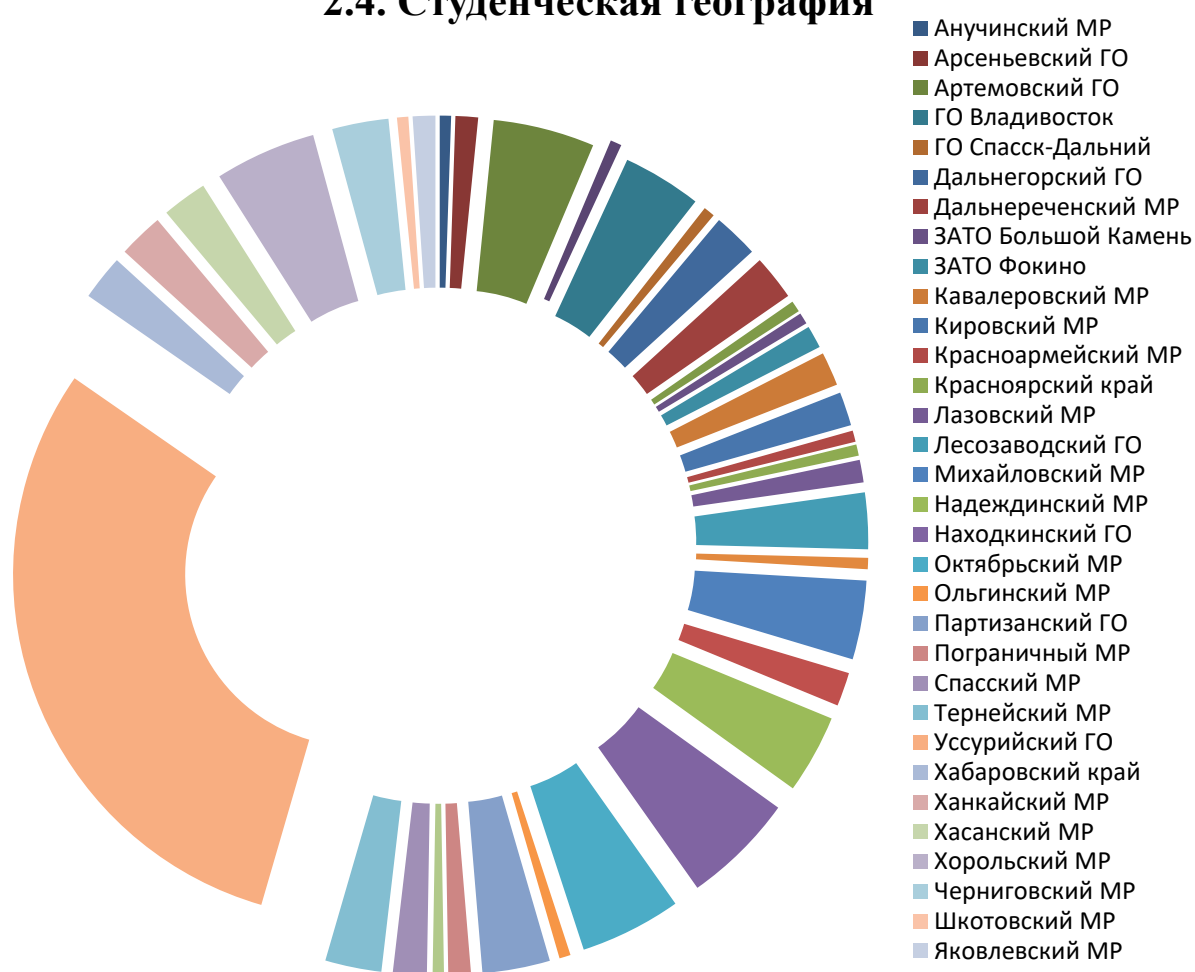
Прием студентов на обучение по профессиональным образовательным программам среднего профессионального образования осуществлялся также верх контрольных цифр приема на основе договоров за счет средств юридических и физических лиц с полной оплатой ими стоимости обучения. Контингент обучающихся от общей численности на платной основе составил 14,6 %. Конкурс предыдущего года при поступлении составил в среднем 1,1 человека на место – заочная форма обучения, 1,2 человека – очная форма обучения.

## 2.3. Прием и выпуск

Специальность	2021г.						
	приём				выпуск		
	Очно	Очно-заочно	Заочно	Договор	Очно	Очно-заочно	Заочно
51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)	38	-	-	4	27	-	-

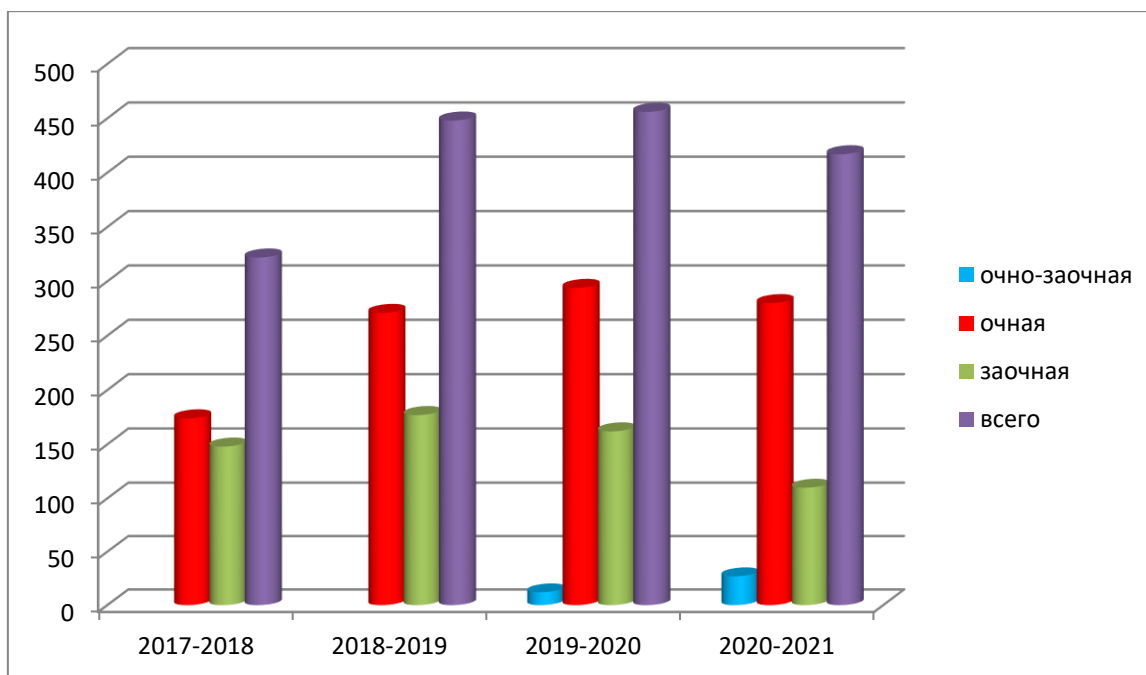
51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)	16	-	23	8	11	-	23
51.02.03 Библиотекведение	4	-	12	2	7	-	9
53.02.05 Сольное и хоровое народное пение (по видам)	6	-	-	-	5	-	-
53.02.03 Музыкальное искусство эстрады (по видам)	14	-	-	-	5	-	-
44.02.03 Педагогика дополнительного образования (по областям деятельности)	-	4	-	-	3	-	21
<b>Итого:</b>	<b>78</b>	<b>4</b>	<b>35</b>	<b>14</b>	<b>58</b>	<b>-</b>	<b>53</b>

## 2.4. Студенческая география



## 2.5. Направления подготовки и контингент студентов (на 1 октября 2021 года)

Специальность	2021 год		
	Очная форма	Очно-заочно	Заочная форма
51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)	144	-	-
51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)	51	-	81
51.02.03 Библиотекведение	7	-	29
53.02.03 Музыкальное искусство эстрады (по видам)	45	-	-
53.02.05 Сольное и хоровое народное пение (по видам)	19	-	-
44.02.03 Педагогика дополнительного образования (по областям деятельности)	14	27	-
<b>Итого:</b>	<b>280</b>	<b>27</b>	<b>110</b>

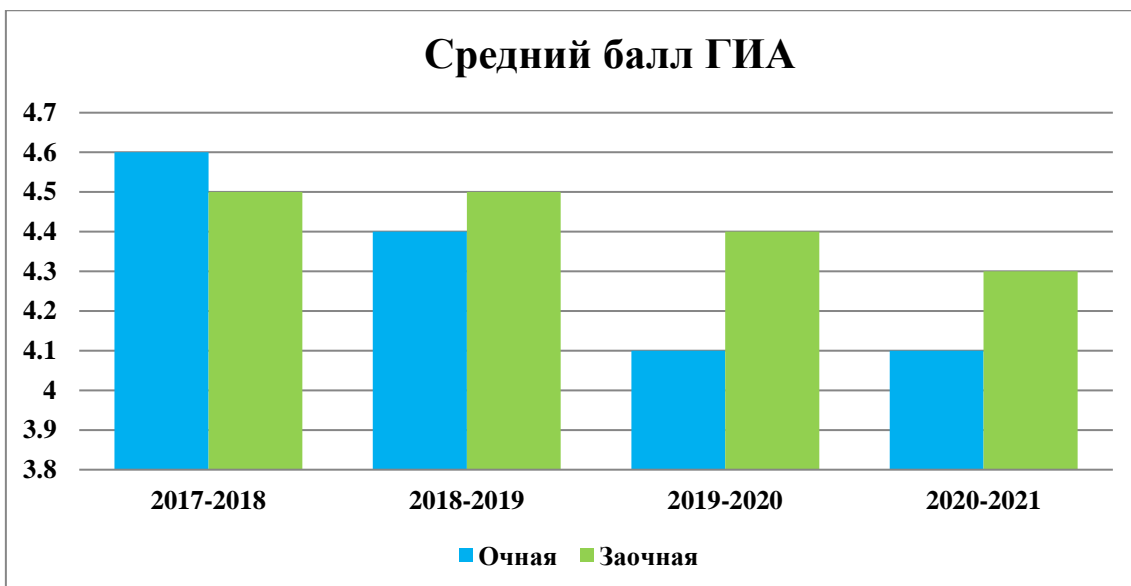




## 2.6. Результаты Государственной итоговой аттестации по специальностям и видам 2021г.

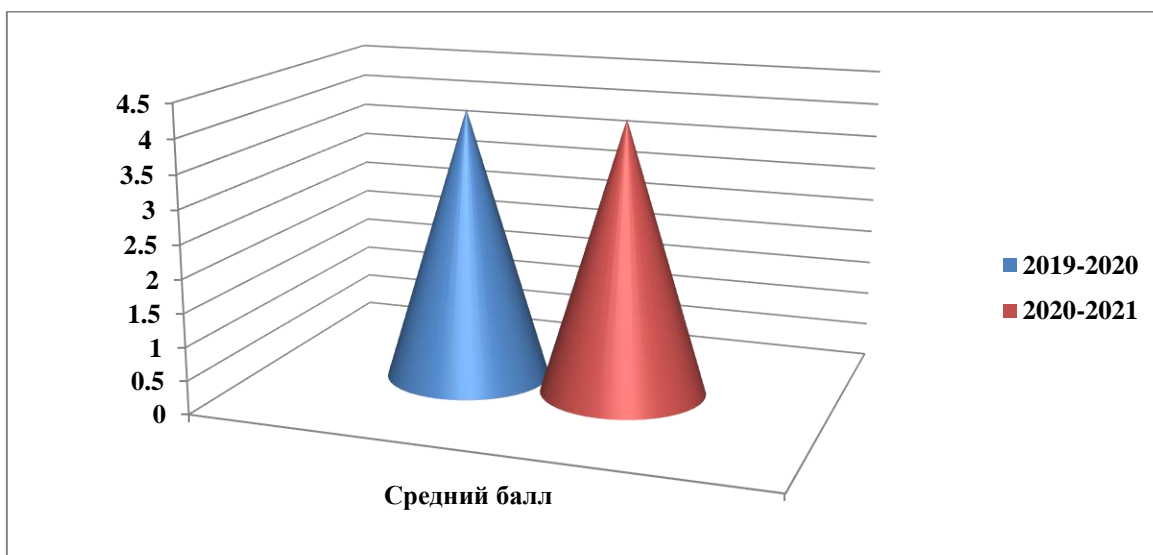
В колледже создана организационная структура, способствующая поддержанию конкурентных преимуществ на рынке образовательных услуг, источником которых является комплексное использование традиционных и инновационных образовательных технологий. Главной целью является - создание условий для повышения качества подготовки выпускников.

№	Специальность, вид	Выпуск	Очная форма	Заочная форма	Результаты ГИА		Дипломы с отличием
					ср. балл	качество знаний	
1.	Библиотекведение	16	7	9	4,0	71%	3
2.	НХТ	27	27	-	4,2	86%	4
	театральное творчество	12	12	-	4,0	79%	3
	хореографическое творчество	15	15	-	4,7	94%	2
4.	Сольное и хоровое народное пение	5	5	-	4,2	89%	-
5.	Социально-культурная деятельность	34	11	23	4,1	79%	3
6.	Музыкальное искусство эстрады	5	5	-	4,1	93%	-
	инструменты эстрадного оркестра	2	2	-	4,4	93%	-
	эстрадное пение	3	3	-	4,0	94%	-
7.	Педагогика дополнительного образования	24	3	21	4,6	92%	3
	в области хореографической деятельности	19	-	19	4,8	97 %	3
	в области музыкальной деятельности	5	3	2	4,4	87 %	1
	<b>Итого:</b>	<b>111</b>	<b>58</b>	<b>53</b>	<b>4,2</b>	<b>85 %</b>	<b>13</b>



### 2.7. Успеваемость по специальностям средний показатель

«Библиотекведение» - 4,3 балла; «Социально-культурная деятельность» - 3,9 балла; «Народное художественное творчество» - 4,2 балла; «Сольное и хоровое народное пение» - 3,9 балла; «Музыкальное искусство эстрады» - 3,9 балла; «Педагогика дополнительного образования» – 3,8 балла.



## 2.8. План развития, приоритетные задачи и основные направления

Направленность деятельности колледжа обусловлена как общей тенденцией развития профессионального образования, определенной Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», Концепцией модернизации Российского образования, государственной программой Приморского края "Развитие образования Приморского края" на 2020-2027 годы, Государственной программой Приморского края «Развитие культуры Приморского края на 2020-2027 годы», ФГОС СПО, Программой развития колледжа на 2018-2022 годы, так и конкретной социально-экономической ситуацией, сложившейся на рынке труда и образовательных услуг Приморского края.

Направления развития колледжа отражены в Программе развития ГАПОУ «ПККК» на 2018-2022 годы. Программа предусматривает развитие научно-образовательного комплекса, обеспечивающего высококвалифицированными специалистами учреждения культуры и искусства, образования Приморского края и России; формирование системы непрерывного образования; обновление структуры и содержания образования на основе модульно-компетентного подхода в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами третьего поколения; формирование инновационной профессиональной образовательной среды и системы подготовки специалистов, обеспечивающих гарантию трудоустройства выпускников колледжа, их карьерного роста, включения в бизнес-сообщество.

