План учебного процесса по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по виду Театральное творчество)

Индекс	Наименование циклов, разделов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Формы промежуточной аттестации	Учебная нагрузка обучающихся (час.)							Распределение обязательной нагрузки по курсам и семестрам							
			максимальная	самостоятельная работа	Обязательная аудиторная					I курс		II курс		III курс		IV курс	
					всего занятий	Теоретическое обучение			курсовых работ (проектов)	1 сем. 16 (17) нед.	2 сем. 23 нед.	3 сем. 16(17) нед.	4 сем. 20(23) нед.	5 16 нед.	6 сем. 19(23) нед	7 сем 16 нед	8 сем. 15(18) нед
						занятий в группах (лекций, семинаров, уроков и т.п.)	занятий в подгруппах	индивидуальных занятий									
			4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
О.00	**Общеобразовательный учебный цикл**	**7З/9ДЗ/9Э**	**2106**	**702**	**1404**	**1326**	**78**										
ОД.01	**Базовые учебные дисциплины**	**9З/1ДЗ/7Э**	**1134**	**378**	**756**	**678**	**78**										
ОД.01.01	Иностранный язык		117	39	78		78			32	46						
ОД.01.02	Обществознание		117	39	78	78				32	46						
ОД.01.03	Математика		117	39	78	78				32	46						
ОД.01.03	Информатика		117	39	78	78				32	46						
ОД.01.04	Естествознание		117	39	78	78				32	46						
ОД.01.05	География		117	39	78	78				32	46						
ОД.01.06	Физическая культура		117	39	78	78				32	46						
ОД.01.07	Основы безопасности жизнедеятельности		105	35	70	70				32	38						

ОД.01.08	Русский язык		117	39	78	78				32	46						
ОД.01.09	Литература		93	31	62	62				32	30						
	Итого:		**1134**	**378**	**756**	**678**	**78**			**320**	**436**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**
	Недельная нагрузка:									**20**	**19**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**
ОД.02	**Профильные учебные дисциплины**	**2З,3ДЗ,3Э**	**972**	**324**	**648**	**648**											
ОД.02.01	История мировой культуры		225	75	150	150				32	46	32	40				
ОД.02.02	История		225	75	150	150				32	46	32	40				
ОД.02.03	Отечественная литература		159	53	106	106						32	40	34			
ОД.02.04	Народная художественная культура		105	35	70	70								32	38		
ОД.02.05	История искусства		105	35	70	70									38	32	
ОД.02.06	Основы этнографии		48	16	32	32											32
ОД.02.07	Культура речи		105	35	70	70						32	38				
	Итого:		**972**	**324**	**648**	**648**				**64**	**92**	**128**	**158**	**66**	**76**	**32**	**32**
	Недельная нагрузка:									**4**	**4**	**8**	**8**	**4**	**4**	**2**	**2**
	Обязательная часть циклов ОПОП		**3834**		**2556**												
ОГСЭ.00	**Общий гуманитарный и социально-экономический цикл**	**4З/4ДЗ/ 2Э**	**642**	**214**	**428**	**286**	**142**										
ОГСЭ.01	Основы философии		54	6	48	48										48	
ОГСЭ.02	История		54	6	48	48						48					
ОГСЭ.03	Психология общения		54	6	48	48										48	
ОГСЭ.04	Иностранный язык		196	54	142		142					32	40	32	38		
ОГСЭ.05	Физическая культура		284	142	142	142						32	40	32	38		
	Итого:		**642**	**214**	**428**	**286**	**142**			**0**	**0**	**112**	**80**	**64**	**76**	**96**	**0**
	Недельная нагрузка:									**0**	**0**	**7**	**4**	**4**	**4**	**6**	**0**

ЕН.00	**Математический и общий естественнонаучный цикл**	**1З/1ДЗ/1Э**	**108**	**36**	**72**	**72**											
ЕН.01	Информационные технологии		60	20	40	40							40				
ЕН.02	Экологические основы природопользования		48	16	32	32								32			
	Итого:		**108**	**36**	**72**	**72**				**0**	**0**	**0**	**40**	**32**	**0**	**0**	**0**
	Недельная нагрузка:									**0**	**0**	**0**	**2**	**2**	**0**	**0**	**0**

П.00	**Профессиональный учебный цикл**	**3ДЗ,4Э**	**3084**		**2056**												
ОП.00	**Общепрофессиональные дисциплины**	**5ДЗ/3Э**	**454**	**152**	**302**	**302**											
ОП.01	Народное художественное творчество		150	50	100	100									38	32	30
ОП.02	История отечественной культуры		108	36	72	72						32	40				
ОП.03	Литература (отечественная и зарубежная)		94	32	62	62										32	30
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности		102	34	68	68									38	32	
	Итого:		**454**	**152**	**302**	**302**				**0**	**0**	**32**	**40**	**0**	**76**	**96**	**60**
	Недельная нагрузка:									**0**	**0**	**2**	**2**	**0**	**4**	**6**	**4**
ПМ.00	**Профессиональные модули**	**7З/5ДЗ/6Э**	**2630**		**1754**												
ПМ.01	**Художественно-творческая деятельность**	**7З/3ДЗ/3Э**															
МДК.01.01	**Мастерство режиссера**		**528**	**176**	**352**	**352**											
	Режиссура		423	141	282	282			1(5сем)		46	32	40	32	38	32	62
	Техника сцены		48	16	32	32								32			
	Сценография		57	19	38	38									38		
	Итого:		**528**	**176**	**352**	**352**					**46**	**32**	**40**	**64**	**76**	**32**	**62**
МДК.01.02	**Исполнительская подготовка**	12З/4ДЗ/3Э	**1304**	**434**	**870**	**806**		**64**									
	Актерское мастерство		471	157	314	282		32		32/4	46/4	32/4	40/4	32/4	38/4	32/4	30/4
	Сценическая речь		471	157	314	282		32		32/4	46/4	32/4	40/4	32/4	38/4	32/4	30/4
	Сценическое движение		362	120	242	242				32	46	32		32	38	32	30
	Итого:		**1304**	**435**	**870**	**806**		**64**		**96**	**138**	**96**	**80**	**96**	**114**	**96**	**90**
	Итого по ПМ.01.:		**1832**	**610**	**1222**	**1158**		**64**		**96**	**184**	**128**	**120**	**160**	**190**	**128**	**152**

