МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ И АРХИВНОГО ДЕЛА ПРИМОРСКОГО КРАЯ
Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
«Приморский краевой колледж культуры» (ГАПОУ «ПККК»)

Рассмотрено Педагогическим советом ГАПОУ «ПККК» Протокол № 7 от 28.06.2023г.	Согласовано Комиссией работодателей (лист согласования от 28.06.2023г.)	Утверждаю Директор ГАПОУ «ПККК» Минашкина Ольга Николаевна Подписано: Минашкина Ольга Николаевна DN: cn=Минашкина Ольга Николаевна, c=RU, o=ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "ПРИМОРСКИЙ КРАЕВОЙ КОЛЛЕДЖ КУЛЬТУРЫ", email=kemper_john@mail.ru Дата: 2023.11.01 16:43:03 +10'00' Приказ № 50-О от 30.06.2023г.

ОСНОВНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
уровень профессионального образования
Среднее профессиональное образование
образовательная программа
Программа подготовки специалистов среднего звена
специальность
51.02.01 НАРОДНОЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО (по видам)

Квалификация выпускника: **руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель**

Нормативный срок обучения: **3 года 10 месяцев на базе основного общего образования**

2023 год

Программа подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования (далее ФГОС СПО) 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам), утвержденного приказом Министерства Просвещения Российской Федерации № 1099 от 12 декабря 2022 года.

Организация- разработчик:
Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение «Приморский краевой колледж культуры»

Экспертные организации (лист согласования):
- Управление культуры администрации Уссурийского городского округа;
- Муниципальное автономное учреждения культуры Молодежный центр культуры и досуга «Горизонт» Уссурийского городского округа;
- Муниципальное учреждение культуры «Централизованная клубная система Уссурийского городского округа»;
- Федеральное Государственное Бюджетное учреждение «Драматический театр Восточного военного округа»;
- Муниципальное бюджетное учреждение культуры "Театр драмы Уссурийского городского округа имени В.Ф. Комиссаржевской".

СОДЕРЖАНИЕ

Раздел 1. Общие положения 4

Раздел 2. Общая характеристика ППССЗ 7
Раздел 3. Характеристика профессиональной деятельности выпускника
Раздел 4. Планируемые результаты освоение образовательной программы 49
4.1. Общие компетенции 49
4.2. Профессиональные компетенции 50
Раздел 5. Структура ППССЗ 52
5.1. Структура и объем образовательной программы
5.2. Учебные циклы образовательной программы
5.3. Организация практики обучающихся
5.4. Оценка качества освоения ППССЗ
5.5. Формирование фондов оценочных средств для проведения итоговой аттестации
5.5. Рабочий учебный план 52
5.6. Календарный учебный график
5.7. Рабочая программа воспитания
5.8. Календарный план воспитательной работы
Раздел 6. Условия реализации образовательной программы
6.1. Условия материально-технического обеспечения образовательной программы
6.2. Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса
6.3. Условия организации воспитания обучающихся
6.4. Кадровые условия реализации образовательной программы
6.5. Финансовые условия реализации образовательной программы
6.6. Механизм оценки качества образовательной программы

ПРИЛОЖЕНИЯ:
Приложение 1 Учебный план
Предложение 2 Календарный учебный график
Приложение 3 Календарный план воспитательной работы
Приложение 4. Программы профессиональных модулей
Приложение 5. Рабочая программа воспитания
Приложение 6. Рабочие программы практик
Приложение 7. Оценочные средства для государственной итоговой аттестации

Раздел 1. Общие положения

1.1. Настоящая основная профессиональная образовательная программа среднего профессионального образования (далее - ОПОП СПО) - программа подготовки специалистов среднего звена (далее - ППССЗ) по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) разработана государственным автономным профессиональным образовательным учреждением «Приморский краевой колледж культуры» (далее - ГАПОУ «ПККК») на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам), утвержденного приказом Минпросвещения России от 12 декабря 2022 г. N 1099, зарегистрированного в Минюсте России 19 января 2022 года, регистрационный № 72067, (далее - ФГОС СПО).

1.2. Нормативные основания для разработки ППССЗ:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказ Минобрнауки России от 12 декабря 2022 г. N 1099 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 19 января 2022 года, регистрационный № 72067;
- приказ Министерства просвещения РФ от 24.08.2022 № 762 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования» (Зарегистрирован 21.09.2022 № 70167) (вступил в силу с 01.03.2023);
- приказ Минпросвещения России от 23.11.2022 № 1014 «Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 22.12.2022 № 71763);
- приказ Минобрнауки России № 885, Минпросвещения России № 390 от 05.08.2020 «О практической подготовке обучающихся» (вместе с «Положением о практической подготовке обучающихся») (Зарегистрировано в Минюсте России 11.09.2020 № 59778;
- приказ Минпросвещения России от 08.11.2021 № 800 (ред.от 05.05.2022) «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования»(зарегистрировано в Минюсте России 07.12.2021 № 66211);
- приказ Минпросвещения России от 02.09.2020 № 457 (ред.от 20.10.2022) «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 06.11.2020 № 60770);
- постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года № 28 Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»(зарегистрировало в Министерстве юстиции РФ 18.12.2020 года, рег. № 61573;

- приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 8 сентября 2015 года № 613н «Об утверждении профессионального стандарта» «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».
- Устав ГАПОУ «ПККК»
- Локальные акты ГАПОУ «ПККК»

1.3. Перечень сокращений, используемых в тексте ППССЗ:

ФГОС СПО – Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования;
ПООП – примерная основная образовательная программа;
ОПОП – основная профессиональная образовательная программа;
ППССЗ – программа подготовки специалистов среднего звена;
ОК – общие компетенции;
ПК – профессиональные компетенции;
ЛР – личностные результаты;
СГ – социально-гуманитарный цикл;
ОП - общепрофессиональный цикл;
П - профессиональный цикл;
МДК – междисциплинарный курс;
ПМ – профессиональный модуль;
ОП – общепрофессиональная дисциплина;
ГИА – государственная итоговая аттестация;
О – общеобразовательный учебный цикл;
ОУП - обязательные учебные предметы;
ПУП – дополнительные (профильные) учебные предметы;
УП - учебная практика;
ПП - производственная практика.

Раздел 2. Общая характеристика ППССЗ

Квалификация, присваиваемая выпускникам образовательной программы: **руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель.**

При обучении по индивидуальному учебному плану срок получения образования по образовательной программе, вне зависимости от формы обучения составляет не более срока получения образования, установленного для соответствующей формы обучения.

При обучении по индивидуальному плану обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья срок получения образования может быть увеличен не более чем на 1 год по сравнению со сроком получения образования для соответствующей формы обучения.

Участие работодателей в разработке ППССЗ

Образовательные учреждения среднего профессионального образования, осуществляющие подготовку специалистов на базе основного общего образования, реализуют федеральный государственный образовательный стандарт в пределах основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального образования с учетом профиля получаемого среднего профессионального образования.