В ходе реализации Программы основными направлениями работы колледжа в 2021 году стали:

1. Следование образовательной политики колледжа в соответствии с требованиями Федеральных государственных образовательных стандартов третьего поколения.
2. Обеспечение современного качества подготовки широко образованных, квалифицированных специалистов, обладающих высоким уровнем художественной культуры, конкурентоспособных и компетентных в избранной ими профессиональной деятельности.
3. Укрепление кадрового состава за счет привлечения молодых специалистов, создание условий для повышения профессионализма и развития научно-исследовательской деятельности руководящего и педагогического состава колледжа с учетом новых тенденций развития культуры и образования.
4. Возрождение института наставничества.

5. Работа по формированию программ подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) по специальностям, в том числе комплектов оценочных средств (КОС), реализуемых в колледже на основе Федеральных государственных образовательных стандартов третьего поколения.
6. Внедрение современных информационных технологий в образовательный процесс в целях овладения обучающимися новыми профессиональными возможностями.
7. Непрерывное обновление программно-методического обеспечения, содержания, форм и методов образования с учетом лучшего отечественного опыта и мировых достижений.
8. Развитие системы и повышение качества, оказываемых услуг, по дополнительному профессиональному образованию.
9. Обновление материально-технической базы как основы доступности для получения полноценного современного образования.
10. Создание условий для поддержки педагогических работников и студенчества, имеющих высокие результаты деятельности.
11. Формирование привлекательного имиджа реализуемых в колледже специальностей, развитие трёхуровневой системы профессиональной подготовки: Детская школа искусств – Колледж – творческий ВУЗ.
12. Интеграция колледжа с другими учебными заведениями Приморского края и Дальнего Востока, выход в российское и международное информационное пространство.
13. Укрепление социального партнёрства и сотрудничества с работодателями в целях удовлетворения потребностей региона в квалифицированных кадрах. Отработка новых форм взаимоотношений с работодателями на этапе разработки программ подготовки специалистов с целью формирования профессиональных компетенций, соответствующих профилям (специальностям) учреждений культуры и искусства Приморского края. Участие в формировании региональной системы независимой оценки качества профессионального образования.
14. Обеспечение открытости и доступности информации о направлениях деятельности колледжа во всех доступных информационных ресурсах.

15. Совершенствование воспитательного процесса, создание условий для гармоничного развития личности обучающихся и их творческой активности; сохранение и развитие положительных традиций преемственности поколений.

16. Создание условий для получения художественного образования и приобщения к искусству и культуре всех групп населения, в особенности талантливых детей, подростков и молодежи.

17. Расширение внебюджетной деятельности по всем направлениям деятельности колледжа.

### **2.9. Организация образовательного процесса лиц с инвалидностью и с ограниченными возможностями здоровья**

В 2021 году продолжилась работа по выполнению основных нормативных документов, касающихся работы с лицами с инвалидностью и ОВЗ, в том числе: Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; Федерального закона от 24 ноября 1995 года №181-ФЗ «О социальной защите инвалидов»; Требованиям к организации образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в профессиональных образовательных организациях, в том числе оснащённости образовательного процесса, утверждёнными Директором Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Министерства образования и науки Российской Федерации Н.М. Золотаревой 26 декабря 2013 г. № 06-2412вн; Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным программам профессионального обучения, утверждённым приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 апреля 2013 г. № 292.

На официальном сайте ГАПОУ «ПККК» работает страница «Инклюзивное образования», где размещены «Условия доступности для получения профессионального образования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья».

### **III. Характеристика деятельности учреждения**

Предметом деятельности Учреждения является реализация образовательных программ среднего профессионального образования, направленная на достижение целей создания Учреждения.

Для достижения указанных целей Учреждение осуществляет основные виды деятельности:

- осуществление образовательной деятельности посредством реализации образовательных программ среднего профессионального образования, программ дополнительного профессионального образования в соответствии с лицензией на право ведения образовательной деятельности;
- осуществление учебно-методической и научно-методической деятельности;
- осуществление культурно-просветительской деятельности.

Учреждение вправе сверх установленного государственного задания, а также в случаях, определенных федеральными законами, в пределах установленного государственного задания оказывать услуги, относящиеся к его основным видам деятельности, предусмотренным настоящим уставом, в сфере образования, для граждан и юридических лиц за плату и на одинаковых при оказании одних и тех же услуг условиях.

Учреждение для достижения целей создания может осуществлять соответствующую им приносящую доход деятельность:

- платные дополнительные образовательные услуги (подготовительные курсы, курсы повышения квалификации, курсы по переподготовке, репетиторство, стажировка);
- организация и проведение различных культурных мероприятий: конкурсов, фестивалей, конференций, лекций, мастер-классов, иных мероприятий;
- разработка сценариев и выполнение постановочных работ для проведения культурно-массовых мероприятий по договорам с физическими и юридическими лицами;
- платные услуги библиотеки Учреждения (выдача литературы сторонним читателям);
- услуги по изготовлению видео презентаций и резюме;
- оказание бытовых, социальных и транспортных услуг;

- организация и функционирование различных секций, групп по укреплению здоровья;
- организация и функционирование кружков по обучению игре на музыкальных инструментах, вокальному и театральному искусству, танцам;
- услуги по прокату концертных костюмов, реквизита, музыкальных инструментов, звуко-технической и видео аппаратуры;
- услуги по найму комнат в общежитии для сотрудников;
- предоставление услуг с использованием копировально-множительной техники и автоматизированного оборудования Учреждения, тиражирование фонда фонотеки Учреждения в соответствии с действующим законодательством;
- пошив и ремонт сценических костюмов и бутафории;
- услуги по настройке и ремонту музыкальных инструментов;
- услуги звукозаписи и видеомонтажа;
- сдача в аренду помещений Учреждения в установленном порядке;
- проживание в общежитии (студентов очного отделения, обучающихся на платной основе, студентов заочного отделения, слушателей курсов повышения квалификации, абитуриентов).

### **3.1 Перечень государственных услуг, оказываемых колледжем**

Государственная услуга:

Реализация основных образовательных программ среднего профессионального образования – программ подготовки специалистов среднего звена на базе основного общего образования.

Реализация основных образовательных программ среднего профессионального образования – программ подготовки специалистов среднего звена на базе среднего общего образования.

### 3.2 Показатели эффективности деятельности колледжа в 2021 году

№ п/п	Наименование показателя	Ед. изм.	план	факт	Выполнение плана %
Государственная услуга: Реализация основных образовательных программ среднего профессионального образования – программ подготовки специалистов среднего звена					
1	План приёма, всего:	чел	120	131	100%
	- очная форма обучения	чел	78	84	100%
	- очно-заочная форма обучения	чел	7	4	100%
	- заочная форма обучения	чел	35	5	100%
2	Выполнение плана приёма согласно контрольным цифрам приёма, всего:	%	100	100	100%
	- очная форма обучения	%	100	100	100%
	- очно-заочная форма обучения	%	100	57	57%
	- заочная форма обучения	%	100	100	100%
3	Количество обучающихся, всего:	чел	417	417	100%
	- очная форма обучения	чел	280	280	100%
	- очно-заочная форма обучения	чел	21	27	100%
	- заочная форма обучения	чел	170	191	100%
5	Количество обучающихся, успешно сдавших промежуточную аттестацию, всего:	чел	417	371	88,9 %
	- очная форма обучения	чел	294	227	83 %
	- очно-заочная форма обучения	чел	27	25	92,5%
	- заочная форма обучения	чел	191	188	98,4 %
6	Процент отчисленных в отчетном году по неуспеваемости, к общему контингенту обучающихся образовательного учреждения, всего	%	5	4,3	100%
	- очная форма обучения	%	5	0,1	100 %
	- очно-заочная форма обучения	%	5	3,7	100%
	- заочная форма обучения	%	5	1,2	100%
7	Количество выпускников, получивших диплом о среднем профессиональном образовании, всего:	чел	112	111	99,1%
	- очная форма обучения	чел	59	58	98,3%
	- очно-заочная форма обучения	чел	0	0	0%
	- заочная форма обучения	чел	55	53	96,3%
8	Количество выпускников, получивших диплом о среднем	чел	13	12	92,3%



	профессиональном образовании с отличием, всего:				
	- очная форма обучения	чел	8	7	87,5 %
	- очно-заочная форма обучения	чел	0	0	0%
	- заочная форма обучения	чел	7	5	71,4 %
9	Количество выпускников образовательного учреждения, продолживших обучение по профилю полученной специальности:	чел	31	22	70,9 %
	- очная форма обучения	чел	29	20	68,9 %
	- очно-заочная форма обучения	чел	0	0	0%
	- заочная форма обучения	чел	2	2	100%
10	Количество выпускников образовательного учреждения, трудоустроившихся по полученной специальности в первый год после окончания образовательного учреждения:	чел	86	87	100%
	- очная форма обучения	чел	29	38	100%
	- очно-заочная форма обучения	чел	0	0	0%
	- заочная форма обучения	чел	51	53	100%
11	Процент преподавателей, имеющих профессиональное образование, соответствующее профилю преподаваемых дисциплин	%	100	100	100%

### 3.3. Национальный проект «Культура»



В 2021 году колледж стал участником приоритетного национального проекта «Культура», является методическим центром для системы дополнительного образования сферы культуры и искусства и учреждений клубного типа Приморского края, неоднократно становился лауреатом Международных и Всероссийских конкурсов исполнительского мастерства, победителем олимпиад и за высокие достижения в создании развивающей творческой социокультурной среды для обучающихся, воспитанников и студентов.

### 3.3. Категория потребителей государственной услуги:

- физические лица без ограниченных возможностей здоровья;
- физические лица с ограниченными возможностями здоровья.

### 3.5. Условия осуществления деятельности учреждения:

Режим работы:

Понедельник – пятница	-	09.00 – 18.00
Обеденный перерыв	-	13.00 – 14.00
Суббота, воскресенье	-	выходной

### 3.6. Преподавательский состав

Качество учебного процесса колледжа обеспечивается квалификационным уровнем педагогического состава.

Общая численность работников – **100** человек, из них преподавателей – **64** человека, которые имеют:

- высшее профессиональное образование – **37** человек;
- I квалификационную категорию – **6** человек;
- без категории – **19** человек.

С 2018 по 2021 годы в колледж принято 10 молодых преподавателей профессиональных дисциплин.



В отчетном учебном году прошли аттестацию на присвоение первой и высшей квалификационной категории 2 человека, в том числе:

- присвоена первая квалификационная категория – 1 чел. (Королько С.А.)
- присвоена высшая квалификационная категория - 1 чел. (Ярош Н.А.)

В отчетном году прошли аттестацию на соответствие занимаемой должности 7 преподавателей.

А также уровень кадрового потенциала колледжа определяется и высокими званиями и наградами преподавателей. Из них имеют почётные звания:

- Почетный работник культуры Приморского края – 1 чел.;
- Отличник народного просвещения, образования – 6 чел.;
- Награждены грамотами Министерства культуры РФ- 8 чел.;

- Кандидат филологических наук - 1;

- Доцент педагогических наук – 1 чел.

Многие педагоги имеют региональные награды и поощрения.

Базовое образование педагогического коллектива 100% соответствует профилю преподаваемых дисциплин. Средний возраст преподавателей – 46,9 лет.

Процент укомплектованности штатными сотрудниками – 96%.

#### **IV. Результаты деятельности учреждения**

##### **4.1. Научно-методическая деятельность**

Методическая работа в колледже направлена на повышение уровня инновационной деятельности педагогических работников, совершенствования методик обучения и воспитания, широкое использование компьютерных ресурсов и информатизации образования, реализацию качественного формата комплексного методического обеспечения стандартов специальности, подготовку учебных электронных пособий и методического материала.

Методическое обеспечение образовательного процесса носит комплексный характер. По всем учебным дисциплинам имеются учебно-методические комплексы, представляющие собой систему нормативных документов и методических материалов, обеспечивающих различные виды деятельности преподавателя и студента на занятии и вне его.

В колледже сложилась устойчивая, работоспособная система методической работы, которая включает следующие структурные элементы:

педагогический совет, методический совет и цикловые комиссии, творческие группы и Школа молодого педагога, семинары-практикумы, консультации и методические конференции, аттестацию педагогических работников и др.

В 2019-2020 году педагогический коллектив работал над единой педагогической темой: «Совершенствование учебно-воспитательной системы колледжа через внедрение активных форм обучения, переход от традиционной системы обучения к системе сотрудничества, самостоятельности, совместной деятельности, максимальной занятости студентов в соответствии с их способностями и профессиональными интересами».

За отчетный период прошло 4 заседания педагогического Совета 6 заседаний малого педагогического и 3 методических Совета. На заседаниях педагогического Совета были вынесены вопросы, освещающие основные направления учебно-воспитательного процесса, психолого-педагогические аспекты деятельности преподавателей, нормативно-правовые и др.

Положительное влияние в организации практической деятельности преподавателей оказало рассмотрение на заседаниях педагогического и методических Советов таких вопросов как:

- адаптация студентов нового набора к условиям учебно-воспитательной процесса;
- состояние учебно-методического обеспечения общеобразовательных и специальных дисциплин;
- реализация междисциплинарных связей; функции и принципы педагогического контроля;
- повышение профессиональной компетенции педагога;
- роль экспериментальной, инновационной деятельности преподавателей в управлении качеством обучения;
- роль учебной дисциплины в воспитании профессиональных нравственных качеств у студентов;
- повышение квалификации преподавателей колледжа и других.

Для активизации методической работы с педагогическим составом на официальном сайте колледжа культуры открыта вкладка «Методический кабинет», которая регулярно обновляется, пополняется новым материалом.

#### **4.2. Повышение педагогической профессиональной компетенции педагогического состава ГАПОУ «ПККК»**

В условиях реализации ФГОС СПО, в рамках профессионального стандарта педагога неотъемлемой частью педагогической деятельности является непрерывное повышение своей профессиональной квалификации, непрерывное самообразование.

Преподаватели Приморского краевого колледжа культуры в течение учебного года повышают свой профессиональный уровень через: курсы повышения квалификации, конференции; знакомство с педагогической и методической литературой; регулярное использование информации из Интернета; изучение современных педагогических и психологических методик, самообразование, активное участие в работе методических объединений, педсоветов, методических и проблемных семинаров, вебинаров, конференций, мастер-классов, открытых уроков; использование современных

методик, форм, видов, средств обучения и новых технологий, в т.ч. интерактивных; участие в различных конкурсах, исследовательских работах; обобщение и распространение опыта, создание собственных публикаций.

#### **4.2.1. Повышение квалификации педагогических работников колледжа**

Всего повысило квалификацию в 2021 году – 49 человек.

#### **Административно-управленческий персонал – 6 человек, в том числе:**

1. «Особенности организации обучения лиц с инвалидностью и ограниченными возможностями» Дальневосточный государственный институт искусств, г. Владивосток -1 чел.;
2. Обучение по пожарно-техническому минимуму, проверка знаний требований охраны труда, Краевой центр по охране труда - 3 чел.;
3. «Практика и практическая подготовка обучающихся: изменение федерального законодательства, нормативно-правовое обеспечение реализации в образовательных организациях СПО», АНОДПО «Гид образования», Москва – 1 чел.;
4. «Главный бухгалтер бюджетной сферы (код В). Новые стандарты учета и отчетности. Налоги. Планирование. Контроль», ООО «Гарант-лидер-софт», г. Чебоксары – 1 чел.;
5. «Особенности организации волонтерской деятельности в сфере культуры», ФГБОУВО «Пермский государственный институт культуры», г. Пермь – 1 чел.