УП.00	*Учебная практика*				72	72				36		36					
ПП.01	*Производственная практика (исполнительская)- концентрированная*				108			108					108				
	Итого с практикой:		**1832**		**1402**			**64**		**132**	**184**	**164**	**228**	**160**	**190**	**128**	**152**
	Недельная нагрузка:									**6**	**8**	**8**	**6**	**10**	**10**	**8**	**10**
ПМ.02	**Педагогическая деятельность**	**1З,2ДЗ/1Э**	**549**	**183**	**366**	**366**											
МДК.02.01	**Педагогические основы преподавания творческих**		**258**	**86**	**172**	**172**											
	Основы психологии		60	20	40	40							40				
	Возрастная психология		48	16	32	32								32			
	Основы педагогики		93	31	62	62										32	30
	Этика и психология профессиональной деятельности		57	19	38	38									38		
	Итого:		**258**	**86**	**172**	**172**											
МДК.02.02	**Учебно-методическое обеспечение учебного процесса**		**291**	**97**	**194**	**194**											
	Методика преподавания творческих дисциплин		198	66	132	132			1(7сем)					32	38	32	30
	Методика работы с любительским творческим коллективом		93	31	62	62											62
	Итого:		**291**	**97**	**194**	**194**											
	Итого по ПМ. 02:		**549**	**183**	**366**	**366**				**0**	**0**	**0**	**40**	**64**	**76**	**64**	**122**
ПП.02	*Производственная практика (педагогическая) концентрированная*				144	144									144		
	Итого с практикой:		**549**	**183**	**510**	**510**				**0**	**0**	**0**	**40**	**64**	**220**	**64**	**122**
	Недельная нагрузка:									**0**	**0**	**0**	**2**	**4**	**4**	**4**	**8**

ПМ.03	**Организационно-управленческая деятельность**	**1Эк**	**249**	**83**	**166**	**166**											
МДК.03.01	**Основы управленческой деятельности**		**249**	**83**	**166**	**166**											
	Социально-культурная деятельность		105	35	70	70								32	38		
	Экономика и менеджмент социально-культурной деятельности		48	16	32	32										32	
	Информационное обеспечение профессиональной деятельности		48	16	32	32											32
	Правовое обеспечение профессиональной деятельности		48	16	32	32											32
	Итого по ПМ. 03:		**249**	**83**	**166**	**166**								**32**	**38**	**32**	**64**
	Недельная нагрузка:									**0**	**0**	**0**	**0**	**2**	**2**	**2**	**4**
ВД.00	**Вариативная часть циклов ОПОП**	**53,7ДЗ,6Э**	**1620**	**540**	**1080**	**1080**		**78**									

МДК.01.01	Техника сцены		105	35	70	70								32	38		
МДК.01.01	Сценография		105	35	70	70								32	38		
МДК.01.01	Основы свето- и звукорежиссуры		105	35	70	70								32	38		
МДК.01.01	Музыкальное оформление спектакля		108	36	72	72						32	40				
МДК.01.01	Изготовление костюмов и декораций		93	31	62	62										32	30
МДК.01.02	Актерское мастерство		93	31	62	62										32	30
МДК.01.02	Танец		225	75	150	150				32	46	32	40				
МДК.01.02	Грим		60	20	40	40							40				
МДК.01.02	Сценическое движение		60	20	40	40							40				
МДК.01.02	Постановка голоса		117	39	78			78		32	46						
МДК.01.02	Сценическая практика		393	131	262	262						32	40	32	38	64	56
МДК. 01.03	**Теоретическая подготовка**																
	Основы теории драмы		48	16	32	32						32					
	Всемирная драматургия		60	20	40	72						32	40				
	Этикет		48	16	32	32								32			
	Итого по вариативной части:		**1620**	**540**	**1080**	**1080**		**78**		**64**	**92**	**160**	**240**	**160**	**152**	**128**	**116**
	Недельная нагрузка:									**4**	**4**	**10**	**12**	**10**	**8**	**8**	**8**
ПДП.00	**Производственная практика (преддипломная)**																108
	Всего часов обучения по циклам		**5454**	**1818**	**3636**												

	Всего выдано часов:		**7560**	**2520**	**5040**												
ГИА.00	**Государственная итоговая аттестация (3 нед.)**																108
Консультации 4 ч.на чел. **Государственная (итоговая) аттестация** **1. Программа углубленной подготовки** 1.1. Выпускная квалификационная работа Подготовка ВКР с 15.05 по 03.06 (всего 4 нед.) Защита ВКР с 05.06 по 17.06 (всего 2 нед.)					**Всего**												