В реализации ППССЗ по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) представители работодателя участвуют:

в работе состава экзаменационных комиссий в руководстве производственной практикой на базе практик; в работе состава экзаменационных комиссий, в качестве преподавателя учебных дисциплин (при наличии соответствующего образования), профессиональных модулей и учебной практики; в творческих мероприятиях, научно-практических конференциях, круглых столах, мастер-классах; в обсуждении и согласовании перечня дисциплин вариативного цикла и их содержание.

Настоящая ППССЗ ориентирована на следующие **виды деятельности**:
- организация художественно–творческой деятельности;
- педагогическая деятельность;
- организационно-управленческая деятельность.

Формы получения образования: допускается только в профессиональной образовательной организации или образовательной организации высшего образования.

Формы обучения: очная, очно-заочная.

Объем и срок получения образовательной программы

Объем программы, реализуемой на базе основного общего образования с одновременным получением среднего общего образования - 5940 академических часов, со сроком обучения 3 года 10 месяцев.

Требования к вступительным испытаниям абитуриентов:

Прием на программу подготовки специалистов среднего звена по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) осуществляется при наличии у абитуриента документа об основном общем образовании или документа об образовании более высокого уровня (среднем (полном) общем образовании, среднем профессиональном образовании или высшем профессиональном образовании), а также результату творческих вступительных испытаний по программе, размещенной на официальном сайте ГАПО «ПККК».

Раздел 3. Характеристика профессиональной деятельности выпускника

3.1. Области профессиональной деятельности, в которых выпускники, освоившие образовательную программу, могут осуществлять профессиональную деятельность: 01 Образование и наука; 04 Культура, искусство.

3.2. Соответствие видов профессиональной деятельности профессиональным модулям и присваиваемой квалификации

Наименование видов профессиональной деятельности	**Наименование профессиональных модулей**	**Квалификация**
1	2	3
Организация художественно-творческой деятельности	ПМ.01 Организация художественно-творческой деятельности	Осваивается

Педагогическая деятельность	ПМ.02 Педагогическая деятельность	Осваивается
Организационно-управленческая деятельность	ПМ.03 Организационно-управленческая деятельность	Осваивается

Раздел 4. Планируемые результаты освоения образовательной программы

4.1. В результате освоения образовательной программы выпускник должен обладать следующими **общими компетенциями**

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на языке Российской федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностях, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической направленности

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственных и иностранных языках;

4.2. **Профессиональные компетенции**, соответствующими видам деятельности:

Вид деятельности	Профессиональные компетенции, соответствующие видам деятельности
Организация художественно-творческой деятельности	ПК 1.1. Осуществлять организацию и подготовку любительских творческих коллективов и отдельных его участников к творческой и исполнительской деятельности. ПК 1.2. Осуществлять поиск и реализацию лучших образцов народного художественного творчества в работе с

	любительским творческим коллективом. ПК 1.3. Разрабатывать сценарные и постановочные планы, художественные программы и творческие проекты. ПК 1.4. Осуществлять реализацию творческим коллективом художественных программ, постановок, проектов. ПК 1.5. Лично участвовать в качестве исполнителя в осуществляемых художественных программам, постановках, проектах.
Педагогическая деятельность	ПК 2.1. Организовывать учебную деятельность обучающихся, направленную на освоение дополнительной общеобразовательной программы, используя знания в области психологии, педагогики и специальных дисциплин. ПК 2.2. Осуществлять учебно-методическую деятельность, разрабатывать программно-методическое обеспечение реализации дополнительной общеобразовательной программы на основе актуальной учебно-методической литературы. ПК 2.3. Анализировать качество осуществляемого учебного процесса, оценивать и обосновывать собственные приемы и методы преподавания. ПК 2.4. Осуществлять педагогический контроль освоения дополнительной общеобразовательной программы. ПК 2.5. Учитывать индивидуальные возрастные, психологические и физиологические особенности обучающихся при реализации конкретных методов и проемов обучения и воспитания. ПК 2.6. Способствовать развитию творческой индивидуальности участников любительского коллектива. ПК 2.7. Осуществлять взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих дополнительную общеобразовательную программу при решении задач обучения и воспитания.
Организационно-управленческая деятельность	ПК 3.1. Осуществлять руководство любительским творческим коллективом, досуговым формированием (объединением) социально-культурной сферы на основе современных методик. ПК 3.2. Организовывать работу коллектива исполнителей на основе принципов организации труда, этических и правовых норм в сфере профессиональной деятельности. ПК 3.3. Применять современные информационные и телекоммуникационные средства и технологии в процессе работы с любительским творческим коллективом, досуговым формированием (объединением).

Раздел 5. Структура образовательной программы

5.1. Структура и объем образовательной программы включает:

- дисциплины(модули);
- практику;
- государственную итоговую аттестацию.

Структура и объем образовательной программы

Структура образовательной программы	Объем образовательной программы, в академических часах
Дисциплины(модули)	Не менее 2052
Практика	Не менее 900
Государственная итоговая аттестация	216
Общий объем образовательной программы	
На базе основного общего образования, включая получение среднего общего образования на основе требований ФГОС СОО	5940

5.2. Учебные циклы ППССЗ:
- социально-гуманитарный цикл;
- общепрофессиональный цикл;
- профессиональный цикл.

Обязательная часть ППССЗ по учебным циклам должна составляет около 70 процентов от общего объема времени, отведенного на их освоение. Вариативная часть (около 30 процентов) дает возможность расширения и (или) углубления подготовки, определяемой содержанием обязательной части, получения дополнительных компетенций, умений и знаний, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника в соответствии с запросами регионального рынка труда и возможностями продолжения образования. Дисциплины, междисциплинарные курсы и профессиональные модули вариативной части определяются образовательной организацией.

Общеобразовательный цикл.

Получение СПО на базе основного общего образования осуществляется с одновременным получением СОО в пределах образовательной программы по специальности среднего профессионального образования 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам).

Общеобразовательный учебный цикл состоит из учебных дисциплин и профильных учебных дисциплин, реализующих федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования. Общий объем академических часов на освоение общеобразовательного цикла составляет 1476 часов.

Общеобразовательный цикл ОП СПО должен содержать следующие обязательные общеобразовательные дисциплины: «Русский язык», «Литература», «Математика», «Иностранный язык», «Информатика», «Физика», «Химия», «Биология», «История», «Обществознание», «География», «Физическая культура», «Основы безопасности жизнедеятельности», «Основы проектной деятельности».

В общеобразовательный цикл программа включены также профильные учебные дисциплины: литература, обществознание.