#### **Педагогические работники - 38 человек, в том числе:**

1. «Современные практики обучения исполнителей на духовых инструментах»», Дальневосточный государственный институт искусств, г. Владивосток - 1 чел.;
2. «Методика преподавания сценического танца», ГИТИС, г. Москва -1 чел.;
3. «Методика работы с современным народно-певческим коллективом», ЦРФ РДНТ им. В.Д. Поленова, г. Москва -7 чел.;
4. «Дома народного творчества, Дома культуры как центры сохранения традиций фольклорного искусства» РА музыки им. Гнесиных, г. Москва - 1 чел.;
5. «Обучение приемам джазового исполнительства», МГИК г. Москва - 1 чел.;

6. «Педагогическая деятельность в профессиональном образовании. Преподаватель СПО», ГАПОУ «ПККК», г. Уссурийск- 9 чел.;
7. «Педагогическое образование: преподаватель профессионального образования» Центр непрерывного образования и инноваций ООО «ЦНОИ», г. Санкт-Петербург. -1 чел.;
8. «Использование компьютерных технологий в процессе обучения информатике в условиях реализации ФГОС», ООО «Инфоурок», г. Смоленск – 1 чел.;
9. «Методика работы с исполнительским коллективом на традиционных народных инструментах», Российская Академия музыки им. Гнесиных, г. Москва - 1 чел.;
- 10.«Искусство аккомпанемента концертмейстера-баяниста», ОООДПО ЧУ «Институт современных образовательных технологий и измерений», г. Омск. -1 чел.;
- 11.«Голосоведение (рождение звука)», Театр драмы им. Комиссаржевской, г. Уссурийск – 2 чел.,
- 12.«Выдающиеся музыканты – педагоги Гнесинской школы: школа ударных инструментов Д.М. Лукьянова», Российская Академия музыки им. Гнесиных, г. Москва – 1 чел.;
- 13.«Техника сцены, сценография, изготовление костюмов и декораций», ООО «Ла Корабелла» - 1 чел.;
- 14.«Художественная постановка (сценография)», Национальная академия современных технологий – 1 чел.,
- 15.«Инновационная проектная деятельность в сфере культуры», ГАПОУ «ПККК», Уссурийск – 3 чел.;
- 16.«Разработка и реализация театральных представлений, праздников и программ для молодежи», Московский государственный институт культуры, г. Москва- 1чел.;
- 17.«Социальная педагогика. Воспитание и социализация личности в системе образования», АНО НИИДПО г. Москва – 1 чел.;
18. «Педагогика дополнительного образования», ГАПОУ «ПККК», Уссурийск – 1 чел.,
- 19.«Выдающиеся педагоги Гнесинской школы: принцип гитарной школы профессора А.К. Фраучи», Российская Академия музыки им. Гнесиных, г. Москва – 1 чел.;
- 20.«Использование дистанционных технологий обучения в курсах музыкально-теоретических дисциплин», Дальневосточный государственный институт искусств, г. Владивосток – 1 чел.;

21.«Психолого-педагогические аспекты инклюзивного образования в условиях реализации ФГОС», АНО ДПО «Национальный технологический университет», г. Москва – 1 чел.

**Учебно-вспомогательный персонал - 5 человек, в том числе:**

1. «Педагогика дополнительного образования» ГАПОУ «ПККК», Уссурийск – 3 чел.;
2. «Трудовое законодательство и трудовые отношения 2021» ООО Знание-прогресс, г. Уссурийск - 1 чел.;
3. «Документирование и документационное обеспечение управления», КГБПОУ «Автомобильно-технический колледж» г. Уссурийск.-1 чел.

### **4.3. Школа молодого преподавателя**

В целях овладения профессионально-педагогическими умениями, необходимыми для успешной педагогической работы, создания организационно-методических условий для адаптации молодых специалистов и совершенствования профессиональных компетенций в течение сентября – декабря 2020 года проводились индивидуальные консультации учебно-методическим отделом для молодых преподавателей по следующим направлениям деятельности: «Изучение содержания рабочих программ учебных дисциплин, модулей, ФГОС, нормативных документов», «Разработка учебно-методических комплексов по дисциплине», «Методические рекомендации по конструированию технологической карты урока» др.

В помощь молодым преподавателям работает страница на официальном сайте колледжа культуры в разделе «Методический кабинет». В нем представлены материалы по темам: «Технологическая карта учебного занятия», «Методические рекомендации по написанию и оформлению методических разработок», «О методах и средствах обучения», «О здоровье сберегающих технологиях» и другое. В колледже работает 10 молодых специалистов, которым помогают преподаватели, имеющие большой педагогический опыт работы и высшую квалификационную категорию. Направление наставничества ведут опытные преподаватели высшей квалификационной категории: Гаврин В.И., Козлова Н.И., Струтынская И.В., Дементьева Е.М., Дианова И.Ф.

Вопросы оформления документации, подготовки к занятиям, контрольным урокам, зачетам, экзаменам – в отчетный период с молодыми преподавателями проведены консультации:

- ✓ Урок дирижирования для преподавателей колледжа;



- ✓ Методическая помощь Молодому специалисту;
- ✓ Учебно-методический комплекс, открытый урок, создание презентаций

#### **4.4. Разработка методической продукции**

В отчетном периоде преподавателями колледжа проделана следующая методическая работа: разработано 26 видов методической продукции, в том числе:

##### **Рабочие программы, методические разработки и Инструментовки. Аранжировки, переложения:**

1. Богаченко Т.Г. Издание Практикума по Культуре речи –сентябрь;
2. Мартынова Н.П. Составлены рабочие программы по дисциплинам: «Библиографоведение», «Библиотечковедение» заочного обучения. Формирование программы и положения итоговой аттестации выпускников;
3. Разработаны Положение, Программы, билеты для ГИА по ПМ «Организации социально-культурной деятельности», для студентов специальности 51.02.02 СКД;
4. Разработан курс лекций с видео материалами по дисциплине «Инструментоведение», преподаватель Ященко Л.Ф.;
5. Разработаны Контрольные требования по предмету «Изучение русских народных инструментов (балалайка), преподаватель Дианова И.Ф.;
6. Рабочая программа учебной дисциплины УП.00 «Производственная (преддипломная) практика. По программе подготовки специалистов среднего звена по специальности среднего профессионального образования 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по виду Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений, преподаватель Овчинникова Ю.В.;
7. Рабочая программа учебной дисциплины «Производственная практика (преддипломная)» для специальности 51.02.01 НХТ (по виду Театральное творчество), преподаватель Закирова С.А.;
8. Методические рекомендации: «Структура доклада по защите дипломной работы», Мартынова Н.П.;
9. Разработка рабочих по дисциплинам: методика игры на инструменте, методика по программам дополнительного образования, спец. инструмент, доп. инструмент, музыкальная информатика, основы инструментовки, концертмейстерский класс, преподаватель Ужик З.Н.;

10. Методические рекомендации по самостоятельной работе для студентов специализации СХНП по предмету «Изучение русских народных инструментов», преподаватель Дианова И.Ф.;
11. Методическая разработка, пособие по режиссуре ТП и КММ «Организация и проведение КВН», преподаватель Закирова С.А.;
12. Методическая разработка, пособие по истории искусства для студентов «Искусство 20-21 вв. – направления и шедевры», преподаватель Струтынская И.В.;
13. Разработана программа ПМ «Теоретические и прикладные аспекты методической работы педагога дополнительного образования», Белых И.М., методист;
14. Разработан курс лекций по двум разделам ПМ «Теоретические и прикладные аспекты методической работы педагога дополнительного образования»: Раздел 1 «Выбор учебно-методического комплекта, разработка учебно-методических материалов (рабочей программы, учебно-тематических планов) на основе примерных программ с учетом области деятельности, особенностей возраста, группы и отдельных занимающихся», Раздел 2 «Создание в кабинете предметно-развивающей среды», методист Белых И.М.;
15. Разработана программа дополнительного профессионального образования «Педагогическая деятельность в профессиональном образовании. Преподаватель СПО» - Белых И.М.;
16. Партитуры и аранжировки: «Ой, стога, стога», «Купался бобёр», «Вечер, зорька высока», «Гуляй, Настя, по саду», «В амбар за мукой», преподаватель Каневская С.Б.;
17. Инструментовка для студенческого оркестра ПДО «Улыбка», преподаватель Ужик З.Н.;
18. Программа и положение о выпускной квалификационной работе по специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады, преподаватели Гаврин В.В., Помогов В.Е., Зверев В.А.;
19. Переложение для аккордеона с фортепиано сонатины В. Моцарта, преподаватель Ященко Л.Ф.;
20. Разработка рабочей программы по дисциплине «Изучение русских народных инструментов», Разработка методических рекомендаций по проведению занятий по дисциплине, «Дирижирование», преподаватель Уболин Р.Э.;
21. Разработка методических рекомендаций по самостоятельной работе студентов и КОС по предметам «Чтение оркестровых партитур»; «Работа с эстрадным оркестром», преподаватель Дианова И.Ф.;

22. Методическая разработка «Профессиональные качества творческого руководителя (дирижёра)», преподаватель Дианова И.Ф.;
23. Методические рекомендации по самостоятельной работе студентов по предмету «Оркестровый класс» для специальности ПДО, Преподаватель Каневская С.Б.;
24. Методические рекомендации по самостоятельной работе студентов по предмету «Ансамбль русских народных инструментов» для специальности «Сольное и хоровое народное пение», Каневская С.Б.;
25. Создание 7 инструментовок для разных составов исполнителей: для студенческого ансамбля русских народных инструментов СХНП;
26. Методические рекомендации по проведению уроков по предмету «Дополнительный инструмент» преподавателям Уболин Р.Э. и Дервянко А.П., преподаватель Каневская С.Б.

За отчетный период преподавателями колледжа было опубликовано 3 работы в различных изданиях (в том числе электронных).

#### 4.5. Публикации преподавателей

№	Наименование статьи	ФИО преподавателя	Место публикации
1.	В.К. Арсеньев в контексте нашего времени	Плотникова Н.И.	г. Уссурийск
2	«Интегрированные уроки как одно из средств повышения активности обучающихся на уроках в Приморском краевом колледже культуры»	Каверина Н.А.	«Всероссийский образовательный портал педагога»
3.	«Формирование познавательного интереса к хореографии у детей младшего школьного возраста»	Ярычевская Е.В.	Ссылка на материал: <a href="http://mir-olimpiad.ru/publikatsii/7668">http://mir-olimpiad.ru/publikatsii/7668</a> Всероссийское СМИ «Мир Олимпиад» ЭЛ № ФС 77 - 74651

#### 4.5 Открытые уроки

За отчетный период преподавателями колледжа подготовлено и проведено 3 открытых уроков, а именно:

№	Ф.И.О. преподавателя	Тема занятия	Дата
	Закирова С.А.	Русский свадебный обряд	01.04.2021

	Богаченко Т.Г.	Интервью как жанр публицистического стиля	02.03.2021
	Помогов В.Е.	Исполнение пассажей на гитаре	21.01.2021
	Дианова И.Ф.	Дирижирование и работа с эстрадным оркестром	Декабрь 2021

#### **4.7. Участие в научно-практических конференциях и других научно-методических мероприятиях**

В отчетный период 3 педагогических работника колледжа (Жерж И.Б., Белых И.М., Чурсина Е.А.) приняли участие в Региональной научно-практической конференции «Актуальные вопросы инклюзивного обучения в среднем и высшем профессиональном образовании»

#### **4.8. Транслирование педагогического опыта (мастер-классы, тренинги, практические занятия, семинары):**

В 2021 гг. в рамках транслирования своего педагогического опыта преподавателями колледжа культуры были организованы и проведены семинары, мастер-классы и тренинги, а также консультации по педагогическим проблемам для преподавателей колледжа культуры, а также педагогов других учреждений Дальневосточного региона.

Проведено всего 6 обучающие встречи. Слушателями стали всего 43 человека.

<b>№</b>	<b>Ф.И.О. преподавателя</b>	<b>Тема</b>
1.	Белых И.М.	- индивидуальная консультация по вопросу аттестации педагога-библиотекаря Детского Дома г. Уссурийска; - семинар для директоров зонально-методических объединений ДШИ Приморского края «Актуальные вопросы подготовки педагогических работников образовательных учреждений Приморского края к аттестации на получение квалификационной категории».
2.	Закирова С.А.	Использование игровых технологий в аудиторной и внеаудиторной деятельности преподавателя
3.	Ярычевская Е.В.	Работа с педагогами и концертмейстерами ДО ДШИ г. Артема в рамках курсов повышения квалификации
4.	Краснослободцева М.В.	- обмен опытом работы с концертмейстерами ДШИ г. Артем, с. Покровка в рамках курсов повышения

	<p>квалификации «Особенности работы концертмейстера-пианиста в классе хореографии в учреждениях ДО»;</p> <p>- обмен опытом работы с концертмейстерами ДШИ г. Лесозаводск и г. Артем в рамках курсов повышения квалификации «Специфика работы концертмейстера-свокалистами и солистами-инструменталистами» .</p>
--	---

#### 4.9. Дополнительное профессиональное образование

На основании Лицензии Департамента образования и науки Приморского края на базе Приморского краевого колледжа культуры реализовываются программы по виду деятельности: Дополнительное образование, подвид Дополнительное профессиональное образование.

Всего за 2021 год по программам переподготовки и повышения квалификации обучено 136 слушателей, в том числе:

**Повышение квалификации** работников культуры и искусства и других категорий слушателей, организованное Приморским краевым колледжем культуры 89 человек из 29 территорий по 10 программам:

№ п/п	Наименование программы	Кол-во
1.	Инновационная проектная деятельность в сфере культуры: теоретические основы и практические реалии	68
2.	Музыкальный руководитель дошкольного образовательного учреждения. Реализация музыкального образования с учетом требований ФГОС	2
3.	Педагогические и методические особенности формирования исполнительской техники игры на фортепиано	4
4.	Методика преподавания мастерства хореографа и постановочная работа в творческих коллективах, в учреждениях общего, профессионального и дополнительного образования	1
5.	Стилевые особенности традиционного пения в обучении детей в учреждениях дополнительного образования	1
6.	Методика преподавания классического/народного танца	2
7.	Дополнительное образование детей: актуальные вопросы методики и теории в современных условиях	3
8.	Особенности работы концертмейстера в классе хореографии в учреждениях дополнительного образования	4
9.	Специфика работы концертмейстера с вокалистами и солистами-инструменталистами	3
10.	Методика работы в детском хореографическом коллективе	1

#### Профессиональная переподготовка

В отчетный период на базе Приморского краевого колледжа культуры прошли профессиональную переподготовку 47 человек по 7 программам.

№ п/п	Наименование программы	Кол-во
1.	Педагогика дополнительного образования	21
2.	Педагогика дополнительного образования детей и взрослых: декоративное – прикладное искусство	4
3.	Библиотечно-педагогическая деятельность в образовательной организации общего образования. Педагог-библиотекарь	1
4.	Педагогика дополнительного образования детей и взрослых. Преподаватель в области хореографического искусства	4
5.	Менеджмент в культуре	4
6.	Культура и искусство. Художественный руководитель	4
7.	Педагогическая деятельность в профессиональном образовании. Преподаватель СПО.	9

Переподготовка проходила с использованием дистанционных образовательных технологий и электронного обучения. Всего привлечено внебюджетных средств посредством оказания услуг ДПО в сумме 306620 рублей

Для более эффективной работы по привлечению потенциальных слушателей на официальном сайте колледжа культуры <http://prim-college.ru/> обновлены вкладки по дополнительному профессиональному образованию, размещена новая дополнительная информация обо всех программах курсов повышения квалификации и переподготовки. Регулярно обновляется информация в виде объявления на главную страницу. Продолжает работать форма активной связи **Jivochat**, что позволяет посетителям задавать вопросы и сразу получать онлайн - ответы по всем вопросам обучения в колледже культуры.

