

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГАПОУ «ПККК»

О.Н.Минашкина

Дата 18.06.2026

Приказ 42-П от 18.06.2026

**Прейскурант цен  
на платные услуги в дополнительном профессиональном образовании и на  
рецензирование методической продукции**

| №   | Наименование                                                                                                                                  | Стоимость,<br>рублей | объем | Использование<br>электронного<br>обучения и<br>дистанционных<br>образовательных<br>технологий |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|
|     | <b>КУРСЫ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ</b>                                                                                                           |                      |       |                                                                                               |
|     | <b>Социально-культурная,<br/>театральная деятельность</b>                                                                                     |                      |       |                                                                                               |
| 1   | Теоретические основы методического обеспечения социально-культурной деятельности                                                              | 5900                 | 72    | да                                                                                            |
| 2   | Теоретические и практические основы преподавания театральных дисциплин в учреждениях дополнительного образования                              | 6300                 | 72    | да                                                                                            |
|     | <b>Музыкальное направление</b>                                                                                                                |                      |       |                                                                                               |
| 3.  | Особенности работы концертмейстера-пианиста в классе хореографии в учреждениях ДО                                                             | 5900                 | 72    | да                                                                                            |
| 4.  | Специфика работы концертмейстера с вокалистами и солистами-инструменталистами                                                                 | 5900                 | 72    | да                                                                                            |
| 5.  | Особенности работы концертмейстера-баяниста                                                                                                   | 5900                 | 72    | да                                                                                            |
| 6.  | Педагогические и методические особенности формирования исполнительской техники игры на фортепиано                                             | 5900                 | 72    | да                                                                                            |
| 7.  | Использование информационно-коммуникативных технологий и технических средств обучения на музыкальных занятиях» (программа Sibelius)- практика | 4100                 | 36    | Да                                                                                            |
|     | <b>Вокальное направление</b>                                                                                                                  |                      |       |                                                                                               |
| 8   | Особенности работы с детским хоровым коллективом                                                                                              | 10300                | 36    | Да (очно)                                                                                     |
| 9   | Стилевые особенности традиционного пения в обучении детей в учреждениях дополнительного образования»                                          | 4100                 | 36    | да                                                                                            |
|     | <b>Хореографическое направление</b>                                                                                                           |                      |       |                                                                                               |
| 10. | Методика работы в детском хореографическом коллективе                                                                                         | 4800                 | 72    | да                                                                                            |
| 11. | Методика преподавания классического/народного танца в творческом коллективе                                                                   | 4800                 | 72    | да                                                                                            |
| 12. | Совершенствование профессионального мастерства педагога дополнительного образования в области хореографического творчества                    | 5900                 | 72    | да                                                                                            |
| 13. | Методика преподавания хореографических дисциплин и                                                                                            | 5900                 | 72    | да                                                                                            |

|    |                                                                                                                                                                                          |       |     |    |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|-----|----|
|    | постановочная работа балетмейстера в танцевальном коллективе                                                                                                                             |       |     |    |
| 14 | Методика преподавания хореографических дисциплин и постановочная работа балетмейстера в танцевальном коллективе (реализация с 01.09.2025 года)                                           | 5900  | 72  | да |
|    | <b>ПЕРЕПОДГОТОВКА</b>                                                                                                                                                                    |       |     |    |
| 1  | Педагогика дополнительного образования (направленности: хореографическая, музыкальная, социально-педагогическая, сценическая/театральная направленность)                                 | 13400 | 523 | да |
| 2  | Менеджмент в культуре                                                                                                                                                                    | 13400 | 352 | да |
| 3  | Педагогика дополнительного образования детей и взрослых. Преподаватель в области хореографического искусства                                                                             | 13400 | 523 | да |
| 4  | Библиотечно-педагогическая деятельность. Педагог-библиотекарь                                                                                                                            | 7900  | 305 | да |
| 5  | Культура и искусство. Художественный руководитель                                                                                                                                        | 8700  | 258 | да |
| 6. | Режиссура массовых представлений                                                                                                                                                         | 13400 | 370 | да |
|    | <b>РЕЦЕНЗИРОВАНИЕ МЕТОДИЧЕСКОЙ ПРОДУКЦИИ</b>                                                                                                                                             |       |     |    |
| 1  | Рецензирование методических работ                                                                                                                                                        | 3100  | 36  | да |
| 2. | Проведение экспертизы дополнительных общеобразовательных (предпрофессиональных) программ в области хореографического, театрального искусства (с выдачей экспертного заключения/рецензии) | 4200  | 36  | да |
| 3  | Проведение экспертизы дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ                                                                                                      | 3800  | 36  | да |

Главный бухгалтер

*Базылева*

Базылева Е.В.