Общеобразовательный цикл ОП СПО обеспечивает преподавание и изучение государственного языка Российской Федерации. Изучение родного

языка и родной литературы осуществляется по заявлениям обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и при наличии возможностей организации, осуществляющей образовательную деятельность. Преподавание и изучение государственных языков республик Российской Федерации не должны осуществляться в ущерб преподаванию и изучению государственного языка Российской Федерации. Изучение второго иностранного языка осуществляется по заявлениям обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и при наличии возможностей ГАПОУ «ПККК».

Учебная деятельность обучающихся предусматривает учебные занятия (урок, практическое занятие, лабораторное занятие, консультация, лекция, семинар), самостоятельную работу, выполнение индивидуального проекта, а также другие виды учебной деятельности, определенные учебным планом.

Социально-гуманитарный учебные циклы состоит из дисциплин.

Обязательная часть социально-гуманитарного учебного цикла ППССЗ предусматривает изучение следующих обязательных дисциплин «История России», «Иностранный язык в профессиональной деятельности», «Безопасность жизнедеятельности», «Физическая культура», «Основы финансовой грамотности».

Объем часов на дисциплину «Безопасность жизнедеятельности» в очной форме обучения составляет 68 часов, из них на освоение основ военной службы (для юношей) - 48 часов. Для подгрупп девушек это время используется для освоения основ медицинских знаний.

Дисциплина «Физическая культура» способствует формированию физической культуры выпускника и способности направленного использования средств физической культуры и спорта для сохранения здоровья, психофизической подготовке к профессиональной деятельности, предупреждению профессиональных заболеваний.

Для обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья ГАПОУ «ПККК» устанавливает особый порядок освоения дисциплины «Физическая культура» с учетом состояния их здоровья.

Обязательная часть общепрофессионального учебного цикла ППССЗ должна предусматривает изучение следующих дисциплин: «Народное художественное творчество», «Социально-культурная деятельность», «История искусства», «Педагогика»

Вариативная часть общепрофессионального учебного цикла по выбору образовательной организации: «История отечественной культуры», «История мировой культуры», «Отечественная литература».

Профессиональный учебный цикл состоит из общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей в соответствии с видами деятельности. В состав профессионального модуля входит один или несколько междисциплинарных курсов. При освоении обучающимися профессиональных модулей проводятся учебная и (или) производственная практика (по профилю специальности).

Типы практик прописаны в Структуре программы (таблица 2)

Объем профессионального модуля составляет не менее 6 зачетных единиц.

Образовательной организацией при определении структуры ППССЗ и трудоемкости ее освоения применяется система зачетных единиц, при этом одна зачетная единица соответствует 32- 36 академическим часов.

5.3. Организация практической подготовки обучающихся

Образовательная деятельность в форме практической подготовки:
- реализуется при проведении практических и лабораторных занятий, выполнении курсового проектирования, всех видов практики и иных видов учебной деятельности;
- предусматривает демонстрацию практических навыков, выполнение, моделирование обучающимся определенных видов работ для решения практических задач, связанных с будущей деятельностью в условиях, приближенных к реальным производственным;
- может включать отдельные лекции, семинары, мастер-классы, которые предусматривают передачу обучающимся учебной информации, необходимой для последующего выполнения работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью;

Образовательная деятельность в форме практической подготовки может быть организована на любом курсе обучения, охватывая дисциплины, профессиональные модули, все виды практики, предусмотренные учебным планом.

Практика входит в профессиональный цикл и имеет следующие виды - учебная практика и производственная практика, которые реализуются в форме практической подготовки.

Учебная и производственная практики реализуются как в несколько периодов, так и рассредоточено, чередуясь с учебными занятиями. Практика является обязательным разделом ППССЗ. Она представляет собой вид учебных занятий, обеспечивающих практико-ориентированную подготовку обучающихся.

При реализации ППССЗ предусматриваются следующие виды практик: учебная и производственная.

Цели и задачи, программы и формы отчетности определяются образовательным учреждением по каждому виду практики.

Учебная практика может реализовываться как концентрированно, так и рассредоточено, чередуясь с теоретическими занятиями в рамках профессиональных модулей (суммарно – 13 недель). Учебная практика проводится в форме учебно-практических занятий под руководством преподавателей и дополняет междисциплинарные курсы профессиональных модулей.

Учебная практика может проводиться в виде практики наблюдений или практики показательных занятий. В период практики наблюдений студенты должны ознакомиться с организациями социально-культурной сферы, учреждениями культурно-досугового типа, региональными и муниципальными управлениями (отделами) культуры, домами народного творчества, получить

практический опыт работы на сценической площадке на различных мероприятиях.

Практика показательных занятий проводится для демонстрации приемов и методов работы с творческими коллективами, постановочной работой и развития исполнительского мастерства.

Производственная практика состоит из двух этапов:

- производственная практика – 8 недель,
- производственная практика (преддипломная) – 4 недели,

Производственная практика (по профилю специальности) реализуется в рамках профессиональных модулей ПМ.01 «Организация художественно-творческой деятельности» и ПМ.03 «Организационно-управленческая деятельность».

Производственная практика (педагогическая) реализуется в рамках профессионального модуля ПМ.02 «Педагогическая деятельность».

Производственная практика (по профилю специальности) может проводиться как под руководством преподавателя учебного заведения, в котором обучается студент, так и под руководством преподавателя (сотрудника) учреждения культуры или учреждения дополнительного образования детей, в котором проводится данный вид практики. В случае прохождения студентом производственной практики под руководством преподавателя (сотрудника) другого учреждения с данным преподавателем (сотрудником) заключается договор на соответствующий вид и объём работ. С учреждением, в котором проводится данный вид практики, учебное заведение, в котором обучается студент, заключает договор о сотрудничестве.

Производственная практика проводится в организациях, направление деятельности которых соответствует профилю и целям подготовки обучающихся.

Аттестация по итогам производственной практики проводится с учетом (или на основании) результатов, подтвержденных документами соответствующих организаций. Методическое руководство практикой и контроль за ней возлагается на председателя цикловой хореографической комиссии и преподавателей предметно-цикловой комиссии. Заместитель директора по учебной работе осуществляет общее руководство практикой студентов.

Методическое руководство практикой и контроль за ней возлагается на преподавателей специальных дисциплин, хорошо знающих учреждение, особенности ее технологических процессов. Руководитель организации, его заместитель (заместитель директора по производственной практике) осуществляет общее руководство практикой обучающихся. С целью проверки выполнения обучающимися программы практики, а также созданных для этого базовыми учреждениями условий, осуществляется постоянный контроль за организацией и проведением практики. Руководители практики от колледжа раз в семестр составляют Графики консультаций и контрольных проверок хода практики, утверждаемые заместителем директора по производственной практике. Базами практик выступили преимущественно организации и учреждения сферы культуры и дополнительного образования города Уссурийска

и Приморского края, с которыми заключены договоры об организации и проведении практики обучающихся колледжа. На базе колледжа работают творческие коллективы, которые также являлись базами практики для обучающихся колледжа.