#### 4.10. Кураторская работа. Рецензирование методических работ преподавателей

Преподаватели колледжа ведут методическую работу по всем направлениям подготовки специалистов среднего звена. По приказу департамента культуры Приморского края они являются кураторами хореографических и театральных отделений ДШИ, ДХШ, Детской школы циркового искусства.

В отчетный период проведено 28 консультаций по различным аспектам профессиональной педагогической деятельности и рецензировано 14 видов методической продукции:

№	Название работы	Рецензент
1.	Методическая работа «Освоение учащимися теории Классического танца как неотъемлемая часть успешного образовательного процесса»	Ярычевская Е.В.

2.	Дополнительная общеразвивающая программа художественного направления в области искусства «Музыкальный фольклор»	Дементьева Е.М.
3.	Методическая работа «Танцевальное направление contemporary dance, как способ самовыражения личности в современной хореографии»	Ярычевская Е.В.
4.	Методическое пособие «Формирование речевых навыков на уроках литературы»	Плотникова Н.И.
5.	Методическая работа «Роль ритмики в развитии детей как первоначальная ступень обучения хореографии»	Ярычевская Е.В.
6.	Методическая работа «Постановка народного стилизованного танца в системе обучения на отделении хореографии в ДШИ»	Ярычевская Е.В.
7.	Методическая работа по теме: техника сценической речи	Струтынская И.В.
8.	Методическая работа «Особенности вокальной работы в мутационный период»	Дементьева Е.М.
9.	Методическое пособие «Работа с полезными функциями синтезатора» преподавателя по классу синтезатор	Иванова О.В.
10.	Методическая работа «Обучение народному пению в общерусской песенной традиции. Современное сценическое воплощение народной песни в учебном коллективе»	Козлова Н.И.
11.	Музыкальный диктант на уроке сольфеджио	Козлова Н.И.
12.	Методическая работа по теме:» Особенности постановки концертного номера в коллективе»	Ярычевская Е.В.
13.	Методическая работа» Взаимосвязь сценического костюма с образом в танцевальном номере»	Ярычевская Е.В.
14.	Обучение народно-сценическому танцу детей подросткового возраста в детской школе искусств	Ярычевская Е.В.

За истекший период преподаватели колледжа приняли участие в качестве членов жюри в 23 конкурсах, проводимых в учреждениях культуры, общеобразовательных и средних профессиональных образовательных учреждений Дальневосточного Федерального округа.

Кроме того, педагогические работники колледжа стали экспертами при подведении итогов конкурса научно-методических работ преподавателей ДШИ Приморского края и членами экспертной комиссии при проведении проверки в период прохождения аттестации на установление высшей квалификационной категории педагога детского дома г Уссурийска.

**Работа по координации Федерального проекта «Творческие люди» в рамках национального проекта «Культура» и аттестации педагогических работников Приморского края.**

В 2021 году в рамках координации Федерального проекта «Творческие люди» в рамках национального проекта «Культура» было сформировано 393 заявки на работников культуры Приморского края и направлены в адрес

Центов непрерывного образования городов Москва, Пермь и Владивосток. Обучено 193 человека, из них 10 человек – преподаватели ГАПОУ «ПККК».

В отчетный период методическим отделом ГАПОУ «ПККК» проведена организационная работа по проверке и сдаче личных аттестационных дел преподавателей учреждений культуры Приморского края, на установление квалификационной категории. Всего в отчетный период подготовлено и сдано в архив Министерства культуры и архивного дела 178 аттестационных дел.

#### **4.11 Нормативная документация.**

За 2021 год подготовлены и утверждены на заседании Совета колледжа 5 локальный актов, в том числе:

1. Об организации питания обучающихся в ГАПОУ «ПККК»;
2. О комиссии по урегулированию споров между участниками образовательных отношений;
3. О запрете курения и использования электронных сигарет, употребление спиртных напитков;
4. О Службе примирения колледжа;
5. О безвозмездных добровольных благотворительных пожертвованиях;
6. Положение о проведении итоговой аттестации с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий в ГАПОУ «ПККК»;
7. Порядок хранения, уничтожения испорченных бланков дипломов и приложений к диплому в ГАПОУ «ПККК»;
8. О видеонаблюдении в ГАПОУ «ПККК».

Локальные акты размещены на сайте образовательной организации.

#### **V. Воспитательная работа и социальная защита обучающихся**

Организация воспитательной работы в ГАПОУ «Приморский краевой колледж культуры» имеет давние традиции. Стратегия воспитательной работы колледжа отражена в Концепции развития ГАПОУ «Приморский краевой колледж культуры на 2017-2022 годы», комплексной программе воспитания обучающихся ГАПОУ «Приморский краевой колледж культуры» и представляет собой научно обоснованную совокупность взглядов на основные принципы, цели, задачи, содержание и направления развития системы воспитательной работы.

Нормативными основаниями для ее создания являются следующие документы:



- Конституция Российской Федерации;
- Гражданский кодекс Российской Федерации;
- Закон Российской Федерации «Об образовании»;
- Типовое положение об образовательном учреждении среднего профессионального образования Российской Федерации, утвержденное постановлением Правительства Российской Федерации;
- Устав ГАПОУ «Приморский краевой колледж культуры»;
- Концепция воспитательной работы;
- Правила внутреннего распорядка;
- Положение о классном руководителе;
- Положение о Наблюдательном совете;
- Положение о методических объединениях классных руководителей студенческих групп;
- Положение о студенческом Совете;
- Положение о Совете профилактики правонарушений.

### **5.1. Цели и задачи**

Целью воспитательной работы ГАПОУ «ПККК» является формирование гармоничной личности выпускника, способного конкурировать на рынке труда.

Задачи:

- формирование у обучающихся нравственных компетенций, включающих самодисциплину, гражданственность, активность, ответственность, гуманность и духовность;
- формирование готовности и способности личности выполнять систему социальных ролей;
- приобщение к национальной и мировой культуре, развитие духовности; воспитание патриотов, граждан правового, демократического, социального государства, уважающих права и свободы личности;
- формирование у студентов культуры межличностных отношений;
- развитие творческих способностей студентов, навыков самообразования; воспитание здорового образа жизни;
- профилактика асоциального поведения молодежи, правонарушений и других негативных явлений;
- укрепление взаимодействия с семьями студентов; способствовать созданию благоприятной психологической атмосферы сотрудничества через организацию индивидуальных, групповых, коллективных форм творческой деятельности и использование передовых педагогических технологий.

Исходя, из целей и задач воспитательной работы были определены приоритетные направления воспитательной деятельности на 2021 год:

- гражданско-патриотическое воспитание,
- духовно-нравственное воспитание,

- приобщение студентов к нравственно-экологическим ценностям,
- формирование здорового образа жизни и профилактика асоциальных явлений в студенческой среде,
- воспитание интереса и любви к профессии,
- спортивно-оздоровительная и здоровье сберегающая деятельность,
- развитие системы творческо-досуговой деятельности.

Каждое направление имеет определенные цели и задачи, которые реализуются одновременно в учебном процессе и во внеучебное время посредством вооружения студентов теоретическими знаниями и практическими умениями, а также путем включения их в систему общеколледжных мероприятий. Это способствует формированию у будущих специалистов необходимого опыта в различных сферах профессиональной деятельности.

Существующая в колледже система воспитания предусматривает поэтапное формирование у студентов необходимых компетенций. Особенность этого подхода заключается в том, что на каждом этапе обучения характер деятельности студентов постепенно усложняется: расширяется их поле деятельности, меняется степень участия (от рядового исполнителя до организатора).

Главной целью воспитательной работы в 2021 учебном году стало формирование и развитие интеллектуальной, культурной, творческой, нравственной личности студента, будущего специалиста, сочетающего в себе профессиональные знания и умения, высокие моральные и патриотические качества, обладающего правовой и коммуникативной культурой, активной гражданской позицией.

В Колледже создана и функционирует организационная структура воспитательной работы. Планирование, организацию и контроль за воспитательной работой со студентами осуществляет заместитель директора по воспитательной работе. На уровне группы задачи воспитания решает классный руководитель группы. Заместитель директора по воспитательной работе отвечает за воспитательную деятельность учебного заведения на всех уровнях образования колледжа.

Всего за 2021 год проведено –148 мероприятий и обслужено – свыше 20.000 человек.

## 5.2. Патриотическое воспитание

Гражданско-патриотическое воспитание, являясь одним из главных направлений деятельности образовательного учреждения, составляющей которого есть и будут привитие каждому гражданину высокого чувства гордости за свою Родину, воспитание таких черт характера как человеколюбие.



В ГАПОУ «Приморский краевой колледж культуры» накоплен большой опыт патриотического и гражданского воспитания студентов. В этой работе активно принимают участие ветеранские и общественные организации, органы культуры, реализуются совместные проекты с отделом молодежной политики администрации Уссурийского городского округа по включению студентов в процесс решения городских проблем, созданию условий для выявления их студентами и приобретения навыков их решения.

Реализация данного направления в 2021 году осуществлялась посредством проведения следующих мероприятий:

- «Урок мужества» - встреча с председателем совета ветеранов УГО;
- Краевой конкурс патриотической песни «Поклон тебе, солдат России» (февраль 2021г);
- Военно-спортивная игра «Щит» (2 место среди студентов СПО, 2021г.);
- месячник военно-патриотической работы;
- День неизвестного солдата;
- Всероссийская патриотическая акция «Лыжня России» (февраль 2021г.);
- Концерт–поздравление «Армии славные сыны», посвящённые Дню защитника Отечества (февраль 2021г.);
- Тематические концерты творческих коллективов, посвящённые Дню Победы (май 2021 г.);
- Онлайн участие преподавателей и студентов колледжа во Всероссийском патриотическом проекте «Бессмертный полк» (май 2021 г) и мн. др.

Ежегодно, в начале сентября студенты колледжа принимают участие в акции «Минута тишины», посвященной Дню солидарности в борьбе с терроризмом. В рамках которой проведены беседы о проблеме терроризма в мире, были изготовлены бумажные журавлики, символизирующие души погибших.

### 5.2. Наиболее значимые мероприятия:

Конкурсы предпрофессионального мастерства:

- II Открытый фестиваль-конкурс инструментального исполнительства «AllaBreve» (6 ГО, 7MP - 180 участников);

- Краевой конкурс исполнителей патриотической песни «Поклон тебе, солдат России» (3 ГО, 4МР – 54 участника);
- Краевой конкурс-фестиваль народного творчества «Хранители наследия России» (4МР и ГО - 58 участников);
- Краевой театральный конкурс «Театромания» (4ГО, 10 МР ПК, г. Хабаровск, г. Биробиджан – 380 участников);
- Краевой хореографический конкурс «Радуга танца-2021» (7ГО, 9МО - 500 участников);
- XX Региональный конкурс «О, песня русская, родная!» (5 ГО, 6 МР ПК, г. Хабаровск, ЕАО - 366 участников);
- Международный конкурс «Де-Тво-Ра!» (10 ГО, 8 МР ПК, Индонезия, Германия, Швеция, г. Прага, г. Москва, Амурская обл., Чукотский АО, Хабаровский край - более 1 000 участников, 250 зрителей).

Проведение концертно-развлекательных программ на центральной площади и в скверах г. Владивостока:

- «Масленица пришла!»;
- «Мир! Труд! Май!»;
- «Ликуй, Победа!»;
- Открытие дней белорусской культуры в Приморье.

Концерты творческих коллективов, посвящённые Дню Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов в скверах г. Владивостока.

Проведение акций для школьников «Нет наркотикам!», «За здоровый образ жизни!», «Помоги ветерану», «Добровольцы-детям».

Шефские концерты во Всероссийском обществе слепых, обществе инвалидов, для ветеранов–железнодорожников.

Проведение благотворительных акций волонтерской организацией «Волонтеры ПККК» - «Спешите делать добро», «Забота», «Чистый берег», «Найди свой дом».

Профориентационные встречи с учащимися ДШИ, ДХШ, общеобразовательных школ (г. Владивосток, УГО, Октябрьский МР, Михайловский МР, Хорольский МР, Пограничный МР, Надеждинский МР).



### 5.3. Участие в конкурсах

Всего за 2021 год приняли участие в 24 конкурсах и фестивалях различных уровней. Наиболее значимые:

- Всероссийский конкурс «Молодые дарования России» г. Москва (Лауреат 3 степени Цыганцова Анастасия);

- Премия главы Уссурийского городского округа в области культуры и искусства (победители Иत्याкин И., Сологуб Е., Ремезов Ф., Маркова А.);

- XI краевой фестиваль современного любительского творчества «Черниговские родники» (Лауреат 1 степени ансамбль «Интермеццо», Лауреат 1 степени Антипин В., Лауреат 2 степени Алиса Маркова, Лауреат 2 степени Головина Елена);

- Фестиваль–конкурс духовно-патриотической песни «Ярмарка хоров «За веру и Отечество» г. Арсеньев (Лауреат 2 степени, народный ансамбль «Белые россы»);

- Краевой конкурс «Свет ramпы» г. Владивосток (Лауреат 1 степени студенческий театр «Мистерия Буфф», победитель в номинации «Лучший актерский состав»);

- Краевой хореографический конкурс «Танцевальный прибор» г. Владивосток (Лауреат 1 степени в номинации «Современная хореография» - Народный ансамбль танца «Меридиан», Лауреат 1 степени в номинации «Современная хореография» – дуэт Иван Иत्याкин и Елизавета Сологуб, Лауреат 2 степени в номинации «Народный стилизованный танец» – дуэт Иван Иत्याкин и Елизавета Сологуб, Лауреат 2 степени в номинации «Народный стилизованный танец» – народный ансамбль танца «Меридиан», Лауреат 3 степени в номинации «Народный и народный стилизованный танец» – народный хореографический ансамбль «Стиль», Лауреат 3 степени в номинации «Классический танец» – Валерия Русак);

- Международный конкурс народного творчества по видеозаписям «Тихая моя Родина» г. Краснодар (Лауреат 1 степени - ансамбль русских народных инструментов «Интермеццо»);

- II Открытый фестиваль-конкурс инструментального исполнительства (Лауреат 1 степени Федотова К., Лауреат 2 степени Ющенко В., Лауреат 3 степени Бутенко И.);

- Краевой конкурс «Голоса Приморья» г. Владивосток (Лауреаты 3 степени О. Патрахина, Д. Брянцева, Ф. Ремезов );

- Международный конкурс «Игры воображения» г. Хабаровск (Лауреат 2 степени номинация «Народный стилизованный танец», Лауреат 2 степени в номинации «Народный танец», Лауреат 2 степени в номинации «Модерн, джаз-танец», Лауреат 3 степени в номинации «Модерн, джаз-танец», Лауреат 3 степени в номинации «Модерн, джаз-танец», Лауреат 2 степени в номинации «Модерн-джаз-танец» - народный коллектив любительского художественного творчества «Стиль»; Лауреат 3 степени в номинации «Народный танец», Лауреат 2 степени в номинации «Современный танец» -

народный коллектив любительского художественного творчества «Меридиан»);

- Региональный фестиваль молодёжного творчества «Студенческая весна» г. Владивосток (победитель в номинации «Специальный приз жюри» - народный коллектив любительского художественного творчества «Меридиан», Лауреат 1 степени - народный коллектив любительского художественного творчества «Белые россы», Лауреат 1 степени - народный коллектив любительского художественного творчества «Мистерия Буфф», Лауреат 1 степени - инструментальный ансамбль «Колледж», Лауреат 1 степени - оркестр русских народных инструментов «Интермеццо, Лауреат 1 степени - К. Федотова, Лауреат 2 степени - Кан Ю.).

## **VI. Творческая работа**

### **6.1. Творческие коллективы. Награды, победы, достижения**



Творческие коллективы и студенты, получившие поощрения:

Общее количество награждённых в 2021 году составило – 197 чел.

**1. Народный коллектив любительского художественного творчества хореографический ансамбль «Меридиан» (35 чел.)** - Открытый международный конкурс балетмейстерских работ «Игры воображения» г. Хабаровск: Лауреат 3 степени в номинации «Народный танец», Лауреат 2 степени в номинации «Современный танец». Региональный фестиваль молодёжного творчества «Студенческая весна» г. Владивосток: Специальный приз жюри. Краевой хореографический конкурс «Танцевальный прибой» г. Владивосток: Лауреат 1 степени в номинации современная хореография, Лауреат 2 степени в номинации народный стилизованный танец.

**2. Народный коллектив любительского художественного творчества хореографический ансамбль «Стиль» (32 чел.)** - Краевой хореографический конкурс «Танцевальный прибой» г. Владивосток: Лауреат 3 степени в номинации «Народный и народный стилизованный танец», Региональный

фестиваль молодёжного творчества «Студенческая весна» г. Владивосток: Лауреат 2 степени в номинации «Народный танец»). Международный конкурс «Игры воображения» г. Хабаровск: Лауреат 2 степени номинация «Народный стилизованный танец», Лауреат 2 степени в номинации «Народный танец», Лауреат 2 степени в номинации «Модерн, джаз-танец», Лауреат 3 степени в номинации «Модерн, джаз-танец», Лауреат 3 степени в номинации «Модерн, джаз-танец», Лауреат 2 степени в номинации «Модерн-джаз-танец».

**3. Народный коллектив любительского художественного творчества ансамбль песни «Белые россы» (21 чел.)** – 20 Региональный конкурс «О, песня русская, родная!»: Лауреат 2 степени. Региональный фестиваль молодёжного творчества «Студенческая весна» г. Владивосток: Лауреат 1 степени. Фестиваль – конкурс духовно-патриотической песни «Ярмарка хоров «За веру и Отечество» г. Арсеньев: Лауреат 2 степени.

**4. Народный коллектив любительского художественного творчества театральная студия «Мистерия Буфф» (18 чел.)** - Региональный фестиваль молодёжного творчества «Студенческая весна» г. Владивосток: Лауреат 1 степени. Краевой конкурс «Свет рампы» г. Владивосток: Лауреат 1 степени.



**5. Ансамбль народных инструментов «Интермеццо» (17 чел.)** – Международный дистанционный конкурс народного творчества по видеозаписям «Тихая моя Родина» г. Краснодар: Лауреат 1 степени. XI краевой фестиваль современного любительского творчества «Черниговские родники» Лауреат 1 степени.



**6. Инструментальный ансамбль «Дикси» (11 чел.) – Региональный фестиваль молодёжного творчества «Студенческая весна» г. Владивосток: Лауреат 1 степени**



**7. XII Всероссийская олимпиада с международным участием г. Новосибирск – 26 студентов-победителей по предметам история, обществоведение, география, биология, математика.**

**8. II Открытый Фестиваль-конкурс инструментального исполнительства Уссурийского городского округа: Федотова К. - Лауреат 1 степени, Ющенко В. - Лауреат 2 степени, Бутенко И., Лебедев Д. - Лауреат 3 степени, Лебедев Д.- Дипломант.**

**9. Всероссийский экологический диктант: Берёзкина П. - диплом 1 степени, Пепеляева В. - диплом 2 степени, Оранская И. - диплом 3 степени.**

**10. Легкоатлетическая спартакиада среди студентов СПО и УСВУ: 2 место.**

**11. Краевой научно-исследовательский конкурс, посвящённый 125-летию со дня рождения С.А. Есенина: Васильев Т. - 1 место.**

**12. Всероссийская акция «Цифровой диктант»: Жарова А, 8\10-высокий результат.**

**13. Спартакиада студентов СПО: 2 место в соревнованиях в рамках Всероссийской акции «Лыжня России», 3 место в соревнованиях по лыжному спорту, 3 место в военно-патриотической игре «Щит», 1 место по Дартсу.**

**14. Краевая заочная олимпиада по информатике и математике среди студентов СПО Приморского края: 2 место.**

**15. Маркова А. - II Открытый Фестиваль-конкурс инструментального исполнительства, Лауреат 2 степени. V всероссийский патриотический конкурс «Сыны и Дочери Отечества», бронзовая медаль. Международный**



дистанционный конкурс народного творчества по видеозаписи «Тихая моя Родина», Лауреат 2 степени.

**16. IX многожанровый конкурс «Мой дом – моя сцена» в рамках международного проекта «Салют талантов» г. Санкт-Петербург - Сологуб Е., Итякин И. - Лауреат 1 степени.**

**17. Краевой конкурс «Голоса Приморья» г. Владивосток - О. Патрахина, Д. Брянцева, Ф. Ремезов – Лауреаты 3 степени.**

## 6.2. Краевые конкурсы

В 2021 учебном году на базе колледжа были проведены Краевые конкурсы для учащихся ДШИ, театральных и хореографических студий, ансамблей народной песни и отдельных исполнителей, руководителей и работников учреждений культуры:

- XVIII региональный конкурс «Театромания-2021»;
- XVIII краевой хореографический конкурс «Радуга танца-2021»;
- XX региональный конкурс исполнителей русских народных песен «О, песня русская, родная!»
- Краевой конкурс молодых исполнителей патриотической песни «Поклон тебе, солдат России»;
- Краевой конкурс-фестиваль народного творчества «Хранители наследия России»;
- II краевой конкурс-фестиваль инструментального исполнительства «AllaBreve»;
- III международный фестиваль-конкурс хореографического творчества «Детво-Ра!» «Дерзай! Твори! Развивайся!»;
- VII краевой конкурс научно-методических работ преподавателей ДШИ, ЦДТ, творческих студий Приморского края.

Всего проведено 8 краевых конкурсов, в которых приняло 3.376 участников

## 6.4. Волонтерское движение



Добровольцы, с точки зрения закона Российской Федерации — физические лица, осуществляющие благотворительную деятельность в форме безвозмездного выполнения работ, оказания услуг (добровольческой деятельности).

Одним из приоритетных направлений деятельности.

студенческого и педагогического коллективов колледжа является волонтерское движение.

Расширяя рамки своей работы, студенческая волонтерская организация колледжа культуры «Волонтеры ПККК» занимается пропагандой здорового образа жизни среди студентов колледжа. Традиционными стали мероприятия «Мы выбираем жизнь!», «День здоровья», «Минздрав предупреждает», «Нет сигарете!». В этом году волонтеры колледжа помогали приюту для бездомных животных: приобретали корма, чистили и мыли клетки, выгуливали собак.

По средствам волонтерского движения реализуются основные приоритетные направления воспитательной системы колледжа: гражданско-патриотическое, формирование здорового образа жизни, развитие самоуправления, развитие активной жизненной позиции обучающихся, создание условий для развития творческого потенциала студентов.

Маленькие пациенты детских лечебных учреждений с нетерпением ждут выступления студентов-волонтеров с благотворительной акцией "Больничный Клоун", которую им показывают уже не первый год!

Уже не один год наши студенты, под руководством опытных педагогов, создают веселые новогодние представления и развлекательные программы для учащихся общеобразовательных школ, ДШИ, воспитанников Суворовского училища, для детей реабилитационных центров и школ-интернатов.



Всего было проведено 24 показа, программу посмотрели около 2.500 зрителей.

## VII. Профилактическая работа и социальная защита студентов



Не менее важной является работа педагогического коллектива колледжа по предупреждению правонарушений среди студентов. На основании требований ФЗ «Об образовании», ФЗ «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних» в колледже функционирует Совет по профилактике правонарушений среди студентов. В своей работе он

руководствуется Положением о Совете по профилактике и действует по общему плану воспитательной работы колледжа, утвержденному директором. В состав Совета входят зам. директора по ВР, председатели цикловых комиссий, преподаватели (классные руководители), представители студенческого Совета колледжа. На заседаниях Совета рассматриваются вопросы состояния профилактической работы в учебных группах, на отделениях. За нарушение учебной дисциплины и неуспеваемость приглашаются студенты, в обязательном порядке ведется индивидуальная работа с их родителями.

Для предупреждения совершения правонарушений и профилактики поведения студентов, реализуется система мероприятий, направленных на адаптацию студентов I курса, студентов, регулярно проводятся следующие мероприятия:

- индивидуальная работа со студентами: преподавателями, классными руководителями, членами Совета профилактики;
- заседания Совета профилактики проходят 1 раз в месяц;
- индивидуальная работа с родителями (законными представителями) студентов «группы риска» и неуспевающими студентами;
- индивидуальная работа со студентами, имеющими пропуски учебных занятий по неуважительной причине и (или) длительно отсутствовавшими в учебном процессе;
- беседы с приглашением специалистов медицинских учреждений, правоохранительных органов, сотрудников наркоконтроля: "Ответственность за незаконный оборот наркотиков», «Профилактика ВИЧ инфекций», к Всемирному дню борьбы с туберкулезом, к Всемирному дню борьбы со СПИДом, о вреде курения, употребления алкоголя, «Административная и уголовная ответственность за употребление алкоголя, наркотиков» и т.д.;
- проведение акций «Нет наркотикам!», «В шаге от пропасти» и др..

На заседаниях малых педагогических советах, педагогических советах колледжа, заседаниях предметно-цикловых комиссий рассматриваются

вопросы по оказанию адресной педагогической помощи и поддержки студентам, находящимся в состоянии конфликта, сильного эмоционального перенапряжения. Учебно-воспитательный процесс направлен на формирование у студентов способности к самовоспитанию и саморегуляции. Социальная поддержка оказывается студентам, относящимся к категории «дети-сироты и дети, оставшиеся без попечения родителей».

Колледж располагает благоустроенным студенческим общежитием на 200 мест с душевыми и бытовыми комнатами, тренажёрным залом, комнатой отдыха и кабинетом для самоподготовки. Воспитательной работой в общежитии колледжа руководит заведующая общежитием Коршикова С.С. Большую работу проводится и с родителями студентов. Активное участие в жизни общежития принимает Студенческий совет общежития.

### **7.1. Стипендиальное обеспечение, формы социальной поддержки**

Система социальной защиты студентов в колледже обеспечивается различными формами материальной и социальной поддержки студентов. В соответствии с Положением о стипендиальном обеспечении обучающиеся колледжа обеспечиваются стипендиями: повышенная стипендия, государственная академическая стипендия и государственная социальная стипендия. Выплата стипендий студентам производится в пределах стипендиального фонда. В колледже создана стипендиальная комиссия, которая рассматривает вопросы о стипендиальном обеспечении студентов. Назначение государственной академической стипендии производится приказом директора колледжа по итогам сессии. Государственная академическая стипендия назначается студентам, обучающимся на «отлично», на «хорошо» и «отлично», или на «хорошо». Выплата академической стипендии производится один раз в месяц. Основная масса студентов, получающих государственную социальную стипендию и материальную помощь — это студенты льготных категорий:

- дети-сироты и дети, оставшиеся без попечения родителей;
- лица из числа детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей;
- дети-инвалиды;
- инвалиды I и II групп;
- инвалиды с детства;
- студенты, получающие государственную социальную помощь.

Назначение государственной социальной стипендии осуществляется приказом руководителя образовательного учреждения. Размер стипендии соответствует действующим нормативам.

В колледже осуществляется социальная поддержка детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей и лиц, из числа детей указанных

категорий. Социальная поддержка связана с соблюдением социальных гарантий студентов-сирот, предусмотренных законодательными актами РФ. Данное направление включает:

1. Обеспечение всех детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, государственной социальной стипендией ежемесячно.
2. Обеспечение всех детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, ежегодным пособием на приобретение учебной литературы и письменных принадлежностей.
3. Обеспечение обучающихся, находящихся на полном государственном обеспечении, ежемесячным пособием на приобретение продуктов питания.
4. Обеспечение компенсационными выплатами на приобретение одежды и обуви ежегодно.
5. Обеспечение выпускников из числа детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, денежной компенсацией на устройство в жизни и единовременным денежным пособием.

По достижении 18-летнего возраста дети-сироты и дети, находящиеся под опекой, зачисляются на полное государственное обеспечение. Осуществляется социально-правовая поддержка детям-инвалидам.

### **VIII. Профорientационная работа**

В 2021 году профориентационная работа колледжа заключалась в работе с выпускниками 9-х и 11-х классов средних образовательных школ Уссурийского городского округа и Приморского края в целом; встречах с руководителями органов культуры Приморья; тесном взаимодействии с руководителями творческих коллективов, администрацией, учащимися и преподавателями Детских музыкальных, хореографических и школ искусств городских округов: Уссурийский, Дальнегорский, Артемовский, Лесозаводский, Владивостокский; муниципальных районов: Яковлевский, Надеждинский, Октябрьский, Лазовский, Ханкайский, Хорольский, Михайловский.

Организация практической деятельности по образовательным программам специальностей основана на дифференциации содержания с учетом возможности и потребностей учреждений. Максимально приближенное к реальностям ежедневного производственного процесса, практическое обучение стимулирует углубленное изучение отдельных учебных предметов с применением теоретических знаний, умений и навыков в конкретной практической ситуации.

Целью учебной и производственной практики является овладение конкретными видами профессиональной деятельности: «Руководитель

любительского творческого, эстрадного и народного коллектива», «Артист», «Библиотекарь», «Организатор социально-культурной деятельности». На фактических местах практики студенты составляли планы репетиционной работы, проводили диагностические исследования творческих способностей участников любительского творческого коллектива, разрабатывали методические рекомендации по созданию проекта в любительском творческом коллективе, разрабатывали и реализовывали творческие номера и спектакли, планировали деятельность объединений и студий, участвовали в производственном цикле учреждений и проводили работу с родителями. В последствие, лучшие из студенческих работ вошли в репертуар творческих коллективов.

В течение всего периода была продолжена работа по проведению творческих встреч народных ансамблей танца «Меридиан» и «Стиль», студенческих театров «Сверхзадача» и «Мистерия Буфф», эстрадного инструментального ансамбля «Колледж», ансамблей народной музыки «Интермеццо» и народного ансамбля русской песни «Белые росы» с самодеятельными коллективами края различной направленности.

Состоялось более 20 мероприятий профориентационной направленности: конкурсов, Дней открытых дверей по специальностям ( в том числе, дистанционно), праздничных мероприятий, отчетных концертов цикловых комиссий, спектаклей, акций, государственных экзаменов с охватом более 40000 человек.