Практическая деятельность обучающихся реализуется на базе творческих коллективов:

- народный ансамбль танца «Меридиан», руководитель Давиденко Ольга Сергеевна;
- народный ансамбль танца «Стиль», руководитель Березанская Анастасия Сергеевна;
- народный ансамбль русской песни «Белые росы», руководитель Дементьева Елена Михайловна;
- ансамбль народных инструментов «Интермеццо», руководитель Каневская Светлана Борисовна;
- вокальный ансамбль «Гармония», руководитель Бабина Екатерина Вячеславовна;
- студенческий театр «Мистерия Буфф», руководитель Ярош Надежда Александровна;
- студенческая театральная студия «Сверхзадача», руководитель Мороз Полина Витальевна;
- студенческая театральная студия «Хар-Актер», руководитель Неровная Анна Евгеньевна;
- эстрадный инструментальный ансамбль «Колледж», руководитель Гаврин Владимир Ильич.

5.4 Оценка качества освоения ППССЗ в ГАПОУ «ПККК» включает текущий контроль успеваемости, промежуточную аттестацию обучающихся и государственную (итоговую) аттестацию выпускников.

Оценка качества подготовки обучающихся и выпускников осуществляется по двум основным направлениям: оценка уровня освоения дисциплин, МДК, видов практик; оценка компетенций обучающихся.

Для юношей предусматривается оценка результатов освоения основ военной службы.

В качестве средств текущего контроля успеваемости используются контрольные работы, устные опросы, письменные работы, тестирование, просмотры (прослушивания) творческих работ студентов.

В качестве средств промежуточного контроля используются зачёты и экзамены, которые могут проводиться в устной и письменной формах, а также в форме исполнения концертных номеров, творческих показов и пр.

Учебным заведением разработаны критерии оценок промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости обучающихся. Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей ППССЗ (текущая и промежуточная аттестация) созданы фонды оценочных средств, включающие типовые задания, контрольные работы, тесты и методы контроля, позволяющие оценить знания, умения и уровень приобретенных компетенций. Фонды оценочных средств разрабатываются и утверждаются учебным заведением самостоятельно. Фонды

оценочных средств отображают требования ФГОС СПО по данной специальности, соответствуют целям и задачам ППССЗ и её учебному плану. Они призваны обеспечивать оценку качества общих и профессиональных компетенций, приобретаемых выпускником. При разработке оценочных средств для контроля качества изучения дисциплин, междисциплинарных курсов и практик учтены все виды связей между включенными в них знаниями, умениями, навыками, позволяющими установить качество сформированных у обучающихся компетенций по видам деятельности и степень готовности выпускников к профессиональной деятельности. Оценки выставляются по каждой дисциплине общеобразовательного, общего гуманитарного и социально-экономического циклов, за исключением дисциплины «Физическая культура», по каждой дисциплине общепрофессионального курса, а также по каждому междисциплинарному курсу.

Требования к содержанию, объему и структуре выпускной квалификационной работы определяются образовательным учреждением на основании порядка проведения государственной (итоговой) аттестации выпускников по ППССЗ, утвержденного федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования.

5.5. Формирование фондов оценочных средств для проведения государственной итоговой аттестации

Государственная итоговая аттестация проводится в форме государственного экзамена и защиты дипломного проекта.

Требования к содержанию, объему и структуре выпускной квалификационной работы определяются локальным актом ГАПОУ «ПККК» на основании порядка проведения государственной (итоговой) аттестации выпускников по ППССЗ, утвержденного федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования.

Формы итоговой аттестации, порядок подготовки и проведения

Каждый вид государственной (итоговой) аттестации заканчивается оценкой, временной интервал между этапами государственной (итоговой) аттестации должен быть не менее 3-х дней. Тематика выпускной квалификационной работы должна соответствовать содержанию профессионального цикла по специальности. Тема выпускной квалификационной работы каждого выпускника не позднее, чем за 4 месяца до начала государственной (итоговой) аттестации обсуждается на цикловой комиссии и утверждается приказом директора колледжа. Учебным заведением разработаны критерии оценок государственной (итоговой) аттестации. Государственная итоговая аттестация завершается присвоением квалификации - «руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель» должен продемонстрировать:

по виду «Хореографическое творчество»

- владение (или практический опыт) постановки танцев, в том числе по записи; работы в качестве исполнителя и постановщика различных танцев;

работы в качестве руководителя творческого коллектива;

- **умение** анализировать и разрабатывать драматургическую основу хореографического произведения; разрабатывать постановочный план и осуществлять хореографическую постановку; подбирать музыку к танцам и работать с музыкальным материалом; разбирать и ставить танец по записи, вести репетиционную работу; работать над развитием пластичности, координации, постановкой корпуса, ног, рук, головы; воплощать манеру, совершенствовать технику и выразительность исполнения народных танцев; исполнять и ставить программные бальные танцы; импровизировать, находить музыкальное, эмоциональное и пластическое решение современного танца;

- **знание** теоретических основ и практики создания хореографического произведения; приемов постановочной работы, методики создания хореографического номера; системы и принципов развития психофизического и двигательного аппарата хореографа, специальной терминологии; хореографического творчества разных народов, репертуара ведущих народных танцевальных ансамблей; основных принципов движения в европейских и латиноамериканских танцах; основных направлений и школ современного танца, особенностей техники и манеры их исполнения; теории, хореографических элементов классического, народного, бального и современного танцев;

В области педагогических основ преподавания творческих дисциплин, учебно-методического обеспечения учебного процесса выпускник должен продемонстрировать:

- **умение: делать** педагогический анализ ситуации в творческом коллективе; использовать теоретические знания в области психологии общения в педагогической деятельности; пользоваться специальной литературой; учитывать индивидуальных особенностей занимающихся; проводить индивидуальные и коллективные (групповые) занятия по творческим дисциплинам; использовать приобретенные исполнительские навыки и умения в преподавательской деятельности;

- **знание**: основ теории воспитания и образования; психолого-педагогических особенностей работы с детьми школьного возраста; требований к личности педагога; основных положений законодательных и нормативных актов в области образования, непосредственно связанных с деятельностью образовательных учреждений дополнительного образования детей, среднего профессионального образования, прав и обязанностей обучающихся и педагогических кадров; творческих и педагогических школ; современных методов обучения; принципов построения и методики проведения уроков по творческим дисциплинам; принципов организации учебного процесса и норм ведения учебно-методической документации; методов работы с творческим коллективом; профессиональной терминологии.