С января по март 2021 года, в период проведения производственной и преддипломной практики, студентами и преподавателями колледжа были проведены встречи и беседы со школьниками, а также распространена информационная литература об условиях приема в Приморский краевой колледж культуры на базах практики. С 1 марта на официальном сайте учреждения размещена информация о правилах приема на новый учебный год.

При проведении в колледже краевых конкурсов исполнительского мастерства, курсов повышения квалификации, мастер-классов, семинаров, а также сессии заочного отделения - использовался раздаточный материал для их участников. Помимо размещения рекламной информации о наборе на 2021-2022 учебный год в печатных изданиях и на информационных листках, широко использовалась возможность табло «бегущая строка» на здании Дома культуры «Юность».

Колледж активно сотрудничает со средствами массовой информации, размещая статьи, репортажи и интервью о профориентационной работе и основной деятельности учебного заведения на следующих ресурсах:

Интернет-порталы: «Культура РФ.», «Ussur.net», «ПримаМедиа», «УссурМедиа».

Колледж имеет свой сайт, сотрудничает с информационными порталами и издательствами Приморского края и России.

Ежедневно на официальном сайте учебного заведения проводится мониторинг оценки качества предоставляемых услуг, доступности и открытости информации. Как показывает общедоступная статистика сайта, его популярность постоянно растет.

В колледже сложилась достаточно эффективная система управления, позволяющая быстро реагировать информационным ресурсом на изменения внешней среды: рынка труда, нормативной базы, рынка образовательных услуг, демографической ситуации, требований потребителей.

В дальнейшем будут продолжать развиваться и совершенствоваться направления подготовки кадров в области культуры и искусства для Приморского края, в связи с чем созданы, с размещением информации для общего доступа, Центр содействия трудоустройства выпускников и база вакансий рабочих мест в сфере культуры и искусства Приморского края.

### **8.1. Социальное партнерство**

В отчетном году колледж культуры заключил 51 договоров с руководителями учреждений культуры и искусства Приморского края о социальном партнерстве в части предоставления базы практики для 155 студентов ГАПОУ «Приморский краевой колледж культуры».

Студенты проходили практику в городских округах: Арсеньевский, Уссурийский, Артемовский, Находкинский, Владивостокский, Партизанский, Спасск-Дальний, Лесозаводский; муниципальных районах: Дальнегорский, Хасанский, Хорольский, Михайловский, Черниговский, Надеждинский, Партизанский, Спасский, а также в городах Хабаровск, Южно-Сахалинск, Москва.

По завершении практики, состоялись отчетные конференции на цикловых комиссиях с демонстрацией видеоматериалов, предоставлением отчетной документации и общим анализом, проделанной работы, получившей оценку руководителей практик. Средний балл – 4,6.

Договоренность о социальном партнерстве, заключенный с 6 учреждениями культуры и искусства – одна из самых действенных форм работы колледжа по качественной подготовке будущих специалистов.



В 2021 году в состав Государственных экзаменационных комиссий, на государственном экзамене по профессиональному модулю и защите выпускной квалифицированной работы с целью оценки качества подготовки специалистов вошли работодатели, руководители и представители учреждений образования, культуры и искусства разного типа:

- доцент кафедры образования в области романо-германских языков Школы педагогики ДВФУ, кандидат педагогических наук Скрипникова Т.И.;
- доцент кафедры дизайна и искусства ВГУЭС, кандидат исторических наук, лауреат Международных и Всероссийских хореографических конкурсов Толстых И.Н.;
- директор Драматического театра Восточного военного округа, Заслуженный работник культуры РФ Столбоушкин Н.К.;
- начальник управления культуры администрации Арсеньевского городского округа Шевченко О.Ф.;
- ректор ФГБОУ ВПО «Дальневосточный государственный институт искусств», профессор Чугунов А.М.;
- директор библиотеки Школы педагогики ДВФУ в г. Уссурийске Соловьева Е.Д.;
- профессор кафедры сольного пения и оперной подготовки, кафедры сценического движения и танца ФГОУ ВПО «Дальневосточный государственный институт искусств», Заслуженный деятель искусств РФ Галкин В.Д.

Необходимо отметить, что более 15 % выпускников, после завершения обучения, в дальнейшем трудоустраиваются на базах прохождения практики. В этом году продлены договорные соглашения об обучении студентов колледжа с Санкт-Петербургским гуманитарным университетом профсоюзов и Дальневосточным государственным институтом искусств.



По ранее достигнутым соглашениям студенты выше названных учебных заведений имеют возможность прохождения практики на базе колледжа, а также организована работа преподавателей ВУЗов в составе жюри на краевых конкурсах исполнительского мастерства и обмену опытом в профориентационной работе.

Под руководством преподавателей колледжа в рамках социального партнерства работают экспериментальные студенческие площадки в Драматическом театре Восточного военного округа, Доме офицеров Уссурийского гарнизона, Домах культуры «Юность», театральных студиях «Пегас» и «Маска», хореографических коллективах «Акварель», «Фантазия», «Экспрессия» и «Домино-Денс» Уссурийского городского округа.

## 8.2. Прогноз дальнейшего образования в ВУЗах

№ п/п	Фамилия, имя, отчество	Название ВУЗа	Форма обучения
1.	Дмитриев Андрей Александрович	Санкт-Петербургский гуманитарный университет профсоюзов	очная
2.	Дмитриев Василий Дмитриевич	Дальневосточный государственный институт искусств	очная
3.	Ковалева Милана Евгеньевна	Санкт-Петербургский гуманитарный университет профсоюзов	очная
4.	Михальченко София Сергеевна	Сибирский государственный институт искусств им. Дм. Хворостовского	заочная
5.	Мороз Полина Витальевна	Хабаровский государственный институт культуры	заочно
6.	Баркова Галина Андреевна	Хабаровский государственный институт культуры	заочно
7.	Бегун Ирина Вячеславовна	Хабаровский государственный институт культуры	заочно
8.	Березкина Полина Сергеевна	Казанский государственный институт культуры	заочно

9.	Завадская Виктория Александровна	Казанский государственный институт культуры	заочно
10.	Цоколова Кристина Дмитриевна	Пермский государственный исследовательский политехнический институт	заочно
11.	Федотова Кристина Игоревна	Дальневосточный государственный институт искусств	очная
12.	Ющенко Валерия Александровна	Дальневосточный государственный институт искусств	очная
13.	Шабанова Асият Шабановна	Дальневосточный государственный институт искусств	очная
14.	Березина Юлия Дмитриевна	Хабаровский государственный институт культуры	очная
15.	Климов Семен Александрович	Хабаровский государственный институт культуры	очная

### 8.3. Центр содействия трудоустройству

В колледже действует Центр содействия трудоустройству выпускников.

№	Наименование мероприятия	Сроки проведения	Анализ проведенной работы
1.	Анализ состояния и тенденции развития рынка труда в сфере культуры и искусства Приморского края	Весь период	Ведется постоянная работа в тесном взаимодействии с Департаментом культуры и руководителями органов культуры Приморского края
2.	Размещение информации о выпускниках на веб-сайте образовательного учреждения	Июнь 2020г.	Размещается необходимая информация о выпускниках текущего года (место преддипломной практики, достижения, продолжение образования или последующее место работы)
3.	Размещение информации о вакансиях рабочих мест учреждений культуры и	Весь период	Ведется постоянная работа в тесном взаимодействии с Департаментом культуры и

	искусства, компаний и форм различных форм собственности Приморского края на веб-сайте образовательного учреждения		руководителями органов культуры Приморского края
4.	Заключение договоров о прохождении производственной практики студентов с учреждениями культуры, искусства и образования Приморского края	Ноябрь-декабрь 2019г.	Ведется постоянная работа в тесном взаимодействии с руководителями органов культуры и творческих коллективов Приморского края
5.	Организация временной занятости обучающихся в период организации и проведения производственной практики	Январь-февраль 2020г.	Ведется плановая работа с руководителями органов культуры, директорами учреждений и руководителями творческих коллективов Приморского края
6.	Участие в ярмарках вакансий учебных и рабочих мест в Арсеньевском ГО и Михайловском МР	Ноябрь 2019г.	Ведется плановая работа на территории Приморского края
7.	Организация и проведение Ярмарки профессий для школьников Уссурийского ГО «Специалист, которого ждут»	21.11.19г.	Ведется плановая работа с отделением КГБУ «Приморский центр занятости населения» в г. Уссурийске и постоянная работа в тесном взаимодействии с руководителями органом культуры и творческих коллективов Уссурийского ГО
8.	Оказание помощи цикловым комиссиям в привлечении работодателей к участию в руководстве выполнения выпускных квалификационных работ и работе государственной экзаменационной комиссии	Апрель-июнь 2020г.	Ведется плановая работа с руководителями органов культуры, директорами учреждений и руководителями творческих коллективов Приморского края
9.	Профориентационная работа с учащимися общеобразовательных школ, Детских школ искусств и участниками творческих коллективов Приморского края	Весь период	Ведется постоянная работа с директорами общеобразовательных учреждений, Детских школ искусств и руководителями творческих коллективов Приморского края
10.	Организация и проведение Дней открытых дверей	21.11.2021г.	Мероприятие состоялось на высоком профессиональном уровне с охватом около 1500 человек.

			Место проведения: Дом культуры «Юность» Приморского краевого колледжа культуры
12.	Консультирование обучающихся, выпускников и слушателей курсов в период поиска работы	Весь период	Ведется постоянная работа по запросу.
13.	Работа по договорам о социальном партнерстве	Ноябрь 2020г. – июнь 2021г.	Ведется постоянная работа по ранее заключенным договорам: - Санкт-Петербургский гуманитарный университет профсоюзов; - Хабаровский государственный институт культуры; - Дальневосточный государственный институт искусств; - Драматический театр Восточного военного округа; - Централизованная клубная система Уссурийского ГО; - Централизованная библиотечная система Уссурийского ГО, Артемовского ГО; - Детские школы искусств: Уссурийского ГО, Черниговского МР, Ханкайского МР, Партизанского МР.
14.	Размещение информации о вакансиях рабочих мест учреждений культуры и искусства, компаний и форм различных форм собственности Приморского края на информационном стенде образовательного учреждения	Весь период	Ведется постоянная работа с руководителями учреждений культуры, искусства и образования Приморского края
15.	Организация и проведение встреч с работодателями	Весь период	Ведется постоянная работа с руководителями учреждений культуры, искусства и образования Приморского края. Место проведения: Дом культуры «Юность» Приморского краевого колледжа культуры
16.	Мониторинг профессиональных достижений выпускников	Весь период	Ведется постоянная работа с руководителями учреждений культуры, искусства и

образовательного учреждения		образования Приморского края и России
-----------------------------	--	---------------------------------------

Повышение уровня удовлетворенности граждан Приморского края качеством предоставления государственных услуг в колледже:

<b>2019</b>	<b>2020</b>	<b>2021</b>
<b>80%</b>	<b>83%</b>	<b>83%</b>

Количества проектов, поддержанных в рамках ведомственных и (или) долгосрочных целевых программ департамента культуры Приморского края:

<b>2019</b>	<b>2020</b>	<b>2021</b>
<b>10</b>	<b>6</b>	<b>7</b>

#### **IX. Работа библиотеки**

##### **Выполнение задач, стоящих перед библиотекой в 2021 году**

Руководствуясь Положением о библиотеке Приморского краевого колледжа культуры, библиотека принимала активное участие в учебном процессе:

- формирование фонда библиотеки с учетом учебных планов и программ, предусмотренных для подготовки специалистов- профессионалов: социально-культурной и библиотечной деятельности, музыкальное искусство эстрады и сольное хоровое народное пение, народное художественное творчество;
- использование различных форм работы с книгой;
- формирование интереса к избранной профессии;
- оказание помощи в подборе литературы и составлений списков используемой литературы при выполнении курсовых и дипломных работ;
- оказание помощи студентам в самостоятельной работе с книгой, умению пользоваться каталогами и картотеками;
- информирование педагогического коллектива и студентов о новинках поступившей литературы в традиционной и виртуальной форме;
- формирование фонда библиотеки с учетом профиля колледжа и информационных потребностей пользователей библиотеки.

## Выполнение контрольных показателей годового плана за 2021 год

№ п/п	Показатели	План на 2021 год	Выполнено
1	Число читателей (пользователей библиотеки)	400	405
2	Средняя читаемость	90	62,9
3	Книговыдача	37000	25488
4	Число посещений	9400	7883
5	Средняя посещаемость	25	19,5
6	Книжный фонд	30000	28306

### Число читателей по составу

Всего	Преподавателей	Служащих	Студентов очного отделения	Студентов заочного отделения	Рабочих	Прочих
405	59	11	183	139		

### Книговыдача по отделам

Всего	По соц. и общ. наукам	По естественным наукам	По с/х	Технической	Ис-во, спорт	Худ-ная литература	Литературоведение	Прочей
25488	7875	2420	36	57	6225	4463	2558	1854

Плановые контрольные показатели по книговыдаче документов на бумажных носителях не выполнены в связи с неблагоприятной эпидемиологической обстановкой в стране, и наши читатели стали обращаться к источникам в интернете.

### Массовая работа библиотеки.

Библиографические обзоры и беседы	Книжные выставки	Книжное кафе	Библиографические справки	Акции книги	Интеллект. игра	Викторины	виртуальные книжные выставки	Литературные гостиные
2	22	1	354	4	1	3	2	1

### Библиотечное обслуживание

Библиотечное обслуживание в условиях библиотеки Приморского краевого колледжа культуры — это предоставление пользователям библиотеки различного рода услуг в многообразных видах и формах. Во-

первых, это обеспечение учебного процесса всей необходимой учебной литературой по общеобразовательным дисциплинам, театральному творчеству, хореографическому творчеству, музыкальному исполнительству, для организации и проведения досуговых мероприятий, библиотечному делу.

Пользователями библиотеки являются студенты дневного и заочного обучения, преподавательский состав, обслуживающий персонал, сторонние читатели в основном пользовались услугами читального зала.

Нужно отметить, что с каждым годом сокращается число читателей, для которых чтение книг было бы потребностью.

### **Историко-патриотическое воспитание**

В истекшем учебном году библиотека работала с литературой к 76-летию Победы в Великой Отечественной: оформила книжные выставки: «Нам не дано забыть!» «Вспомнив всех поименно...» - открытый микрофон, «В народной памяти навечно, навсегда», «Москва за нами», «Музы вели в бой». (традиционная и виртуальная). Ко дню защитника Отечества оформила книжную выставку «Защитники отечества – вы гордость человечества», проведена познавательно патриотическая игра «Эта память – наша совесть»

К дню Конституции Российской Федерации оформлена книжная выставка «Закон обо мне и мне о законе», «Россия против террора».

К Дню защитника отечества проведена познавательно - патриотическая игра «Солдатами не рождаются».

Обновлена страничка «библиотека» на сайте колледжа: Положение и правила пользования библиотекой, электронные библиотечные ресурсы, актуальные темы 2021 года, Дни воинской славы, Календарь здорового образа жизни, календарь необычных дат, книги юбиляры, памятные даты –2021г., экологический календарь, юбилейные исторические даты, как правильно оформить список литературы к реферату, курсовой, дипломной работе.

### **Нравственное воспитание**

Большую роль в нравственном воспитании личности играет книга. Библиотека оформила несколько книжных выставок, где была представлена литература по нравственности, по пропаганде здорового образа жизни. Так, к Дню учителя была оформлена книжная выставка «Учитель, перед именем твоим...». «Всемирный день здоровья» - была оформлена книжная выставка к одноименной дате, «По страницам профессиональной печати», «Край открытый миру!» - к 82-летию со дня образования Приморского края. К дню славянской письменности и культуры – викторины: «Поговорим о воспитанности», «Наум наведи на ум!».

Большую роль в нравственном воспитании может сыграть приобщение студентов к истокам русских праздников и традиций. Оформлена постоянно действующая книжная выставка «Мир русской культуры».

В рамках **Недели общеобразовательных дисциплин** библиотека

подготовила и провела ряд мероприятий: Книжная выставка и интеллектуальная игра «Ум в переплете!», «Книжное кафе» с библиомену – открытый просмотр новой литературы «Вместе с книгами к новым знаниям», акции «Библиотекарь на час» и «Поэтический звездопад», книжный фримаркет «Дарите книгу с любовью». На страничке колледжа в инстаграм: тематическая полка – Десять книг которые потрясли воображение специальности НХТ «Хореографическое творчество»

### **Эстетическое воспитание. Работа библиотеки с литературой по искусству и художественной литературой.**

Работа библиотеки с литературой по искусству занимает основное место в работе библиотеки, так как большая часть специализаций связана и искусством. Также 30% книговыдачи составляет литература по искусству. Библиотека отмечала все знаменательные даты, связанные с искусством.

Ежемесячно оформляется книжная выставка «Мастера искусств - юбиляры»:

#### **Сентябрь:**

Леонов Евгений Павлович – 90 лет со дня рождения народного артиста СССР  
Герд Зиновий Ефимович (1916-1996) - 105 лет со дня рождения актера театра и кино

Бондарчук С.Ф. -100 лет со дня рождения

#### **Октябрь:**

Константин Федорович Юон советский художник (1875-1958) 145 лет со дня рождения

Полина (Пелагея) Атипьева Стрепетова русская актриса (1850-1903) 170 лет со дня рождения

Иоганн Штраус (сын) австрийский композитор (1825-1899) 195 лет со дня рождения

Лидия Андреевна Русланова советская певица (1900-1973) 120 лет со дня рождения

#### **Ноябрь:**

Ране Франсуа Огюст Роден французский скульптор (1840-1917) 180 лет со дня рождения

Морис Дени французский художник (1870-1943) 150 лет со дня рождения

Павел Степанович Мочалов русский актер (1800-1848) 220 лет со дня рождения

Майя Михайловна Плисецкая советская балерина (1925) 95 лет со дня рождения

Френкель Ян Абрамович советский композитор (1920-1989) 100 лет со дня рождения

Мордюкова Нона Викторовна советская и российская актриса (1925-2008) 95 лет со дня рождения



Опера «Князь Игорь» 1890 130 лет со дня премьеры

Балет «Золушка» 1945 75 лет со дня премьеры

### **Декабрь:**

Карл Иванович Россини русский архитектор (1775-1849) 245 лет со дня рождения

Карло Гоцце итальянский драматург (1720-1806) 300 лет со дня рождения

Ирина Константиновна Архипова советская оперная певица (1925) 95 лет со дня рождения

Владимир Яковлевич Шаинский российский композитор (1925) 95 лет со дня рождения

Людвиг Ван Бетховен немецкий композитор (1770-1827) 250 лет со дня рождения

Эдит Пиаф французская певица (1915-1963) 105 лет со дня рождения

Опера «Пиковая дама» 1890 130 лет со дня премьеры

### **Январь:**

Моисеев И.А. – 115 лет со дня рождения

Ромм М.И. – 120 лет со дня рождения

### **Февраль:**

Ренуар П.О. – 180 лет со дня рождения

Ге Н.Н. 185 лет со дня рождения

Павлова А.П. – 140 лет со дня рождения

### **Март:**

Грабарь И.Э. -150 лет со дня рождения

Миронов А.А. – 80 лет со дня рождения

27 марта — **Международный день театра** (с 1961 г. по решению IX конгресса Международного института театра при ЮНЕСКО)

### **Апрель:**

Прокофьев С.С. - 130 лет

### **Май:**

Дюрер А. – 550 лет со дня рождения

18 мая — **Международный день музеев** (Отмечается с 1977 г. по решению Международного совета музеев)

### **Июнь:**

Монро М. – 90 лет со дня рождения

**Библиотека отмечала юбилейные даты писателей.**

Сентябрь:

Анненский Иннокентий Федорович (1856-1909) – 165 лет со дня рождения поэта

Уэллс Герберт Джордж (1866-1946) – 155 лет со дня рождения английского писателя

Бернес Марк Наумович (1911-1969)

Куприн А.А. -150 лет со дня рождения русского писателя

Салынский А.Д. -100 лет со дня рождения

Октябрь:

Есенин С.А. (1895-1925) 125 лет со дня рождения «Самый русский гений»

Бунин И.А. (1870-1953) 150 лет со дня рождения «Создал чистую как воздух, прозу»

Саша Черный (Александр Михайлович Глинберг) (1880-1932) 140 лет со дня рождения «Веселый одессит»

Достоевский М.М. (1820-1979) 200 лет со дня рождения

**Книжная выставка: «Книги - юбиляры - 2021»** посвящена таким книгам как:

700 лет – «Божественная комедия», Данте А. (1321)

550 лет – «Декамерон», Боккаччо Дж. (1471)

440 лет – «Острожская библия», И. Федоров (1581)

420 лет – «Гамлет, принц датский», Шекспир В. (1601)

350 лет – «Мещанин во дворянстве», Ж.Б. Мольер (1671)

295 лет – «Путешествия в некоторые отдаленные страны света Лемюэля Гулливера, сначала хирурга, а потом капитана нескольких кораблей», Свифт Дж. (1726)

240 лет – «Недоросль», Фонвизин Д. И. (1781)

220 лет с момента публикации трагедии «Мария Стюарт», Ф. Шиллер (1801)

205 лет – «Щелкунчик», Гофман Э. Т. А. (1816)

195 лет – «Последний из могикан, или Повествование о 1757 году», Купер Ф. (1826)

190 лет – «Вечера на хуторе близ Диканьки», Н.В. Гоголь (1831)

190 лет – «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди», А.С. Пушкин (1831)

190 лет – «Горе от ума», Грибоедов А. С. (1831)

190 лет – «Собор Парижской Богоматери», В. Гюго (1831)

185 лет – «Ревизор», Н.В. Гоголь (1836)

185 лет – «Капитанская дочка», А.С. Пушкин (1836)

180 лет – «Мороз Иванович», В.Ф. Одоевский (1841)

175 лет – «Бедные люди», «Двойник», Ф.М. Достоевский (1846)

175 лет – «Граф Монте-Кристо», Дюма А. (1846)

165 лет – «Конек-Горбунок», П.П. Ершов (1856)

160 лет – «Униженные и оскорбленные», Ф.М. Достоевский (1861)

- 155 лет – «Преступление и наказание», «Игрок», Ф.М. Достоевский (1866)
- 155 лет – «Кому на Руси жить хорошо», Некрасов Н. А. (1866-1876)
- 155 лет – «Подлинная история маленького оборвыша», Гринвуд Дж. (1866)
- 150 лет – «В Зазеркалье», Кэрролл Л. (1871)
- 145 лет – «Приключения Тома Сойера», Твен М. (1876)
- 140 лет – «Левша (Сказ о тульском косом Левше и о стальной блохе)», Лесков Н. С. (1881)
- 140 лет – «История Пиноккио», Коллоди К. (1881 г. )
- 130 лет – «Портрет Дориана Грея», О. Уайльд (1891)
- 125 лет – «Песнь о Гайавате», Лонгфелло Г. У., в переводе на русский язык И.А. Бунина (1896)
- 125 лет – «Максимка», К.М. Станюкович (1896)
- 125 лет – «Чайка», А.П. Чехов (1896)
- 125 лет – «Остров доктора Моро», Г. Уэллс (1896)
- 120 лет – «Мещане», М. Горький (1901)
- 120 лет – «Рыжик», А.И. Свирский (1901)
- 120 лет – «Собака Баскервилей», Дойль А.К. (1901-1902)
- 120 лет – «Первые люди на Луне», Уэллс Г. Дж. (1901)
- 115 лет – «Незнакомка», «Балаганчик», «Король на площади», А.А. Блок (1906)
- 115 лет – «Белый клык», Д. Лондон (1906)
- 110 лет – «Гранатовый браслет», А.И. Куприн (1911)
- 100 лет – «Алые паруса», Грин А. С. (Н.Ф. Гриневский) (1921)
- 95 лет – «Земля Санникова», В.А. Обручев (1926)
- 95 лет – «Федорино горе», «Путаница», «Телефон», К.И. Чуковский (1926)
- 95 лет – «Багаж» («Дама сдавала в багаж...»), С.Я. Маршак (1926)
- 95 лет – «Винни Пух», Милн А. А. (1926)
- 95 лет – «И восходит солнце», Э. Хемингуэй (1926)
- 90 лет – «Золотой теленок», И. Ильф и Е. Петров (1931)
- 90 лет – «Ночной полет», А. де Сент-Экзюпери (1931)
- 85 лет – «Золотой ключик, или Приключения Буратино», А.Н. Толстой (1936)
- 85 лет – «Игрушки», А.Л. Барто (1936)
- 85 лет – «Белеет парус одинокий», В.П. Катаев (1936)
- 85 лет – «А что у вас», «Дядя Степа», «Фома», С.В. Михалков (1936)
- 85 лет – «Старая крепость», В.П. Беляев (1936)
- 85 лет – «Голубая чашка», А.П. Гайдар (1936)
- 85 лет – «Унесенные ветром», М. Митчелл (1936)
- 80 лет – «Тимур и его команда», Гайдар А. П. (1941)
- 80 лет – «Волшебная шкатулка», Василенко И.Д. (1941)
- 80 лет – «Василий Тёркин», Твардовский А.Т. (1941-1945)
- 75 лет – «По следам Робинзона», Н.М. Верзилин (1946)
- 75 лет – «Четвертая высота», Е. Ильина (1946)
- 70 лет – «Витя Малеев в школе и дома», Н.Н. Носов (1951)
- 70 лет – «Приключения Чиполлино», Родари Дж. (1951)

- 70 лет – «Над пропастью во ржи», Сэлинджер Дж. Д. (1951)  
65 лет – «Бронзовая птица», А.Н. Рыбаков (1956)  
65 лет – «Обыкновенное чудо», Е.Л. Шварц (1956)  
65 лет – «Маленький Водяной», О. Пройслер (1956)  
60 лет – «Приключения Толи Клюквина», Н.Н. Носов (1961)  
55 лет – «Мастер и Маргарита», М.А. Булгаков (1966)  
55 лет – «Крокодил Гена и его друзья», Э.Н. Успенский (1966)  
55 лет – «Маленькое Привидение», О. Пройслер (1966)  
50 лет – «Белый Бим, Черное ухо», Г.Н. Троепольский (1971)  
50 лет – «Крабат, или Легенды старой мельницы», О. Пройслер (1971)  
45 лет – «Безумная Евдокия», А.Г. Алексин (1976)  
45 лет – «Прощание с Матерой», В.Г. Распутин (1976)  
40 лет – «Бремя власти», Д.М. Балашов (1981)  
40 лет – «Нерв», В.С. Высоцкий (1981)  
40 лет – «Рони, дочь разбойника», А. Линдгрэн (1981)

### **Работа библиотеки в помощь профессиональной ориентации студентов.**

Работа библиотеки по привитию любви, интереса к избранной профессии начинается при первом обращении абитуриента, а затем и студента в библиотеку. Библиотека знакомит студентов с правилами пользования библиотекой, со справочным аппаратом библиотеки. Для студентов 320, 326 гр. Проведена беседа «Библиотека - твой помощник», «Справочный аппарат библиотеки».

Постоянно действующая книжная выставка «Профессия наша – дерзанье и поиск!»

К госэкзаменам оформлена книжная выставка по методике работы с самодеятельным театральным, танцевальным коллективом и библиотечному делу.

К международному дню музыки оформлена книжная выставка «Музыка-источник радости», проведена беседа у выставки. При поступлении новой литературы ежеквартально в библиотеке проводится открытый просмотр литературы.

### **Справочно-библиографическое обслуживание.**

Справочно-библиографическое обслуживание — это основной участок работы библиотеки. На выполнение справок уходит 50 % рабочего времени библиотекаря. Это подбор литературы для рефератов, курсовых работ, репертуара для проведения досуговых мероприятий. Для каждой курсовой работы подбирается не менее 25 источников. Библиотека не ограничивается подбором литературы, а также помогает в правильном оформлении списка

литературы, в библиографическом описании книг и статей.

Тематика выполненных библиографических справок очень разносторонняя. Об этом можно судить по приведенным ниже примерам: О ступах, О Хитонах, Городища Приморского края, найти песню «Любовь – волшебная страна», плакаты Моора, театр Дель Арте Бригелла, средства музыкальной выразительности, о хореографической школе им. Вагановой, товарищество передвижных художественных выставок, пенсионеры Петра I.

Чаще всего библиотекарю приходится обращаться к книгам справочного характера: из серии «Сто великих ...», «Самые знаменитые...», энциклопедии «Новая Российская энциклопедия», «Балет», «Культурология», «Полная энциклопедия быта русского народа», «Энциклопедия литературных героев» и другие издания, без которых не мыслима работа библиотеки нашего профиля. Очень помогает сегодня интернет-студентам в выполнении домашних заданий по всем предметам общеобразовательного и профессионального цикла.

Из каталогов и картотек чаще всего приходилось обращаться к систематической картотеке, картотеки заглавий музыкальных произведений, краеведческой картотеки, картотеки «народное творчество».

#### **Формирование и организация фондов и каталогов.**

Книжный фонд библиотеки на 01.01.2021 года составил 29389 экз. книг. В основном фонд библиотеки соответствует профилю колледжа культуры. Вполне достаточно укомплектован по музыкальным дисциплинам, театральному творчеству, хореографическому творчеству, музыкальному искусству. Устарел фонд по общественным дисциплинам: организации досуга, педагогике. Недостаточно учебной литературы по народному художественному творчеству, эстраднему вокалу, экономике культуры.

С каталогами велась в основном текущая работа: вливались карточки на поступившую литературу, изымались на выбывшую.

Кроме обеспечения учебного процесса необходимой учебной литературой библиотека оказывает студентам платные услуги: брошюрование курсовых и дипломных работ, распечатка с электронных носителей, ксерокопии тех материалов, которые не выдаются на дом, а можно пользоваться только в читальном зале.

#### **Библиотека приняла участие:**

- XII – Уссурийских краеведческих чтениях ЦБС УГО г. Уссурийск;
- Вебинар - «Пройти аккредитацию и «выжить». Опыт библиотек СПО»;
- Вебинар - «Полезные – интернет ресурсы для продвижения учебной библиотеки в соцсетях»;
- Семинар «Актуальные вопросы организации инклюзивного обучения в среднем профессиональном и высшем образовании» КГБ ПОУ «АТК» в г. Уссурийск.

С марта 2021 года на год библиотеке колледжа предоставлен тестовый

доступ к образовательной платформе Юрайт г. Москва, которым воспользовались наши преподаватели и студенты.

### **Помещение и оборудование библиотеки**

Общая площадь помещения библиотеки составляет 108 кв.м. Из них 54 кв.м. занимает книгохранилище с абонементом, 36 кв.м. - помещение читального зала и 18 кв.м. - подсобное помещение для нот.