по виду «Театральное творчество»:

- **владение** (или практический опыт) организационной и репетиционной работой с любительским творческим коллективом и отдельными исполнителями; -художественно-технического оформления театральной постановки;

- **умение** анализировать литературное и драматургическое произведение и осуществлять театральную постановку; проводить режиссерский анализ, выявлять сквозное действие роли и сверхзадачу спектакля; разрабатывать постановочный план спектакля и режиссерскую экспликацию; работать с актером над ролью, используя принцип поэтапности; проводить психофизический тренинг и работать с актером над речью; выявлять речевую характеристику образа, развивать навыки речевого общения и взаимодействия; применять двигательные навыки и умения в актерской работе; находить и использовать пластическую характеристику образа;
осуществлять художественно-техническое оформление спектакля, используя навыки пространственного видения; изготавливать эскизы, чертежи, макеты, элементы выгородки, мелкий реквизит; использовать технику и приемы гримирования при работе над образом; знание теории, практики и методики театральной режиссуры; выразительных средств режиссуры и художественных компонентов спектакля; системы обучения актерскому мастерству К.С. Станиславского; закономерностей произношения в современном русском языке, специфики работы над различными литературными жанрами;
законов движения на сцене и законов управления аппаратом воплощения, особенностей стилевого поведения и правил этикета; устройства сцены, механизмов, оборудования и осветительной техники сцены, основных принципов художественного оформления; истории гримировального искусства, технических средств гримирования, видов и техники грима;

В области педагогических основ преподавания творческих дисциплин, учебно-методического обеспечения учебного процесса выпускник должен продемонстрировать:

- **умение**: делать педагогический анализ ситуации в творческом коллективе; использовать теоретические знания в области психологии общения в педагогической деятельности; пользоваться специальной литературой; учитывать индивидуальных особенностей занимающихся; проводить индивидуальные и коллективные (групповые) занятия по творческим дисциплинам; использовать приобретенные исполнительские навыки и умения в преподавательской деятельности;

- **знание**: основ теории воспитания и образования; психолого-педагогических особенностей работы с детьми школьного возраста; требований к личности педагога; основных положений законодательных и нормативных актов в области образования, непосредственно связанных с деятельностью образовательных учреждений дополнительного образования детей, среднего профессионального образования, прав и обязанностей обучающихся и педагогических кадров; творческих и педагогических школ; современных методов обучения; принципов построения и методики проведения уроков по творческим дисциплинам; принципов организации учебного процесса и норм ведения учебно-методической документации; методов работы с творческим коллективом; профессиональной терминологии.

Государственная итоговая аттестация завершается присвоением квалификации специалиста среднего звена «руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель».

5.6. Учебный план по программе подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)

Учебный план, составленный по циклам дисциплин, включает инвариативную и вариативную части, перечень дисциплин, междисциплинарные курсы, их трудоемкость и последовательность изучения, а также разделы практик. При формировании «Вариативной части» учебного плана ГАПОУ «ПККК» руководствовалось целями и задачами ФГОС СПО, также компетенциями выпускника, указанными в ФГОС СПО.

Нормативный срок освоения учебного плана углубленной подготовки при очной форме обучения на базе основного общего образования или среднего общего образования составляет 3 года 10 месяцев. Образовательный процесс начинается с 1 сентября. Окончание учебного в соответствии с графиком учебного процесса. Максимальный объем учебной нагрузки обучающегося составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы по освоению основной профессиональной программы. Максимальный объем аудиторной учебной нагрузки при очной форме получения образования составляет 36 академических часов в неделю.

На самостоятельную внеаудиторную работу студентов отводится время от обязательной аудиторной нагрузки в зависимости от содержания учебной дисциплины и требований к результатам ее освоения. Знания и умения, полученные студентами при освоении учебных дисциплин общеобразовательного цикла, углубляются и расширяются в процессе изучения дисциплин общепрофессионального цикла, а также отдельных дисциплин профессионального цикла ППССЗ. (Приложение)

5.7. Календарный учебный график

Календарный учебный график разрабатывается на текущий учебный год с учетом количества часов аудиторных занятий, форм промежуточной аттестации в соответствии с рабочим учебным планом специальности.
(Приложение)

5.8. Сводные данные по бюджету времени

Сводные данные по бюджету времени разрабатываются на текущий набор студентов с учетом количества часов аудиторных занятий, форм промежуточной аттестации в соответствии с рабочим учебным планом специальности.

Сводные данные по бюджету времени соответствуют положениям ФГОС СПО и содержанию учебного плана в части соблюдения продолжительности семестров, промежуточных аттестаций (зачетно-экзаменационных сессий), практик, каникулярного времени. (Приложение)

5.9. Рабочая программа воспитания

Цель Программы	Закрепить основополагающие идеи и актуальные направления воспитательной деятельности образовательного учреждения,

	способные обеспечить фундаментальность и единство воспитательного процесса, определить и аккумулировать перспективы его развития, закрепить стабильность воспитательного процесса для формирования конкурентоспособной, социально и профессионально мобильной личности, владеющей общечеловеческими нормами нравственности, культуры, здоровья и межличностного взаимодействия и способной обеспечивать устойчивое повышение качества собственной жизни и общества в целом.
Задачи Программы	Формирование личности обучающегося, способной к принятию ответственных решений, нравственному, гражданскому, профессиональному становлению, жизненному самоопределению, а также проявлению нравственного поведения и духовности на основе общечеловеческих ценностей; патриотическое, физическое, интеллектуальное и духовное развитие личности обучающегося на основе формирования лидерских качеств, гражданственности, профессионально значимых качеств, чувства воинского долга, высокой ответственности и дисциплинированности; формирование у обучающегося культуры здоровья на основе воспитания психически здоровой, физически развитой и социально--адаптированной личности; воспитание личности обучающегося, открытой к восприятию других культур независимо от их национальной, социальной, религиозной принадлежности, взглядов, мировоззрения, стилей мышления и поведения.

5.10. Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы представлен в Приложении.

Раздел 6. Условия реализации образовательной программы

6.1. Условия материально-технического оснащения образовательной программы.

ГАПОУ «ПККК» осуществляет образовательную деятельность по реализации образовательной программы СПО в соответствии с действующими санитарными нормами и правилами. Имеет учебное здание на праве оперативного управления (Свидетельство о государственной аккредитации 25А01 № 0000817 от 05.02.2018 года).

Специальные помещения представляют собой учебные аудитории для проведения занятий всех видов, предусмотренных образовательной программой, в том числе групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы, оснащенные оборудованием, техническими средствами обучения и материалами, учитывающими требования международных стандартов. При выполнении обучающимися практических занятий в качестве обязательного компонента включаются практические задания с использованием персональных компьютеров.

Перечень специальных помещений:

Кабинеты:

- социально-экономических дисциплин;
- русского языка и литературы;
- информатики;
- театральных дисциплин;
- хореографических дисциплин;
- грима.

Учебные аудитории:

- хореографические залы (3 аудитории) с зеркалами, станками;

Учебные классы:

- для групповых теоретических занятий;
- для групповых практических занятий;
- для индивидуальных занятий.
- костюмерная;
- спортивный зал
- концертный (актовый) зал;
- библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет;

Образовательный процесс в колледже организован в двух корпусах (учебный корпус и Дом культуры «Юность») на площади 2567,5 кв.м.

Материально-техническое оснащение лабораторий, мастерских и баз практики по специальности.

Образовательная организация, реализующая программу по специальности должна располагать материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, лабораторной, практической работы обучающихся, предусмотренных учебным планом и соответствующей действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам в разрезе выбранных траекторий. Минимально необходимый для реализации ООП перечень материально-технического обеспечения, включает в себя:

Оснащение кабинетов и учебных классов:

Кабинеты иностранного языка, гуманитарных, общепрофессиональных дисциплин, учебные классы для групповых теоретических занятий:

- стол, стул преподавателя;
- стол, стул ученический (по количеству студентов в группе);
- шкафы;
- стеллажи для материалов и проектов;
- телевизионные панели;
- ноутбук.

Учебные классы для групповых практических занятий (репетиций), для индивидуальных занятий:

- стол, стул преподавателя.
- специальное оборудование (музыкальные инструменты, хореографические станки, методические пособия).

Компьютерный класс:

- компьютер (по количеству обучающихся в группе);
- стол, стул преподавателя;

- доска;
- стул (по количеству обучающихся в группе);
- многофункциональное устройство (МФУ);
- проектор;
- экран;

Спортивный зал

В колледже в настоящее время отсутствует типовой спортивный зал, что затрудняет работу по физической подготовке. Для улучшения образовательного процесса организована аренда спортивного зала в Доме офицеров МО РФ и оборудован тренажерный зал:
- тренажеры;
- спортивный инвентарь;
- стол, стул преподавателя;
- ноутбук.

Библиотека:
- абонемент;
- читальный зал на 25 человек с выходом в интернет;
- книжное хранилище на 60000 экземпляров литературы.

Театрально-концертный на 320 мест:
- театральные кресла;
- светодиодный экран;
- световое оборудование и световые приборы полного слежения;
- звукоусиливающая аппаратура, включая радиомикрофоны;
- ноутбук;
- микшерный пульт;
- концертный рояль;
- сценические подиумы;

Звукозаписывающая студия:
- микшерный пульт;
- микрофоны;
- динамики;
- учебная мебель.

Оснащение лабораторий - не предусмотрены лаборатории.

Оснащение мастерских - не предусмотрены мастерские.

Питание обучающихся осуществляется в буфете, размещенном на первом этаже 4-этажного здания общежития в условиях шестидневной рабочей недели, режим работы столовой с 8-00 ч. до 19-00 ч.

Оснащение баз практик.

Реализация образовательной программы предполагает обязательную учебную и производственную практику.

Учебная практика реализуется в аудиториях профессиональной образовательной организации и требует наличия оборудования, инструментов, расходных материалов, обеспечивающих выполнение всех видов работ, определенных содержанием программ профессиональных модулей.

Оборудование и технологическое оснащение организаций и учреждений - рабочих мест производственной практики соответствует содержанию профессиональной деятельности и дает возможность обучающемуся овладеть

профессиональными компетенциями по всем видам деятельности, предусмотренными программой, с использованием современных технологий, материалов и оборудования.

6.2. Учебно-методическое обеспечение реализации образовательной программы:

а) все виды учебной деятельности обучающихся, предусмотренные учебным планом, включая промежуточную и государственную итоговую аттестацию обеспечены расходными материалами;

б) доступ в электронную информационно-образовательную среду ГАПОУ «ПККК». У обучающихся есть возможность замены оборудования его виртуальными аналогами;

в) комплект лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства:

Системное и инструментальное программное обеспечение:
- операционные системы Windows XP, Windows7, Windows 2003,
- антивирус Kaspersky Business Space Security.

Прикладное программное обеспечение, используемое в учебном процессе:
- Microsoft WORD - текстовый процессор, который позволяет студентам получить навыки быстро и качественно оформлять документы;
- Microsoft Excel - табличный процессор. При помощи данного программного комплекса студенты могут приобрести навыки построения и оформления электронных таблиц;
- Microsoft Access - система управления базами данных. Данный программный продукт позволяет студентам получить навыки в создании баз данных, динамически управлять потоками данных, строить запросы к базе данных и формировать отчеты, выполнять обработку массивов данных по предъявленным критериям;
- Microsoft PowerPoint - программа для создания презентационных материалов. Предоставляет студентам возможность проектировать и создавать презентации, развивает художественное мышление и навыки в наглядном представлении информации;
- Microsoft Internet Explorer - программный продукт, позволяющий получить навыки работы в глобальной сети Интернет и предоставляющий доступ к ресурсам Интернет;
- CorelDRAW - программа для работы с изображениями, создания анимации (компьютерная графика);
- Adobe Photoshop - программа для работы с изображениями, создания анимации (компьютерная графика);
- ABBYY Fine Reader -программа сканирования, распознавания текста, изображения;
- Movie Maker - программа создания мультимедийной продукции (презентация, видеоролик);
- Finale - программа нотного набора.

Заключены долгосрочные договоры на регулярное обновление. Информационно правовых систем. Информация о деятельности колледжа

публикуется на официальном сайте колледжа в сети Интернет по адресу: http://prim-college.ru/

г) доступ каждого обучающегося к базам данных и библиотечным фондам, формируемым по полному перечню дисциплин, междисциплинарных курсов основной профессиональной образовательной программы. Во время самостоятельной подготовки обучающиеся обеспечены доступом к сети Интернет. Библиотечный фонд помимо учебной литературы включает официальные, справочно-библиографические и периодические издания в расчете 1-2 экземпляра на каждые 100 обучающихся. Каждому обучающемуся обеспечен доступ к комплектам библиотечного фонда, состоящим не менее чем из 5 наименований отечественных журналов. Образовательное учреждение предоставляет обучающимся возможность оперативного обмена информацией с отечественными образовательными учреждениями, организациями и доступ к современным профессиональным базам данных и информационным ресурсам сети Интернет;

д) учебники, учебные пособия. Каждый обучающийся обеспечен одним учебным печатным и/или электронным изданием по каждой дисциплине профессионального цикла и одним учебно-методическим печатным и/или электронным изданием по каждому междисциплинарному курсу (включая электронные базы периодических изданий);

е) электронная среда с правом доступа не менее 25% обучающихся к цифровой(электронной) библиотеке;

ж) доступ (удаленный доступ), в том числе в случае применения электронного обучения, дистанционных образовательных технологий.

В колледже установлена шестидневная учебная неделя. Аудиторные и самостоятельные занятия проходят с 8.15 до 20.00. Для всех видов аудиторных занятий устанавливается академический час продолжительностью 45 минут. Занятия по дисциплинам обязательной и вариативной частей ППССЗ проводятся в форме групповых и индивидуальных занятий.

При реализации ППССЗ образовательное учреждение в целях обеспечения профессиональной подготовки специалистов может использовать в качестве базовых существующие в нем учебные творческие коллективы, сформированные из обучающихся по соответствующей образовательной программе. Планирование концертмейстерских часов при реализации ППССЗ базируется на принципах методической целесообразности и сложившихся традиций.