Сегодня в помещении книгохранилища, на абонементе и в читальном зале сделан капитальный ремонт. Администрацией колледжа в читальном зале и хранилище переделано освещение: современные светодиодные светильники с зонированием помещения.

В рамках федерального проекта «Культурная среда» национального проекта «Культура» в библиотеку приобретено:

- учебной литературы в количестве 221 экз. на общую сумму 181209.84 рублей;
- стеллаж для книг двухсторонний - 20 штук;
- шкаф для хранения CD-DVD-VHS;
- шкаф каталожный 20 ячеек для алфавитного каталога.

### **Штат библиотеки**

Штат библиотеки - 2 человека: заведующая библиотекой и библиотекарь. Заведующая библиотекой - высшее образование, стаж работы - 32 г. Библиотекарь - высшее образование, стаж работы по специальности - 7 лет.

Обязанности распределяются следующим образом: заведующая библиотекой несет ответственность за организацию работы библиотеки, планирование, отчетность, комплектование фонда. Оформляет книжные выставки, проводит беседы, обзоры, составляет акты на поступившую литературу, ведет книгу учета принятых взамен утерянных читателями документов. Принимает участие в работе педагогического совета, в методической комиссии преподавателей библиотечных дисциплин. Просматривает и регистрирует периодические издания. Нужные статьи расписывает для картотек, выполняет библиографические справки.

Основные обязанности библиотекаря: обслуживание пользователей библиотеки на абонементе, ведет учет выполненных библиографических справок, делает ксерокопии, составляет акты на исключение выбывшей литературы, расписывает периодические издания в систематическую картотеку статей. Оформляет книжные выставки, проводит беседы, обзоры. Просматривает и регистрирует периодические издания. Нужные статьи расписывает для картотек, выполняет библиографические справки.

## **Х. Финансово-хозяйственная деятельность**

Колледж владеет и пользуется закрепленным за ним на праве оперативного управления государственным имуществом в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

В плановом порядке проводятся ежегодно текущие ремонты учебных и вспомогательных корпусов и территории, модернизируется и обновляется учебно-материальная база колледжа, позволяющая обеспечивать выполнение государственных требований к минимуму содержания и уровню подготовки высококвалифицированных и конкурентно способных специалистов. Для этого в колледже имеются кабинеты для групповых и индивидуальных занятий, гримерная, костюмерная, оркестровые классы, хоровой класс, хореографические классы, классы актерского мастерства, кабинет звукозаписи, компьютерные классы.

Кабинеты в соответствии с программами учебных дисциплин оснащены необходимым оборудованием, учебно-наглядными пособиями, техническими средствами обучения, способствующими качественной подготовке специалистов.

За 2021 год в целях укрепления учебно-материальной базы проделана следующая работа:

- в учебный корпус: приобретены компьютеры, ноутбуки, учебная мебель; учебная литература, построена туалетная комната; произведен косметический ремонт рекреационных зон, коридоров и лестничных маршей;
- в общежитии: проведен косметический ремонт лестничных маршей и бытовых комнат; проведен капитальный ремонт душевой комнаты на 1 этаже; установлены дополнительные водонагревательные приборы, приобретена мебель (кровати, тумбы и шкафы) в жилые комнаты, приобретены электрические плиты, стиральные машины;
- в костюмерную: приобретены сценические костюмы для студентов специальностей: Народное художественное творчество, Сольное и хоровое народное пение;
- в тренажерный зал: приобретены мебель, спортивное оборудование, зеркала.

### **10.1. Финансово-экономические показатели деятельности**

Источниками финансирования колледжа являются средства краевого бюджета и средства от приносящей доходы деятельности в рамках отнесённых Уставом к правомочной. Динамика поступления финансовых ресурсов (в тыс.руб.)

2019			2020			2021		
всего	В т.ч.		всего	В т.ч.		всего	В т.ч.	
	бюджетное финансирование	внебюджетное финансирование		бюджетное финансирование	внебюджетное финансирование		бюджетное финансирование	внебюджетное финансирование
64383,77	56060,21	8323,56	67263,8	61519,9	5743,59	82456,0	76440,0	6016,0

Улучшение финансовых показателей достигается за счет экономии средств по всем видам расходов, а также за счет оказания платных услуг. Основные результаты выполнения плана финансово-хозяйственной деятельности колледжа выносятся в ежегодный Публичный доклад директора на общем собрании трудового коллектива, размещаются на сайте колледжа и в СМИ.

В колледже разработана и введена в действие Рейтинговая оценка результативности деятельности педагогов и сотрудников, которая является основой для реализации системы стимулирования, что активизирует их деятельность.

## 10.2. Организация безопасности жизнедеятельности и охрана труда

Организация работы по охране труда, пожарной безопасности и антитеррористической деятельности в 2021 году велась планомерно и в соответствии с государственными требованиями, краевыми локальными нормативными документами и распоряжениями. Утверждены и введены в действие с начала года инструкции по охране труда. Работает положение о порядке проведения инструктажа по охране труда и технике безопасности. В течение всего отчетного года проводились первичные, вводные, внеплановые и целевые инструктажи, которые регистрировались в соответствующих журналах учета и выдавались работникам под роспись.

Безопасность жизнедеятельности колледжа реализуется через комплексный план по противопожарной, антитеррористической безопасности и ГО. Согласно плану, проводятся тренировки гражданской обороны, отрабатываются действия при возникновении чрезвычайных ситуаций и противопожарной безопасности, функционируют 1 нештатное аварийно-спасательное формирование.

Ежегодно вновь принятые на работу сотрудники и поступившие в колледж студенты проходят инструктаж по противопожарным действиям. С



целью обеспечения безопасности в общежитии и на территории колледжа установлено наружное видеонаблюдение.

В колледже осуществляется планомерная работа по охране труда, проведена аттестация 100% рабочих мест.

Основные усилия в 2021 году были направлены на:

- проведение мероприятий, направленных на решение задач по охране труда, пожарной безопасности и профилактике антитеррористической защищенности;
- обучение руководителей и работников безопасным методам и приемам выполнения работ на рабочих местах, инструктажи по охране труда;
- административно-общественный трехступенчатый контроль за состоянием охраны труда на рабочих местах, соблюдением законных прав и интересов работников в области охраны труда, сохранением их жизни и здоровья в процессе трудовой деятельности;
- разъяснение, информирование и консультации по вопросам охраны труда среди работников учреждения.

Ежемесячно проводились совещания руководящего состава учреждения, на которых освещались вопросы по охране труда, противопожарной безопасности и антитеррористической деятельности, доводились сведения о разработке и представлении планов и отчетов по охране труда, назначении ответственных по электробезопасности, пожарной безопасности, охране труда, о разработке инструкций, о социальном партнерстве и другие.

Ответственными должностными лицами за антитеррористическую деятельность, противопожарную безопасность и охрану труда назначены руководители структурных подразделений. Ими проводятся инструктажи на рабочем месте по охране труда и технике безопасности при приеме на работу с отражением данных в журналах вводного, первичного, на рабочем месте, повторных инструктажей, журнале инструктажей по пожарной безопасности. В соответствии с требованиями руководящих документов вывешены планы эвакуаций людей при возникновении чрезвычайных обстоятельств из зданий. Паспорт антитеррористической защищенности в учреждении имеется, согласован с силовыми ведомствами. Проведена работа по подготовке паспорта безопасности, документы согласованы в ведомственных силовых структурах.

В соответствии с планами, согласованными с надзорными органами, в учреждении организовано проведение практических плановых объектовых тренировок по пожарной безопасности и антитеррористической защищенности с сотрудниками и студентами, ежедневно должностными лицами проводится проверка помещений на предмет выявления посторонних

предметов с целью исключения возможности совершения террористического акта, а также эвакуационных путей и выходов на соответствие их требованиям пожарной безопасности, наличие средств пожаротушения. В ходе подготовки к празднованию государственных праздников и памятных дат дополнительно проводятся инструктажи сотрудников по пожарной безопасности, антитеррористической защищенности и их действиям в случае возникновения чрезвычайных ситуаций.

В течение 2021 года в учреждении было проведено 3 проверки различных ведомственных комиссий и надзорных органов, таких как:

- Министерства культуры и архивного дела Приморского края по приемке к новому учебному году;
- ОМВД Уссурийского ГО по соблюдению законодательства безопасности на избирательном участке;
- ОНД и ПР Уссурийского городского округа по соблюдению законодательства безопасности на избирательном участке;
- Росгвардии по соблюдению законодательства безопасности на избирательном участке;
- Федерального казначейства – плановая.

В ходе проведения проверок и обследований нарушений не выявлено.

В ГАПОУ «ПККК» в течение года проводились мероприятия по поддержанию в соответствии с правилами пожарной безопасности и антитеррористической защищенности зданий и территории:

- 100% (54 шт.) огнетушителей находятся в заряженном состоянии;
- оборудования тревожной сигнализации в ДК «Юность» и студенческом общежитии находятся в рабочем состоянии;
- установлены дополнительные 51 видеочамера, обеспечивающие полный просмотр помещений и прилегающей территории, обеспечивающие хранение записываемой информации на устройствах видеонаблюдения не менее 30-ти суток;
- обеспечено дополнительное освещение прилегающей территории колледжа;
- входные и запасные двери учебного корпуса, Дома культуры «Юность» и общежития оборудованы системой видеодомофона;

- установлены защитные конструкции на окна первого этажа Дома культуры «Юность», учебного корпуса и общежития;
- проводилось ежемесячное техническое обслуживание и ремонт пожарной сигнализации.

В ГАПОУ «ПККК» подготовлен план работы учреждения по охране труда и пожарной безопасности на 2021 год, что позволяет повысить персональную ответственность руководителей подразделений в организации практической работы по обеспечению охраны труда, пожарной безопасности, своевременное выполнение их норм и правил.

## **XI. Информационные ресурсы**

Колледж имеет свой официальный сайт, сотрудничает и информационными порталами и издательствами Приморского края и России. Ежегодно публикует и распространяет методические материалы преподавателей колледжа в учреждениях культуры и искусства, в школах искусств, на конкурсах и конференциях. В 2021 учебном году на странице сайта добавлены разделы: «Дополнительное профессиональное образование», «Краевые конкурсы», «Методический кабинет» - расширившие возможности оказания образовательных и информационных услуг. Методическим кабинетом колледжа собрана и востребована студентами и слушателями курсов повышения квалификации методическая литература в помощь работнику культуры. Колледж проводит большую информационно-рекламную работу, привлекая к этой деятельности студенческо-преподавательский состав.

## **XII. Заключение. Задачи реализации Программы развития (Стратегия развития) колледжа в среднесрочной перспективе**

Проведенный анализ позволил выделить следующие проблемные зоны:

1. Маркетинговая деятельность требует своего дальнейшего развития:
  - совершенствование профориентационной работы в целях привлечения абитуриентов с высоким уровнем мотивации к обучению в колледже, более высоким уровнем базовой подготовки;
  - развитие трехуровневой системы профессионального образования: детская школа искусств – Колледж – творческий ВУЗ.
2. Проектирование и разработка образовательных программ требует активного привлечения работодателей.

3. Реализация основных образовательных программ и программ дополнительного образования в целях повышения качества образовательных услуг нуждается:

- в четкой системе контроля, позволяющей не только отследить уровень подготовки студентов, но и оперативно принимать корректирующие меры;
- в обеспечении более высокого уровня преподавания, в том числе за счет привлечения к преподавательской деятельности специалистов, имеющих ученую степень и большой опыт практической работы в учреждениях культуры и искусства.

2. Дальнейшее развитие образовательной среды посредством информатизации образовательного пространства требует продолжения работы в этом направлении.

В рамках информационной поддержки деятельности колледжа ведется активная работа со СМИ города и края. В 2021 году официальный сайт колледжа постоянно наполнялся информацией о наиболее важных событиях, происходящих в учебной, концертно-просветительской, учебно-воспитательной, проектной деятельности.

Также, на сайте систематически ведется Мониторинг качества предоставления услуг в соответствии с Положением «О мониторинге качества образования и предоставления услуг ГАПОУ «ПККК», определяющий направления совершенствования и формирования системы управления качеством образования с привлечением всех заинтересованных участников образовательного процесса.

**Миссия колледжа:** обеспечение современного качественного образования посредством сохранения и приумножения научных, нравственных и культурных ценностей общества в целях обеспечения социально-экономического развития региона.

**Основные направления работы:** совершенствование содержания подготовки специалистов по реализуемым программам, совершенствование образовательных программ через развитие модульного обучения, развитие системы качества образования востребованности выпускников, подготовка кадров и формирование профессионально-педагогической культуры работников колледжа, приведение содержания и структуры профессионального образования в соответствие с потребностями рынка труда, модернизация материально-технической базы колледжа, совершенствование информационного обеспечения всех направлений деятельности.

## 12.1. Стратегическая цель и направления деятельности

**Стратегическая цель:** обеспечение высокого уровня качества подготовки специалистов на основе опережающей подготовки кадров в соответствии с запросами и потребностями личности, региональной экономикой и социокультурной политикой Приморского края.

**Стратегическим направлением** в развитии колледжа является переход всех составляющих образовательного процесса на качественно новый уровень путем усовершенствования и обобщения имеющегося опыта образовательной системы среднего профессионального образования, внедрения новых инновационных технологий, обеспечивающих возможность проведения критической самооценки, позволившей найти эффективные пути решения поставленных задач в целях получения качества образовательных услуг.

**Предмет деятельности:** создание необходимых условий для получения профессионального образования, с целью формирования, развития и профессионального становления личности на основе национальных, общечеловеческих ценностей, достижений науки и практики.

**Ведущая проблема:** личностно-ориентированное обучение с целью повышения качества образования.

Задачи:

- совершенствование системы работы по организации маркетинговых исследований для обеспечения удовлетворения запроса регионального рынка труда, повышения привлекательности специальностей, реализуемых в колледже;
- совершенствование качества подготовки выпускников, в том числе за счет повышения эффективности системы оценки качества профессионального образования, обеспечения высокого уровня содержания и преподавания дисциплин;
- расширение экономической и управленческой составляющих образования в целях приобретения студентами первоначальных навыков управления своей карьерой, в том числе собственными культурными проектами;
- совершенствование финансово-экономических механизмов развития колледжа;

- обеспечение кадровой политики, соответствующей изменяющимся требованиям системы профессионального образования;
- совершенствование механизмов воспитания высоконравственной личности, основанных на возрождении духовно-нравственных традиций, формировании высоких эстетических и гуманных принципов у студентов;
- дальнейшая информатизация образовательной среды колледжа.

В 2022 году колледж планирует выполнить задачи по выпуску высококвалифицированных, компетентных специалистов среднего звена для отрасли культуры и искусства Приморского края, а также выполнить план по предоставлению государственной услуги по набору абитуриентов на 2022-2023 учебный год.

**12.2. Контрольные цифры приёма на обучение по специальностям (укрупнённым группам специальностей) по образовательным программам среднего профессионального образования за счёт средств краевого бюджета в 2022-2023 году:**

Коды укрупнённых групп специальностей по Перечню специальностей СПО	Наименование укрупнённых групп специальностей по Перечню специальностей СПО	Форма обучения		
		Очно	Заочно	Очно-заочно
44.00.00	Образование и педагогические науки	-	-	7
51.00.00	Культуроведение и социокультурные проекты	60	35	-
53.00.00	Музыкальное искусство	18	-	-
Итого:		78	35	7