Для реализации ППССЗ по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам) разработаны, утверждены рабочие программы учебных дисциплин и МДК по всем циклам ППССЗ. Все рабочие программы имеют рецензии (техническую и содержательную экспертизу) профильных вузовских специалистов. Все рабочие программы имеют внешние рецензии.

При реализации ППССЗ в ГАПОУ «ПККК» применяются:

а) методы, направленные на теоретическую подготовку:

- **лекция** (рекомендуется использовать различные типы лекций): вводную, мотивационную (способствующую проявлению интереса к осваиваемой дисциплине, междисциплинарному курсу), подготовительную (готовящую студента к более сложному материалу), интегрирующую (дающую общий теоретический анализ предшествующего материала), установочную

(направляющая студентов к источникам информации для дальнейшей самостоятельной работы), междисциплинарную). Содержание и структура лекционного материала должны быть направлены на формирование у студента соответствующих компетенций и соотноситься с выбранными преподавателем методами контроля;

- семинар (этот метод обучения должен проходить в различных диалогических формах - дискуссий, деловых и ролевых игр, разборов конкретных ситуаций, психологических и иных тренингов, обсуждения результатов работы студенческих работ (докладов, сообщений)). К участию в семинарах и творческих выступлениях могут привлекаться ведущие деятели искусства и культуры, специалисты-практики;

б) методы, направленные на практическую подготовку: **индивидуальные и групповые, в том числе мелкогрупповые занятия по** дисциплинам, междисциплинарным курсам и их разделам исполнительской и творческой направленности:

- мастер-классы преподавателей и приглашенных специалистов;
- творческие выступления, показы;
- учебная и производственная практика;
- курсовая работа, реферат;
- выпускная квалификационная работа.
- концерты;
- спектакли, шоу-программы;

Практические занятия. Это индивидуальные, мелкогрупповые и групповые занятия, которые проводятся по дисциплинам учебного плана. К практическим занятиям также относятся репетиции и творческие выступления (показы) обучающихся. Самостоятельная работа обучающихся представляет собой обязательную часть основной профессиональной образовательной программы (выражаемую в часах), выполняемую обучающимися внеаудиторных занятий в соответствии с заданиями преподавателя. Результат самостоятельной работы контролируется преподавателем. Самостоятельная работа может выполняться обучающимися в учебных аудиториях, читальном зале библиотеки, компьютерных классах, а также в домашних условиях. Самостоятельная работа обучающихся должна подкрепляться учебно- методическим и информационным обеспечением, включающим учебники, учебно-методические пособия, конспекты лекций, аудио и видео материалами;

- реферат - форма практической самостоятельной работы обучающихся, позволяющая критически освоить один из разделов учебной программы дисциплины или междисциплинарного курса. Рекомендуемый план реферата: 1) тема, предмет (объект) и цель работы; 2) метод проведения работы; 3) результаты работы; 4) выводы (оценки, предложения), принятые и отвергнутые гипотезы; 5) области применения, 6) библиография. В течение семестра рекомендуется выполнять не более одного реферата.

Выполнение курсовой работы рассматривается как вид учебной деятельности и реализуется в пределах времени, отведённого на изучение учебных дисциплин или междисциплинарного курса. На весь период обучения запланировано 1 курсовая работа по междисциплинарному курсу МДК.

Занятия по дисциплинам обязательной и вариативной частей ППССЗ

проводятся в форме групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий:
- групповые занятия - не более 25 человек из студентов данного курса одной или при необходимости студентов нескольких специальностей;
- мелкогрупповые занятия - не более 8 человек;
- индивидуальные занятия - 1 человек.

Использование активных и интерактивных форм проведения занятий в образовательном процессе

Преподаватели специальности выбирают педагогически обоснованные, соответствующие психологическим и возрастным особенностям обучающихся методы обучения; уделяют внимание тем методам, которые способствуют включению обучающихся в активную деятельность, развивают инициативу и ответственность; акцент делается на продуктивную работу. Управление методической деятельностью имеет тенденцию к взаимосвязи ее с исследовательской деятельностью обучающихся; вовлечением наиболее успешных из них в совместную деятельность. Процесс управления исследовательской деятельностью обучающихся проходит через развитие студенческих научно-практических конференций. По итогам научно-практических студенческих конференций издаются сборники тезисов, в которых опубликованы результаты исследований студентов.

В учебном процессе используется компьютерная техника и программное обеспечение. Внедрение современных методик обучения, информационных технологий в колледже обеспечивается следующим образом:

- аудиовизуальными техническими средствами;
- использованием системного и инструментального программного обеспечения;
- наличием необходимого прикладного программного обеспечения;
- реализацией средств компьютерных коммуникаций; - использованием информационных технологий;
- существующим парком вычислительной техники.

Аудиовизуальные технические средства обучения: проекторы.

6.3. Условия организации воспитания обучающихся

Воспитание обучающихся при освоении ими образовательной программы осуществляется на основе рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы. Рабочая программа воспитания разрабатывается в соответствии с нормативно-правовыми требованиями ФГОС СПО с учетом сложившегося опыта воспитательной деятельности.

Кадровое обеспечение воспитательной работы. Основными воспитателями-наставниками являются преподаватели по специальности, председатели цикловых комиссий, заведующие отделений, кураторы. В целях воспитания социально-активной личности в колледже введено студенческое самоуправление, как составная часть системы демократического управления учебным заведением. Студсовет колледжа принимает участие в создании благоприятных условий для: удовлетворения духовных потребностей студентов; успешного обучения; развития инициативы и творчества; формирования у студентов умений и навыков управленческой, организаторской и воспитательной работы.

Сироты, инвалиды, члены многодетных семей, члены малообеспеченных семей регулярно получают материальную поддержку в виде денежных выплат, предоставления льготных и бесплатных билетов в театры и филармонию. При распределении материальной помощи учитываются рекомендации председателей цикловых комиссий и старост учебных групп. Нуждающимся оказывается материальная помощь. Студенты колледжа вправе пользоваться всем, что находится на территории учебного заведения. Ребята, проживающие в общежитии, проводят свой досуг в специальных комнатах для проживания, местах общего пользования.

Все студенты вправе пользоваться учебными аудиториями, концертным залом, библиотекой, костюмерной. Для организации работы творческих объединений используется аудитории для репетиционных занятий, спортивный зал. В спортивном зале одновременно могут заниматься группы до 15 человек. Учебный концертный зал на 320 посадочных мест также используется для организации досуга студентов. Он расположен в учебном корпусе по ул. Агеева, д.75. Зал оборудован современной техникой, что позволяет проводить мероприятия различного уровня, в том числе вечерние развлекательные мероприятия. В свободное от учебы время студенты колледжа могут пользоваться услугами библиотеки и читального зала: просматривать видеоматериалы, читать издания периодической печати, слушать музыкальные произведения, просматривать материалы сети Интернет. В колледже созданы и работают следующие студенческие творческие коллективы:

- Заслуженный коллектив Приморского края народный ансамбль танца «Меридиан», руководитель Давиденко Ольга Сергеевна;
- народный ансамбль танца «Стиль», руководитель Березанская Анастасия Сергеевна;
- Заслуженный коллектив Приморского края народный ансамбль русской песни «Белые росы», руководитель Дементьева Елена Михайловна;
- ансамбль народных инструментов «Интермеццо», руководитель Каневская Светлана Борисовна;
- вокальный ансамбль «Гармония», руководитель Бабина Екатерина Вячеславовна;
- студенческий театр «Мистерия Буфф», руководитель Ярош Надежда Александровна;
- студенческая театральная студия «Система С», руководитель Мороз Полина Витальевна;
- студенческая театральная студия «Хар-Актер», руководитель Неровная Анна Евгеньевна;
- эстрадный инструментальный ансамбль «Колледж», руководитель Гаврин Владимир Ильич.

Информационное обеспечение воспитательной работы направлено на:

- информирование о возможности для участия обучающихся в социально значимой деятельности;
- информационную и методическую поддержку воспитательной работы;
- планирование воспитательной работы и ее ресурсного обеспечения;
- мониторинг воспитательной работы;

- дистанционное взаимодействие всех участников (обучающихся, педагогических работников, общественности);
- дистанционное взаимодействие с другими организациями социальной сферы.

Система воспитательной работы представлена на сайте учреждения http://prim-college.ru/ .

Для реализации Программы воспитательной работы используются следующие формы работы:

информационно-просветительские занятия (лекции, встречи, совещания, собрания и т.д.)

– массовые и социокультурные мероприятия;

– спортивно-массовые и оздоровительные мероприятия;

–деятельность творческих объединений, студенческих организаций;

– психолого-педагогические тренинги и индивидуальные консультации;

– научно-практические мероприятия (конференции, форумы, олимпиады, чемпионаты и др.);

– профориентационные мероприятия (конкурсы, фестивали, мастер-классы, квесты, экскурсии и др.);

– опросы, анкетирование, социологические исследования среди обучающихся.

6.4. Кадровые условия реализации образовательной программы

Реализация образовательной программы обеспечивается педагогическими работниками образовательной организации, а также лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на условиях гражданско-правового договора, в том числе из числа руководителей и работников организаций, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности (01 Образование и наука, 04 Культура, искусство), и имеющими стаж работы в данной профессиональной области не менее 3 лет.

Преподаватели, отвечающие за освоение обучающимися компетенциями профессионального цикла, имеют опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы. Квалификация педагогических работников образовательной организации отвечает квалификационным требованиям, указанным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (далее - ЕКС).

Преподаватели учебного заведения регулярно осуществляют художественно-творческую и методическую работу, не менее одного раза в три года получают дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации.

Доля педагогических работников, имеющих опыт практической деятельности в профильных учреждениях и организациях не менее одного года, осуществляющих подготовку в пределах профессиональных модулей, составляет 97,6 %.

Более 88 % преподавателей имеют высшее профильное образование, согласно требованиям по преподаваемым дисциплинам.

6.5. Финансовые условия реализации образовательной программы:

Расчеты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы осуществляются в соответствии с Методикой определения нормативных затрат на оказание государственных услуг по реализации образовательных программ среднего профессионального образования по профессиям (специальностям) и укрупненным группам профессий (специальностей), утвержденной Минобрнауки России 27 ноября 2015 г. № АП-114/18вн.

Нормативные затраты на оказание государственных услуг в сфере образования по реализации образовательной программы включают в себя затраты на оплату труда преподавателей и мастеров производственного обучения с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими учебную (преподавательскую) работу и другую работу в соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 г. № 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики».

6.6. Механизм оценки качества образовательной программы:

Качество образовательной программы определяется в рамках системы внутренней оценки, а также в рамках системы внешней оценки на добровольной основе.

6.6.1. Оценка качества освоения ППССЗ в **рамках системы внутренней оценки** в ГАПОУ «ПККК» включает текущий контроль успеваемости, промежуточную аттестацию обучающихся и государственную (итоговую) аттестацию выпускников. Оценка качества подготовки обучающихся и выпускников осуществляется по двум основным направлениям: оценка уровня освоения дисциплин, МДК, видов практик; оценка компетенций обучающихся.

Формы и процедуры текущего контроля знаний. Текущий контроль знаний проводится преподавателем на любом из видов учебных занятий. Методы текущего контроля (контрольная работа, тестирование, опрос и др.) выбираются преподавателем исходя из специфики учебной дисциплины или МДК. Преподаватель обеспечивает разработку и формирование блока заданий, используемых для проведения текущего контроля качества обучения студентов и их аттестации. Контроль знаний, умений, навыков проводятся по отдельным предметам. Задания должны быть рассмотрены и утверждены решением заседания соответствующего отделения. По итогам контрольных срезов знаний заведующими отделений составляется сводная таблица результатов и сдается заместителю директора по учебной и методической работе.

В качестве средств промежуточного контроля успеваемости используются зачёты и экзамены, которые могут проводиться в устной и письменной формах, а также в форме исполнения концертных номеров, творческих показов и пр.

Преподавателями цикловой комиссии разработаны критерии оценок промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости обучающихся. Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей ППССЗ (текущая и промежуточная аттестация) созданы фонды оценочных средств, включающие типовые задания, контрольные работы, тесты и методы контроля, позволяющие оценить знания,

умения и уровень приобретенных компетенций.

Фонды оценочных средств разрабатываются и утверждаются учебным заведением самостоятельно. Фонды оценочных средств отображают требования ФГОС СПО по данной специальности, соответствуют целям и задачам ППССЗ и её учебному плану. Они призваны обеспечивать оценку качества общих и профессиональных компетенций, приобретаемых выпускником. При разработке оценочных средств для контроля качества изучения дисциплин, междисциплинарных курсов и практик учтены все виды связей между включенными в них знаниями, умениями, навыками, позволяющими установить качество сформированных у обучающихся компетенций по видам деятельности и степень готовности выпускников к профессиональной деятельности. Оценки выставляются по каждой дисциплине общеобразовательного, общего гуманитарного и социально-экономического циклов, за исключением дисциплины «Физическая культура», по каждой дисциплине общепрофессионального курса, а также по каждому междисциплинарному курсу.

6.6.2. При проведении внутренней оценки качества образовательной программы образовательная организация привлекает работодателей и их объединения, иных юридических и (или физических) лиц, педагогических работников колледжа;

6.6.3. Внешняя оценка проводится в рамках профессионально-общественной аккредитации в целях признания качества и уровня подготовки выпускников, отвечающих требованиям профессиональных стандартов, требованиям рынка труда к специалистам соответствующего уровня.